

# „DARK WEB: WALKA Z PRZESTĘPCZOŚCIĄ”

reż. Jerry Kolber, Ross Shelby, Adam Davis (2018), film dokumentalny, 40'00 min.

Każdy użytkownik Internetu narażony jest na atak mający na celu przejęcie wszelkich, także prywatnych, danych osobowych. Film pokazuje metody, dzięki którym można próbować bronić się przed zawłaszczeniem naszej wirtualnej aktywności.

link do filmu: [ckf.waw.pl/dla-nauczycieli](http://ckf.waw.pl/dla-nauczycieli)

## Czy wiesz, że...

W dobie szeroko rozwiniętej technologii informatycznej dane osobowe, jakie udostępniamy w sieci, stały się drogocenną walutą. Wbrew pozorom serwisy społecznościowe, jak chociażby Facebook czy Instagram, nie są darmowe, lecz za ich używanie „płacimy” swoimi danymi. Dzięki temu różne firmy mogą śledzić i analizować zachowania odbiorców, co pozwala im na wysyłanie spersonalizowanych komunikatów i reklam.

## Słowa kluczowe:

- cyberprzemoc, dark web, bezpieczeństwo w Sieci, Internet, edukacja medialna, nowe technologie

## Proponowane tematy do omówienia na lekcjach

- Dlaczego powinniśmy chronić swoje dane? (zajęcia z wychowawcą, informatyka)
- Czy w Internecie jesteśmy anonimowi? (zajęcia z wychowawcą, informatyka, język polski)
- Czym jest cyberprzestępczość? (zajęcia z wychowawcą, informatyka)

## Kompetencje społeczno-emocjonalne:

- uczeń rozumie i prawidłowo ocenia sytuacje społeczne;
- uczeń doskonali umiejętności komunikacyjne (nauka słownictwa, doskonalenie umiejętności czytania, dyskusja po filmie, wypowiedź na temat bohatera, problemu, itp.);
- uczeń, konfrontując się z problemem przedstawionym w filmie, uczy się rozwiązywania problemów i poszukiwania rozwiązań;
- uczeń poznaje różne stanowiska i poglądy i konfrontuje je z własnymi;
- uczeń kształtuje samoświadomość poprzez wyrażanie i nazywanie swoich emocji, poglądów i reakcji związanych z odbiorem filmu;
- uczeń nabywa i doskonali umiejętności ujmowania rzeczywistości z różnych perspektyw.

## Propozycja zadania dla uczniów

Jak, Twoim zdaniem, będzie wyglądał świat przyszłości? Poszukaj informacji na temat rozwoju cyfrowego i przewidywanych rozwiązań technologicznych. Uwzględnij zarówno szanse, jak i zagrożenia, wynikające z rozwoju. Swój pomysł zrealizuj w formie prezentacji multimedialnej, korzystając z grafik znalezionych w Internecie. Pamiętaj o poszanowaniu praw autorskich.

## Powiązanie z podstawą programową

### Klasy VII-VIII

Uczeń:

- rozpoznaje i charakteryzuje różne przejawy przemocy; wyjaśnia pojęcie cyberprzemocy; II. 13.\*
- podaje przykłady właściwego i niewłaściwego wykorzystywania nowoczesnych technologii informacyjnych. IV. 6.\*

### Klasy VII-VIII

Uczeń:

- korzystając z aplikacji komputerowych, przygotowuje dokumenty i prezentacje, także w chmurze, na potrzeby rozwiązywania problemów i własnych prac z różnych dziedzin (przedmiotów), dostosowuje format i wygląd opracowań do ich treści i przeznaczenia, wykazując się przy tym umiejętnościami: II. 3.\*
- tworzenia estetycznych kompozycji graficznych: tworzy kolaże, wykonuje zdjęcia i poddaje je obróbce zgodnie z przeznaczeniem, nagrywa krótkie filmy oraz poddaje je podstawowej obróbce cyfrowej. 1)\*

### Klasy IV-VI

Uczeń:

- przygotowuje i prezentuje rozwiązania problemów, posługując się podstawowymi aplikacjami (edytor tekstu oraz grafiki, arkusz kalkulacyjny, program do tworzenia prezentacji multimedialnej) na swoim komputerze lub w chmurze, wykazując się przy tym umiejętnościami: II. 3.\*
- tworzenia krótkich prezentacji multimedialnych łączących tekst z grafiką, korzysta przy tym z gotowych szablonów lub projektuje według własnych pomysłów; 4)\*
- wykorzystuje sieć komputerową (szkolną, sieć internet): III. 2.\* do wyszukiwania potrzebnych informacji i zasobów edukacyjnych, nawigując między stronami. 1)\*

### Klasy VII-VIII

Uczeń:

- przedstawia korzyści i zagrożenia wynikające z korzystania z zasobów Internetu; rozpoznaje przemoc w cyberprzestrzeni i wyjaśnia, jak należy na nią reagować. V. 2.\*

### Klasy VII-VIII

Uczeń:

- rzetelnie, z poszanowaniem praw autorskich, korzysta z informacji; IV. 1.\*
- rozwija umiejętności efektywnego posługiwania się technologią informacyjną oraz zasobami internetowymi i wykorzystuje te umiejętności do prezentowania własnych zainteresowań. IV.9.\*

### Klasy IV-VI

Uczeń:

- rozumie swoistość tekstów kultury przynależnych do: literatury, teatru, filmu, muzyki, sztuk plastycznych i audiowizualnych; I. 2. 8)\*
- odnosi treści tekstów kultury do własnego doświadczenia; I. 2. 11)\*
- świadomie i z uwagą odbiera filmy, koncerty, spektakle, programy radiowe i telewizyjne, zwłaszcza adresowane do dzieci i młodzieży. I. 2. 13)\*

\*[Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej. Dz.U. 2017 poz. 356]