

# „PERPETUUM MOBILE”

reż. Agnieszka Burszewska (2009), film animowany, 07'14 min.

Historia opowiada o konstruktorze wielkiej, idealnej maszyny, która będzie napędzać się sama – perpetuum mobile. Naukowiec jest w stanie poświęcić wiele i nie cofnie się przed niczym, żeby osiągnąć swój cel.

link do filmu: [ckf.waw.pl/dla-nauczycieli](http://ckf.waw.pl/dla-nauczycieli)

## Czy wiesz, że...

Postać szalonego naukowca to motyw, który często pojawia się w literaturze i kinie. Do jednych z najpopularniejszych przykładów, które weszły na stałe do kultury popularnej należą chociażby doktor Frankenstein czy doktor Jekyll.

## Słowa kluczowe:

- nauka, pasja, marzenia, poświęcenie

## Proponowane tematy do omówienia na lekcjach

- Wielcy wynalazcy i ich życie (zajęcia z wychowawcą, język polski, historia)
- Dlaczego warto mieć pasję? (zajęcia z wychowawcą, język polski, etyka, WdŻ)
- Kim będę – planuję swoją przyszłość (zajęcia z wychowawcą, WOS, WdŻ, doradztwo zawodowe)

## Kompetencje społeczno-emocjonalne:

- uczeń, poprzez proces identyfikacji i projekcji z bohaterem filmowym, poddaje refleksji, czym jest wzorzec i antywzorzec;
- uczeń dokonuje opisu emocji bohatera filmowego;
- uczeń kształtuje samoświadomość poprzez wyrażanie i nazywanie swoich emocji, poglądów i reakcji związanych z odbiorem filmu;
- uczeń nabywa i doskonali umiejętności ujmowania rzeczywistości z różnych perspektyw.

## Propozycja zadania dla uczniów

Jaka jest Twoja pasja? Czy wiesz, kim chciałbyś/chciałabyś zostać w przyszłości? Wyobraź sobie, jak wyglądałoby Twoje życie, gdyby udało Ci się spełnić to marzenie. Napisz notę biograficzną na Twój temat, która mogłaby się pojawić w przyszłości w Internecie.

10 —

— 11

ETYKA  
WIEDZA  
O SPOŁECZEŃSTWIE  
HISTORIA  
WYCHOWANIE  
DO ŻYCIA W RODZINIE  
JĘZYK POLSKI

## Powiązanie z podstawą programową

### Klasy VII-VIII

Uczeń:

- jest świadomy, że postęp cywilizacyjny dokonuje się dzięki wiedzy; wyjaśnia, dlaczego wiedza jest dobrem (wartością). IV .7.\*

### Klasy VII-VIII

Uczeń:

- planuje dalszą edukację, uwzględniając własne zainteresowania, zdolności i umiejętności oraz rady innych osób i sytuacji na rynku pracy. III. 5.\*

### Klasy VII-VIII

Uczeń:

- charakteryzuje najważniejsze przejawy rewolucji przemysłowej (wynalazki i ich zastosowania, obszary uprzemysłowienia, zmiany struktur społecznych i warunków życia). XIX. 2.\*

### Klasy VII-VIII

Uczeń:

- jest odpowiedzialny za własny rozwój i samowychowanie. VI. 9.\*

### Klasy VII-VIII

Uczeń:

- określa w poznawanych tekstach problematykę egzystencjalną i poddaje ją refleksji; I.1.7)\*
- określa wartości estetyczne poznawanych tekstów kultury. I.2.6)\*

### Klasy IV-VI

Uczeń:

- rozumie swoistość tekstów kultury przynależnych do: literatury, teatru, filmu, muzyki, sztuk plastycznych i audiowizualnych; I. 2. 8)\*
- odnosi treści tekstów kultury do własnego doświadczenia; I. 2. 11)\*
- świadomie i z uwagą odbiera filmy, koncerty, spektakle, programy radiowe i telewizyjne, zwłaszcza adresowane do dzieci i młodzieży; I. 2. 13)\*
- redaguje notatki. III. 2. 5)\*

\*[Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej. Dz.U. 2017 poz. 356]