

SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA
/SIWZ/

Nazwa zamówienia:

„Budowa platformy cyfrowej dla warszawskiej kultury”.

Rodzaj zamówienia: usługi

Znak sprawy: **01/ZP/2020**

I. INFORMACJE O ZAMAWIAJĄCYM

Zamawiający:

Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy z siedzibą w Warszawie (dalej: „CKF”)

ul. Szpitalna 5/18, 00-031 Warszawa

NIP: 1132989037, REGON: 381891140

e-mail: ckf@ckf.waw.pl

II. TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA

1. Postępowanie prowadzone jest w trybie:

przetargu nieograniczonego

2. Postępowanie prowadzone jest w procedurze, o której mowa w art. 24 aa. ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1843, ze zm.), dalej jako: „ustawa” lub „ustawa Pzp”. Zamawiający najpierw dokona oceny ofert, a następnie zbada, czy wykonawca, którego oferta została oceniona jako najkorzystniejsza, nie podlega wykluczeniu oraz spełnia warunki udziału w postępowaniu.

3. Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 oraz art. 14 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”, Zamawiający informuje, że:

- Administratorem danych osobowych Wykonawcy jest Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy z siedzibą ul. Szpitalna 5/18, 00-031 Warszawa,
- Administrator wyznaczył inspektora ochrony danych, z którym kontakt realizowany jest za pośrednictwem adresu e-mail: daneosobowe@ckf.waw.pl,
- dane osobowe Wykonawcy będą przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO oraz na podstawie przepisów ustawy; w celu związanym z postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b RODO w związku z zawarciem umowy oraz jej realizacją oraz na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO zgodnie z pkt. 5 /dane identyfikujące postępowanie, np. nazwa, numer/ prowadzonym w trybie przetargu nieograniczonego.

W przypadku przetwarzania danych osobowych na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f) RODO za prawnie uzasadniony interes Administratora uznaje się:

- 1) ustalenie lub dochodzenie przez Administratora roszczeń cywilnoprawnych wynikających z realizacji niniejszej Umowy, a także obrona przed takimi roszczeniami;
 - 2) weryfikacja danych osobowych w publicznych rejestrach.
- Odbiorcami danych osobowych Wykonawcy będą osoby lub podmioty upoważnione zgodnie z przepisami prawa powszechnie obowiązującego, którym udostępniona zostanie dokumentacja postępowania, w tym w szczególności w oparciu o art. 8 oraz art. 96 ust. 3 ustawy Pzp. Odbiorcami państwa danych będą: podmioty i organy, którym Administrator jest zobowiązany lub upoważniony udostępnić dane osobowe na podstawie powszechnie obowiązujących przepisów prawa, oraz podmioty, które na podstawie stosownych umów przetwarzają dane osobowe powierzone do przetwarzania przez Administratora w związku z realizacją usług gwarantujących należyte wykonanie niniejszej Umowy;
 - Dane osobowe Wykonawcy będą przechowywane, zgodnie z art. 97 ust. 1 ustawy Pzp, przez okres 4 lat od dnia zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia, a jeżeli czas trwania umowy przekracza 4 lata, okres przechowywania obejmuje cały czas trwania umowy. W przypadku zawarcia i realizacji umowy obejmuje również okres niezbędny do zabezpieczenia ewentualnych roszczeń wynikających z umowy, chyba, że przepisy szczegółowe stanowią inaczej;
 - Obowiązek podania przez Wykonawcę danych osobowych bezpośrednio dotyczących jest wymogiem ustawowym określonym w przepisach ustawy Pzp w związku z art. 6 ust. 1 lit. c RODO związanym z udziałem w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego; konsekwencje niepodania określonych danych wynikają z ustawy Pzp;
 - W odniesieniu do danych osobowych Wykonawcy decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosowanie do art. 22 RODO;
 - Wykonawca posiada:
 - na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych dotyczących Wykonawcy;
 - na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania danych osobowych Wykonawcy;
 - na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO;
 - prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy Wykonawca uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO;
 - prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych, który administrator przetwarza na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO w związku z treścią pkt 3 i 5;
 - Wykonawcy nie przysługuje:
 - w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych;
 - prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO;

- na podstawie art. 21 RODO, prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania danych osobowych Wykonawcy jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO.

Wzór oświadczenia wymaganego od wykonawcy w zakresie wypełnienia przez niego obowiązków informacyjnych przewidzianych w art. 13 lub art. 14 RODO został uwzględniony we wzorze formularza ofertowego.

III. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1. Przedmiot zamówienia stanowi budowa Platformy cyfrowej dla warszawskiej kultury. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia został określony w załączniku nr 5 do SIWZ.
2. Kod CPV: 72000000-5 – usługi informatyczne: konsultacyjne, opracowywania oprogramowania, internetowe i wsparcia.
3. Zamawiający informuje, iż zamierza przeznaczyć na sfinansowanie przedmiotu umowy kwotę 750.000,00 zł netto.

IV. OPIS CZĘŚCI ZAMÓWIENIA

Zamawiający nie dopuszcza złożenia ofert częściowych.

V. INFORMACJA O PRZEWIDYWANYCH ZAMÓWIENIACH POLEGAJĄCYCH NA POWTÓRZENIU PODOBNYCH ROBÓT BUDOWLANYCH

Zamawiający nie przewiduje udzielenia zamówień na podstawie art. 67 ust. 1 pkt 6 ustawy Prawo zamówień publicznych.

VI. INFORMACJE O OFERTACH WARIANTOWYCH

Zamawiający nie dopuszcza złożenia oferty wariantowej.

VII. TERMIN WYKONANIA ZAMÓWIENIA

Wykonawca zobowiązany jest do wykonania przedmiotu umowy w terminach określonych w pkt 9 opisu przedmiotu zamówienia – stanowiącego załącznik nr 5 do siwz.

VIII. INFORMACJE O WARUNKACH UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU

1. O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się wykonawcy, którzy:
 - 1) nie podlegają wykluczeniu,
 - 2) spełniają warunki udziału w postępowaniu, tj. o udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy spełniają warunki dotyczące:
 - kompetencji lub uprawnień do prowadzenia określonej działalności zawodowej, o ile wynika to z odrębnych przepisów: Zamawiający nie wprowadza szczególnego warunku w tym zakresie;

- sytuacji ekonomicznej lub finansowej: Zamawiający nie wprowadza szczególnego warunku w tym zakresie;

- zdolności technicznej lub zawodowej: Za spełnienie przedmiotowego warunku Zamawiający uzna:

a) wykazanie się przez Wykonawcę realizacją w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert (a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy, to w tym okresie) co najmniej jednej usługi polegającej na budowie, wdrożeniu i utrzymaniu platformy obejmującej dystrybucję treści VOD i STREAMING LIVE, w zakres której wchodziło w szczególności: dostarczenie systemu do zarządzania treścią (CMS), aplikacji www i aplikacji mobilnych, zabezpieczenie treści systemem DRM, transkodowanie plików audiowizualnych i obsługa transmisji na żywo, o wartości wykonanej usługi nie mniejszej niż 650.000 zł brutto;

b) wykazanie się przez Wykonawcę dysponowaniem co najmniej:

- 1 kierownikiem projektu (projekt managerem) z co najmniej 2-letnim doświadczeniem zawodowym w zarządzaniu projektami informatycznymi,
- 1 specjalistą ds. architektury systemów informatycznych z co najmniej 2-letnim doświadczeniem zawodowym w opracowywaniu, instalowaniu i konfigurowaniu systemów informatycznych i środowisk serwerowych,
- 1 specjalistą ds. technicznego przetwarzania, zabezpieczania systemami DRM i udostępniania multimediiów z co najmniej 2-letnim doświadczeniem zawodowym, posiadającym wiedzę z zakresu transkodowania i zabezpieczenia treści systemami DRM (Microsoft PlayReady, Google Widevine, Apple FairPlay) i dystrybucji materiałów audiowizualnych w internecie.

2. Wykonawcy mogą wspólnie ubiegać się o udzielenie zamówienia zgodnie z art. 23 ust. 1 ustawy. W takim przypadku wykonawcy ustanawiają pełnomocnika do reprezentowania ich w postępowaniu o udzielenie zamówienia albo reprezentowania w postępowaniu i zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego.
3. Jeżeli oferta wykonawców, o której mowa w ust. 2, została wybrana, Zamawiający może żądać przed zawarciem umowy w sprawie zamówienia publicznego umowy regulującej współpracę tych wykonawców.
4. Zamawiający najpierw dokona oceny ofert, a następnie zbada, czy Wykonawca, którego oferta została oceniona jako najkorzystniejsza, nie podlega wykluczeniu oraz spełnia warunki udziału w postępowaniu.
5. Ocena spełniania warunków udziału w postępowaniu będzie prowadzona na podstawie treści złożonych oświadczeń lub dokumentów wymaganych zgodnie z art. 25a ustawy Prawo zamówień publicznych i rozporządzeniem Ministra Rozwoju z dnia 26 lipca 2016 r. w sprawie rodzajów dokumentów, jakich może żądać zamawiający od wykonawcy w postępowaniu o udzielenie zamówienia (Dz. U. z 2016 r., poz. 1126).
6. Wykonawca może w celu potwierdzenia spełniania warunków udziału w postępowaniu, w stosownych sytuacjach oraz w odniesieniu do konkretnego zamówienia lub jego części, polegać na zdolnościach technicznych lub zawodowych lub sytuacji finansowej lub ekonomicznej innych podmiotów, niezależnie od charakteru prawnego łączących go z nim stosunków prawnych.

7. Wykonawca, który polega na zdolnościach lub sytuacji innych podmiotów, musi udowodnić zamawiającemu, że realizując zamówienie, będzie dysponował niezbędnymi zasobami tych podmiotów, w szczególności przedstawiając zobowiązanie tych podmiotów do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na potrzeby realizacji zamówienia. W odniesieniu do warunków dotyczących wykształcenia, kwalifikacji zawodowych lub doświadczenia, wykonawcy mogą polegać na zdolnościach innych podmiotów, jeśli podmioty te zrealizują roboty budowlane lub usługi, do realizacji których te zdolności są wymagane.
8. W przypadku gdy Wykonawca przy realizacji przedmiotu umowy będzie korzystał z pomocy podwykonawców, wówczas zobowiązany jest do wskazania w ofercie części zamówienia, którą powierzy im do wykonania oraz ich firm.

IX. WYKAZ OŚWIADCZEŃ LUB DOKUMENTÓW, JAKIE MAJĄ DOSTARCZYĆ WYKONAWCY W CELU POTWIERDZENIA SPEŁNIENIA WARUNKÓW UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU, BRAKU PODSTAW DO WYKLUCZENIA ORAZ SPEŁNIENIA PRZEZ OFEROWANE DOSTAWY WYMOGÓW SIWZ
--

1. **W celu wstępnego potwierdzenia, że wykonawca nie podlega wykluczeniu oraz spełnia warunki udziału w postępowaniu do oferty należy załączyć:**
 - oświadczenia o niepodleganiu wykluczeniu według wzoru stanowiącego załącznik nr 3 do niniejszej SIWZ oraz oświadczenia o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu według wzoru stanowiącego załącznik nr 2 do niniejszej SIWZ. Informacje zawarte w oświadczeniach będą stanowić wstępne potwierdzenie, odpowiednio, że wykonawca nie podlega wykluczeniu oraz spełnia warunki udziału w postępowaniu.
2. Zamawiający przed udzieleniem zamówienia, wezwie wykonawcę, którego oferta została najwyżej oceniona, do złożenia w wyznaczonym, nie krótszym niż 5 dni, terminie aktualnych na dzień złożenia oświadczeń lub dokumentów, o których mowa w rozdziale IX pkt 3 i 4 niniejszej SIWZ.
3. **W celu potwierdzenia braku podstaw do wykluczenia wykonawcy z udziału w postępowaniu, o których mowa w art. 24 ust 1 ustawy, zamawiający żąda na wezwanie, o którym mowa w ust. 2 powyżej, następujących dokumentów:**
 - 1) oświadczenie wykonawcy o braku wydania wobec niego prawomocnego wyroku sądu lub ostatecznej decyzji administracyjnej o zaleganiu z uiszczeniem podatków, opłat lub składek na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne albo – w przypadku wydania takiego wyroku lub decyzji – dokumenty potwierdzające dokonanie płatności tych należności wraz z ewentualnymi odsetkami lub grzywnami lub zawarcie wiążącego porozumienia w sprawie spłat tych należności;
 - 2) oświadczenie wykonawcy o braku orzeczenia wobec niego tytułem środka zapobiegawczego zakazu ubiegania się o zamówienia publiczne;
4. **W celu potwierdzenia spełniania przez wykonawcę warunku udziału w postępowaniu dotyczącego zdolności technicznej lub zawodowej wykonawcy, na wezwanie o którym mowa w ust. 2 powyżej złożą:**
 - 1) wykaz usług wykonanych, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych również wykonywanych, w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert albo wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu, a jeżeli okres prowadzenia

działalności jest krótszy – w tym okresie, wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których usługi zostały wykonane, oraz załączeniem dowodów określających, czy te dostawy lub usługi zostały wykonane lub są wykonywane należycie, przy czym dowodami, o których mowa, są referencje bądź inne dokumenty wystawione przez podmiot, na rzecz którego dostawy lub usługi były wykonywane, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych są wykonywane, a jeżeli z uzasadnionej przyczyny o obiektywnym charakterze wykonawca nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów – oświadczenie wykonawcy; w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych nadal wykonywanych referencje bądź inne dokumenty potwierdzające ich należyte wykonywanie powinny być wydane nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert albo wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu – wypełniony zgodnie ze wzorem stanowiącym załącznik nr 6 do SIWZ;

2) wykaz osób, skierowanych przez wykonawcę do realizacji zamówienia publicznego, w szczególności odpowiedzialnych za świadczenie usług, kontrolę jakości lub kierowanie robotami budowlanymi, wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych, uprawnień, doświadczenia i wykształcenia niezbędnych do wykonania zamówienia publicznego, a także zakresu wykonywanych przez nie czynności oraz informacją o podstawie do dysponowania tymi osobami – wypełniony zgodnie ze wzorem stanowiącym załącznik nr 7 do SIWZ;

5. W przypadku wątpliwości co do treści dokumentu złożonego przez wykonawcę, zamawiający może zwrócić się do właściwych organów odpowiednio w kraju, w którym wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania lub miejsce zamieszkania ma osoba, której dokument dotyczy, o udzielenie niezbędnych informacji dotyczących tego dokumentu.
6. W przypadku oferty składanej przez Wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia publicznego, dokumenty potwierdzające, że Wykonawca nie podlega wykluczeniu składa każdy z Wykonawców oddzielnie.
7. Wykonawca, który podlega wykluczeniu na podstawie art. 24 ust. 1 pkt 13 i 14 oraz 16-20 ustawy może przedstawić dowody na to, że podjęte przez niego środki są wystarczające do wykazania jego rzetelności, w szczególności udowodnić naprawienie szkody wyrządzonej przestępstwem lub przestępstwem skarbowym, zadośćuczynienie pieniężne za doznaną krzywdę lub naprawienie szkody, wyczerpujące wyjaśnienie stanu faktycznego oraz współpracę z organami ścigania oraz podjęcie konkretnych środków technicznych, organizacyjnych i kadrowych, które są odpowiednie dla zapobiegania dalszym przestępstwom lub przestępstwom skarbowym lub nieprawidłowemu postępowaniu wykonawcy. Postanowień zdania pierwszego nie stosuje się, jeżeli wobec wykonawcy, będącego podmiotem zbiorowym, orzeczono prawomocnym wyrokiem sądu zakaz ubiegania się o udzielenie zamówienia oraz nie upłynął określony w tym wyroku okres obowiązywania tego zakazu.
8. **Zamawiający żąda od wykonawcy, który polega na zdolnościach lub sytuacji innych podmiotów** na zasadach określonych w art. 22a ustawy, przedstawienia w odniesieniu do tych podmiotów oświadczeń, o których mowa w pkt 1.
9. **Oświadczenia, o których mowa w niniejszym rozdziale dotyczące wykonawcy i innych podmiotów**, na których zdolnościach lub sytuacji polega wykonawca na zasadach określonych w art. 22a ustawy oraz dotyczące podwykonawców, składane są

w oryginale. Inne dokumenty niż oświadczenia, o których mowa w zdaniu pierwszym, składane są w oryginale lub kopii poświadczonej za zgodność z oryginałem. Poświadczenia za zgodność z oryginałem dokonuje odpowiednio wykonawca, podmiot, na którego zdolnościach lub sytuacji polega wykonawca, wykonawcy wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia publicznego albo podwykonawca, w zakresie dokumentów, które każdego z nich dotyczą. Poświadczenie za zgodność z oryginałem następuje w formie pisemnej lub w formie elektronicznej.

10. Dokumenty sporządzone w języku obcym są składane wraz z tłumaczeniem na język polski.
11. Zgodnie z art. 24 ust. 11 ustawy **wykonawca w terminie 3 dni od dnia zamieszczenia na stronie internetowej informacji określonych w art. 86 ust 5 ustawy Pzp przekazuje zamawiającemu oświadczenie o przynależności albo braku przynależności do tej samej grupy kapitałowej**; w przypadku przynależności do tej samej grupy kapitałowej wykonawca może złożyć wraz z oświadczeniem dokumenty bądź informacje potwierdzające, że powiązania z innym wykonawcą nie prowadzą do zakłócenia konkurencji w postępowaniu.
12. W przypadku **wspólnego ubiegania się o zamówienie przez wykonawców oświadczenia** o których mowa w rozdz. IX ust. 1 tiret 1 SIWZ składa każdy z wykonawców wspólnie ubiegających się o zamówienie. Oświadczenia te mają potwierdzać spełnianie warunków udziału w postępowaniu, brak podstaw wykluczenia w zakresie, w którym każdy z wykonawców wykazuje spełnianie warunków udziału w postępowaniu, brak podstaw wykluczenia.
13. W zakresie nieuregulowanym w SIWZ, zastosowanie mają przepisy rozporządzenia Ministra Rozwoju z dnia 27 lipca 2016 r. w sprawie rodzajów dokumentów, jakich może żądać zamawiający od wykonawcy oraz form, w jakich te dokumenty mogą być składane (Dz. U. z 2016 r., poz. 1126).
14. Oświadczenia, o których mowa w rozporządzeniu dotyczące wykonawcy i innych podmiotów, na których zdolnościach lub sytuacji polega wykonawca na zasadach określonych w art. 22a ustawy oraz dotyczące podwykonawców, składane są w oryginale.
15. Jeżeli wykonawca nie złożył oświadczenia, o którym mowa w art. 25a ust. 1, oświadczeń lub dokumentów potwierdzających okoliczności, o których mowa w art. 25 ust. 1, lub innych dokumentów niezbędnych do przeprowadzenia postępowania, oświadczenia lub dokumenty są niekompletne, zawierają błędy lub budzą wskazane przez zamawiającego wątpliwości, zamawiający wzywa do ich złożenia, uzupełnienia lub poprawienia lub do udzielania wyjaśnień w terminie przez siebie wskazanym, chyba że mimo ich złożenia, uzupełnienia lub poprawienia lub udzielenia wyjaśnień oferta wykonawcy podlega odrzuceniu albo konieczne byłoby unieważnienie postępowania. Jeżeli wykonawca nie złożył wymaganych pełnomocnictw albo złożył wadliwe pełnomocnictwa, zamawiający wzywa do ich złożenia w terminie przez siebie wskazanym, chyba że mimo ich złożenia oferta wykonawcy podlega odrzuceniu albo konieczne byłoby unieważnienie postępowania.

X. INFORMACJA O SPOSOBIE POROZUMIEWANIA SIĘ ZAMAWIAJĄCEGO Z WYKONAWCAMI ORAZ PRZEKAZYWANIA OŚWIADCZEŃ I DOKUMENTÓW

1. Oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje Zamawiający i Wykonawcy przekazują:

a) pisemnie, na poniższy adres:

Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy z siedzibą w Warszawie
ul. Szpitalna 5/18, 00-031 Warszawa

b) pocztą elektroniczną na adres: mwidowska@ckf.waw.pl

2. Jeżeli zamawiający lub wykonawca przekazują dokumenty lub informacje drogą elektroniczną każda ze stron na żądanie drugiej **niezwłocznie potwierdza fakt ich otrzymania.**

XI. WSKAZANIE OSÓB UPRAWNIONYCH DO POROZUMIEWANIA SIĘ Z WYKONAWCAMI

Osobą uprawnioną do kontaktowania się z Wykonawcami jest:

Małgorzata Świdowska

e-mail: mwidowska@ckf.waw.pl

XII. WYMAGANIA DOTYCZĄCE WADIUM

1. Zamawiający żąda od wykonawców wniesienia wadium w kwocie: **15.000,00 zł** (słownie: piętnaście tysięcy złotych). Dopuszczalne formy wadium:
 - 1) w pieniądzu,
 - 2) poręczenia bankowe lub poręczenia spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej, z tym że poręczenie kasy jest zawsze poręczeniem pieniężnym;
 - 3) gwarancje bankowe,
 - 4) gwarancje ubezpieczeniowe,
 - 5) poręczenia udzielane przez podmioty, o których mowa w art. 6b ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 9 listopada 2000 r. o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości (Dz. U. z 2007 r. Nr 42, poz. 275.).
2. Wadium wnoszone w pieniądzu należy wpłacić przelewem na następujący rachunek Zamawiającego Bank Pekao S.A., Oddział w Warszawie, ul. Ks. Ignacego Kłopotowskiego 15, 03-708 Warszawa, nr konta: 34 1240 6074 1111 0010 9123 9641 z dopiskiem „Wadium – przetarg nieograniczony – znak sprawy 01/ZP/2020”.
3. W przypadku wnoszenia wadium w formie gwarancji bankowej lub ubezpieczeniowej oryginał niniejszych gwarancji należy dołączyć do oferty.
4. Wadium należy wnieść przed upływem terminu składania ofert.
5. Zamawiający zwraca wadium wszystkim wykonawcom niezwłocznie po wyborze oferty najkorzystniejszej lub unieważnieniu postępowania, z wyjątkiem wykonawcy, którego oferta została wybrana jako najkorzystniejsza, z zastrzeżeniem ust. 10.
6. Wykonawcy, którego oferta została wybrana jako najkorzystniejsza, zamawiający zwraca wadium niezwłocznie po zawarciu umowy w sprawie zamówienia publicznego oraz wniesieniu zabezpieczenia należytego wykonania umowy, jeżeli jego wniesienia żądano.
7. Zamawiający zwraca niezwłocznie wadium, na wniosek wykonawcy, który wycofał ofertę przed upływem terminu składania ofert.

8. Zamawiający żąda ponownego wniesienia wadium przez wykonawcę, któremu zwrócono wadium na podstawie ust. 6, jeżeli w wyniku rozstrzygnięcia odwołania jego oferta została wybrana jako najkorzystniejsza. Wykonawca wnosi wadium w terminie określonym przez zamawiającego.
9. Jeżeli wadium wniesiono w pieniądzu, zamawiający zwraca je wraz z odsetkami wynikającymi z umowy rachunku bankowego, na którym było ono przechowywane, pomniejszone o koszty prowadzenia rachunku bankowego oraz prowizji bankowej za przelew pieniędzy na rachunek bankowy wskazany przez wykonawcę.
10. Zamawiający zatrzymuje wadium w przypadkach określonych w art. 46 ust. 4 a i ust. 5 ustawy.
11. Oferta wykonawcy, który nie wniesie wadium lub wniesie w sposób nieprawidłowy, zostanie odrzucona.

XIII. TERMIN ZWIĄZANIA OFERTĄ

1. Składający ofertę pozostaje nią związany przez okres 30 dni.
2. Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.
3. Wykonawca samodzielnie lub na wniosek zamawiającego może przedłużyć termin związania ofertą, z tym że zamawiający może tylko raz, co najmniej na 3 dni przed upływem terminu związania ofertą, zwrócić się do wykonawców o wyrażenie zgody na przedłużenie tego terminu o oznaczony okres nie dłuższy jednak niż 60 dni.

XIV. OPIS SPOSOBU PRZYGOTOWYWANIA OFERT

1. Wykonawca może złożyć jedną ofertę. Ofertę składa się pod rygorem nieważności w formie pisemnej.
2. Oferty można składać w odniesieniu do całości przedmiotu zamówienia.
3. Oferta musi być podpisana przez osoby upoważnione do reprezentowania Wykonawcy (Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia). Oznacza to, iż jeżeli z dokumentu(ów) określającego(ych) status prawny Wykonawcy(ów) lub pełnomocnictwa (pełnomocnictw) wynika, iż do reprezentowania Wykonawcy(ów) upoważnionych jest łącznie kilka osób, dokumenty wchodzące w skład oferty muszą być podpisane przez wszystkie te osoby.
4. Upoważnienie osób podpisujących ofertę do jej podpisania musi bezpośrednio wynikać z dokumentów dołączonych do oferty. Oznacza to, że jeżeli upoważnienie takie nie wynika wprost z dokumentu stwierdzającego status prawny Wykonawcy (odpisu z właściwego rejestru lub zaświadczenia o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej), to do oferty należy dołączyć oryginał lub poświadczoną notarialnie kopię stosownego pełnomocnictwa wystawionego przez osoby do tego upoważnione.
5. Wykonawca ponosi wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem oferty z uwzględnieniem treści art. 93 ust. 4 ustawy.
6. Forma oferty. Oferta musi być sporządzona w języku polskim, mieć formę pisemną i format nie większy niż A4. Arkusze o większych formatach należy złożyć do formatu A4. Dokumenty sporządzone w języku obcym są składane wraz z tłumaczeniem na język polski poświadczonym przez wykonawcę.
7. Stosowne wypełnienia we wzorach dokumentów stanowiących załączniki do SIWZ i wchodzących następnie w skład oferty mogą być dokonane komputerowo, maszynowo lub ręcznie.

8. Dokumenty przygotowywane samodzielnie przez Wykonawcę na podstawie wzorów stanowiących załączniki do SIWZ powinny mieć formę wydruku komputerowego lub maszynopisu.

9. Całość oferty powinna być złożona w formie uniemożliwiającej jej przypadkowe zdekompletowanie.

10. Wszelkie miejsca w ofercie, w których Wykonawca naniósł poprawki lub zmiany wpisywanej przez siebie treści (czyli wyłącznie w miejscach, w których jest to dopuszczone przez Zamawiającego), muszą być parafowane przez osobę (osoby) podpisującą (podpisujące) ofertę. Wszelkie skreślenia i zmiany naniesione przez Wykonawcę w uprzednio wpisany przez niego tekst muszą być parafowane i datowane.

11. Zawartość oferty. Kompletna oferta musi zawierać:

- a) formularz Oferty – sporządzony na podstawie wzoru stanowiącego załącznik nr 1 do SIWZ,
- b) oświadczenia określone w rozdz. IX pkt 1 SIWZ,
- c) stosowne pełnomocnictwo(a) – w przypadku, gdy upoważnienie do podpisania oferty nie wynika bezpośrednio ze złożonego w ofercie odpisu z właściwego rejestru albo zaświadczenia o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej,
- d) w przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia, dokument ustanawiający Pełnomocnika do reprezentowania ich w postępowaniu o udzielenie zamówienia albo reprezentowania w postępowaniu i zawarcia umowy w sprawie niniejszego zamówienia publicznego.

12. Informacje stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji. Wykonawca, nie później niż w terminie składania ofert może zastrzec w ofercie (oświadczeniem zawartym w Formularzu Oferty), iż Zamawiający nie będzie mógł ujawnić informacji stanowiących tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji. Wykonawca zobowiązany jest wykazać, iż zastrzeżone informacje stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa.

13. Ofertę należy złożyć w zamkniętej kopercie oznakowanej w sposób następujący:

<NAZWA ZAMAWIAJĄCEGO I JEGO ADRES> oferta w <TRYB POSTĘPOWANIA> na <NAZWA (TYTUŁ) POSTĘPOWANIA> nie otwierać przed <DATA I GODZINA OTWARCIA OFERT>

Koperta powinna być zabezpieczona w sposób gwarantujący zachowanie poufności jej treści oraz zabezpieczająca jej nienaruszalność do terminu otwarcia ofert.

XV. WYKLUCZENIE WYKONAWCY

1. Z postępowania o udzielenie zamówienia wyklucza się:

- a) wykonawcę, który nie wykazał spełniania warunków udziału w postępowaniu lub nie został zaproszony do negocjacji lub złożenia ofert wstępnych albo ofert lub nie wykazał braku podstaw wykluczenia;
- b) wykonawcę będącego osobą fizyczną, którego prawomocnie skazano za przestępstwo:

- o którym mowa w art. 165a, art. 181-188, art. 189a, art. 218-221, art. 228-230a, art. 250a, art. 258 lub art. 270-309 ustawy z dnia 6 czerwca 1997 r. – Kodeks karny (Dz. U. z 2016 r., poz. 1137, ze zm.) lub art. 46 lub art. 48 ustawy z dnia 25 czerwca 2010 r. o sporcie (Dz. U. z 2016 r. poz. 176, ze zm.),
- o charakterze terrorystycznym, o którym mowa w art. 115 § 20 ustawy z dnia 6 czerwca 1997 r. – Kodeks karny,
- skarbowe,
- o którym mowa w art. 9 lub art. 10 ustawy z dnia 15 czerwca 2012 r. o skutkach powierzania wykonywania pracy cudzoziemcom przebywającym wbrew przepisom na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej (Dz. U. poz. 769);
- c) wykonawcę, jeżeli urzędującego członka jego organu zarządzającego lub nadzorczego, współnika spółki w spółce jawnej lub partnerskiej albo komplementariusza w spółce komandytowej lub komandytowo-akcyjnej lub prokurenta prawomocnie skazano za przestępstwo, o którym mowa w pkt 13;
- d) wykonawcę, wobec którego wydano prawomocny wyrok sądu lub ostateczną decyzję administracyjną o zaleganiu z uiszczeniem podatków, opłat lub składek na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne, chyba że wykonawca dokonał płatności należnych podatków, opłat lub składek na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne wraz z odsetkami lub grzywnami lub zawarł wiążące porozumienie w sprawie spłaty tych należności;
- e) wykonawcę, który w wyniku zamierzonego działania lub rażącego niedbalstwa wprowadził zamawiającego w błąd przy przedstawieniu informacji, że nie podlega wykluczeniu, spełnia warunki udziału w postępowaniu lub obiektywne i niedyskryminacyjne kryteria, zwane dalej „kryteriami selekcji”, lub który zataił te informacje lub nie jest w stanie przedstawić wymaganych dokumentów;
- f) wykonawcę, który w wyniku lekkomyślności lub niedbalstwa przedstawił informacje wprowadzające w błąd zamawiającego, mogące mieć istotny wpływ na decyzje podejmowane przez zamawiającego w postępowaniu o udzielenie zamówienia;
- g) wykonawcę, który bezprawnie wpływał lub próbował wpłynąć na czynności zamawiającego lub pozyskać informacje poufne, mogące dać mu przewagę w postępowaniu o udzielenie zamówienia;
- h) wykonawcę, który brał udział w przygotowaniu postępowania o udzielenie zamówienia lub którego pracownik, a także osoba wykonująca pracę na podstawie umowy zlecenia, o dzieło, agencyjnej lub innej umowy o świadczenie usług, brał udział w przygotowaniu takiego postępowania, chyba że spowodowane tym zakłócenie konkurencji może być wyeliminowane w inny sposób niż przez wykluczenie wykonawcy z udziału w postępowaniu;
- i) wykonawcę, który z innymi wykonawcami zawarł porozumienie mające na celu zakłócenie konkurencji między wykonawcami w postępowaniu o udzielenie zamówienia, co zamawiający jest w stanie wykazać za pomocą stosownych środków dowodowych;
- j) wykonawcę będącego podmiotem zbiorowym, wobec którego sąd orzekł zakaz ubiegania się o zamówienia publiczne na podstawie ustawy z dnia 28 października 2002 r. o odpowiedzialności podmiotów zbiorowych za czyny zabronione pod groźbą kary (Dz. U. z 2015 r. poz. 1212, 1844 i 1855 oraz z 2016 r. poz. 437 i 544);

k) wykonawcę, wobec którego orzeczono tytułem środka zapobiegawczego zakaz ubiegania się o zamówienia publiczne;

l) wykonawców, którzy należąc do tej samej grupy kapitałowej, w rozumieniu ustawy z dnia 16 lutego 2007 r. o ochronie konkurencji i konsumentów (Dz. U. z 2017 r. poz. 229), złożyli odrębne oferty, oferty częściowe lub wnioski o dopuszczenie do udziału w postępowaniu, chyba że wykażą, że istniejące między nimi powiązania nie prowadzą do zakłócenia konkurencji w postępowaniu o udzielenie zamówienia;

2. Ofertę wykonawcy wykluczonego uznaje się za odrzuconą.

XVI. MIEJSCE ORAZ TERMIN SKŁADANIA I OTWARCIA OFERT

1. Oferty należy składać w siedzibie Zamawiającego, ul. Szpitalna 5/18, 00-031 Warszawa, sekretariat w terminie do dnia **21 grudnia 2020 r.** do godziny **12.30**.

2. Oferty zostaną otwarte w siedzibie Zamawiającego, w dniu **21 grudnia 2020 r.** o godz. **12.45**.

3. Wykonawcy mogą uczestniczyć w publicznej sesji otwarcia ofert.

4. Zamawiający niezwłocznie zawiadamia wykonawcę o złożeniu oferty po terminie oraz zwraca ofertę po upływie terminu na wniesienie odwołania.

XVII. OPIS SPOSOBU OBLICZENIA CENY

1. Cenę oferty stanowi wartość wyrażona w jednostkach pieniężnych, którą zamawiający jest obowiązany zapłacić wykonawcy za przedmiot zamówienia.

2. W cenie oferty uwzględnia się podatek od towarów i usług oraz podatek akcyzowy, jeżeli na podstawie odrębnych przepisów przedmiot zamówienia podlega obciążeniu podatkiem od towarów i usług oraz podatkiem akcyzowym.

3. Cena oferty stanowić będzie:

cenę całkowitą podaną w ofercie,

4. Cena oferty należy rozumieć jako wynagrodzenie:

umowne.

XVIII. INFORMACJE DOTYCZĄCE WALUT OBCYCH, W JAKICH MOGĄ BYĆ PROWADZONE ROZLICZENIA MIĘDZY ZAMAWIAJĄCYM A WYKONAWCĄ

1. Cenę oferty należy wyrazić:

w złotych polskich, rozliczenia będą prowadzone w walucie PLN.

XIX. INFORMACJE O KRYTERIACH, KTÓRYMI ZAMAWIAJĄCY BĘDZIE SIĘ KIEROWAŁ PRZY WYBORZE OFERTY

1. Kryteria oceny ofert oraz ich znaczenie procentowe:

W odniesieniu do wykonawców, którzy spełnili postawione warunki Zamawiający dokona oceny ofert na podstawie następujących kryteriów:

l.p.	Opis kryteriów oceny	Znaczenie
1.	Cena	60%
2.	Jakość	40%

2. Zamawiający porówna i oceni oferty w następujący sposób:

a) kryterium najniższa cena:

Ocena kryterium nastąpi w skali punktowej od 0 do 60 pkt, według wzoru:

najniższa cena brutto spośród złożonych ofert / wartość brutto w ofercie badanej x 60 pkt.

b) kryterium jakość:

Jeżeli wykonawca zaoferuje przedmiot zamówienia zawierający aplikację telewizyjną pozwalającą na odbiór platformy w ramach systemu:

- Android TV – otrzyma 10 pkt,
- LG TV – otrzyma 10 pkt,
- Smart TV – otrzyma 10 pkt,
- Apple TV – otrzyma 10 pkt.

Maksymalna ilość pkt możliwych do uzyskania kryterium jakości 40 pkt.

Za najkorzystniejszą ofertę zostanie uznana oferta, która otrzyma najwyższą łączną ilość pkt w ww. kryteriach oceny.

XX. INFORMACJE O FORMALNOŚCIACH, JAKIE POWINNY ZOSTAĆ DOPEŁNIONE PO WYBORZE OFERTY W CELU ZAWARCIA UMOWY W SPRAWIE ZAMÓWIENIA PUBLICZNEGO

1. Zamawiający informuje niezwłocznie wszystkich wykonawców o wyborze najkorzystniejszej oferty, podając nazwę albo imię i nazwisko, siedzibę albo miejsce zamieszkania i adres, jeżeli jest miejscem wykonywania działalności wykonawcy, którego ofertę wybrano, oraz nazwy albo imiona i nazwiska, siedziby albo miejsca zamieszkania i adresy, jeżeli są miejscami wykonywania działalności wykonawców, którzy złożyli oferty, a także punktację przyznaną ofertom w każdym kryterium oceny ofert i łączną punktację.
2. Zamawiający udostępni informacje, o których mowa w pkt 1 na stronie internetowej Biuletynu Informacji Publicznej Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy pod adresem <https://ckf.bip.um.warszawa.pl> oraz w Biuletynie Zamówień Publicznych.
3. Zamawiający zawiera umowę w sprawie zamówienia publicznego, z zastrzeżeniem art. 183 ustawy PZP, w terminie nie krótszym niż 5 dni od dnia przesłania zawiadomienia o wyborze najkorzystniejszej oferty, jeżeli zawiadomienie to zostało przesłane przy użyciu środków komunikacji elektronicznej, albo 10 dni – jeżeli zostało przesłane w inny sposób.
4. Zamawiający może zawrzeć umowę w sprawie zamówienia publicznego przed upływem terminów, o których mowa w ust. 1, jeżeli:
 - a) w postępowaniu o udzielenie zamówienia złożono tylko jedną ofertę,

b) upłynął termin do wniesienia odwołania na czynności zamawiającego wymienione w art. 180 ust. 2 lub w następstwie jego wniesienia Izba ogłosiła wyrok lub postanowienie kończące postępowanie odwoławcze.

5. Jeżeli wykonawca, którego oferta została wybrana, uchyla się od zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego lub nie wnosi wymaganego zabezpieczenia należytego wykonania umowy, zamawiający może wybrać ofertę najkorzystniejszą spośród pozostałych ofert bez przeprowadzania ich ponownego badania i oceny, chyba że zachodzą przesłanki unieważnienia postępowania, o których mowa w art. 93 ust. 1 ustawy.
6. Inne informacje o formalnościach, które powinny być dopełnione po wyborze oferty w celu zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego:
Po wyborze najkorzystniejszej oferty, Wykonawca zobowiązany jest podać dane niezbędne do przygotowania umowy o udzielenie zamówienia.

XXI. WYMAGANIA DOTYCZĄCE ZABEZPIECZENIA NALEŻYTEGO WYKONANIA UMOWY

1. W celu zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego należy wnieść zabezpieczenie należytego wykonania umowy w wysokości 5% ceny całkowitej brutto podanej w ofercie.
2. Obligatoryjne formy zabezpieczenia należytego wykonania umowy:
 - 1) w pieniądzu,
 - 2) poręczenia bankowe lub poręczenia spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej, z tym że poręczenie kasy jest zawsze poręczeniem pieniężnym;
 - 3) gwarancje bankowe,
 - 4) gwarancje ubezpieczeniowe,
 - 5) poręczenia udzielane przez podmioty, o których mowa w art. 6b ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 9 listopada 2000 r. o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości (Dz.U. z 2007 r. nr 42, poz. 275 z późn. zm.).
3. Zabezpieczenie należytego wykonania umowy wnoszone w pieniądzu należy wnieść na konto bankowe zamawiającego w Banku Bank Pekao S.A., Oddział w Warszawie, ul. Ks. Ignacego Kłopotowskiego 15, 03-708 Warszawa, nr konta: 34 1240 6074 1111 0010 9123 9641 z dopiskiem „zabezpieczenie należytego wykonania umowy – znak sprawy 01/ZP/2020”.
4. Zabezpieczenie należytego wykonania umowy w innej formie niż pieniądz (oryginał dokumentu) należy złożyć w sekretariacie Zamawiającego.
5. Zabezpieczenie należytego wykonania umowy należy wnieść przed zawarciem umowy w sprawie zamówienia publicznego.
6. Zamawiający zwraca wykonawcy 70% wartości zabezpieczenia w terminie 30 dni od dnia wykonania zamówienia i uznania przez zamawiającego za należyte wykonane.
7. Pozostała wartość zabezpieczenia stanowić będzie zabezpieczenie roszczeń z tytułu rękojmi za wady i zostanie zwrócona wykonawcy nie później niż w terminie 15 dni po upływie okresu rękojmi za wady.

XXII. WYJAŚNIENIA I ZMIANY W TREŚCI SIWZ

1. Wykonawca może zwrócić się do zamawiającego o wyjaśnienie treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia. Zamawiający jest obowiązany udzielić wyjaśnień niezwłocznie, jednak nie później niż na 2 dni przed upływem terminu składania ofert – pod warunkiem że wnioski o wyjaśnienie treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia wpłynęły do zamawiającego nie później niż do końca dnia, w którym upływa połowa wyznaczonego terminu składania ofert.
2. Jeżeli wniosek o wyjaśnienie treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia wpłynął po upływie terminu składania wniosku, o którym mowa w ust. 1, lub dotyczy udzielonych wyjaśnień, zamawiający może udzielić wyjaśnień albo pozostawić wniosek bez rozpoznania.
3. Przedłużenie terminu składania ofert nie wpływa na bieg terminu składania wniosku, o którym mowa w ust. 1.
4. Treść zapytań wraz z wyjaśnieniami zamawiający przekazuje wykonawcom, którym przekazał specyfikację istotnych warunków zamówienia, bez ujawniania źródła zapytania, a jeżeli specyfikacja jest udostępniana na stronie internetowej zamieszcza na tej stronie.
5. W uzasadnionych przypadkach zamawiający może przed upływem terminu składania ofert zmienić treść specyfikacji istotnych warunków zamówienia. Dokonaną zmianę specyfikacji zamawiający przekazuje niezwłocznie wszystkim wykonawcom, którym przekazano specyfikację istotnych warunków zamówienia, a jeżeli specyfikacja jest udostępniana na stronie internetowej, zamieszcza ją także na tej stronie.
6. Jeżeli w wyniku zmiany treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia nieprowadzącej do zmiany treści ogłoszenia o zamówieniu jest niezbędny dodatkowy czas na wprowadzenie zmian w ofertach, zamawiający przedłuża termin składania ofert i informuje o tym wykonawców, którym przekazano specyfikację istotnych warunków zamówienia, oraz na stronie internetowej, jeżeli specyfikacja istotnych warunków zamówienia jest udostępniana na tej stronie.
7. O przedłużeniu terminu składania ofert zamawiający niezwłocznie zawiadamia wszystkich wykonawców, którym przekazano specyfikację istotnych warunków zamówienia, a jeżeli specyfikacja jest udostępniana na stronie internetowej zamieszcza tę informację na tej stronie.

XXIII. INFORMACJE O TREŚCI ZAWIERANEJ UMOWY

1. Zamawiający zawiera umowę w sprawie zamówienia publicznego na warunkach określonych we wzorze umowy, który stanowi załącznik nr 4 do SIWZ.
2. Zamawiający przewiduje dokonanie zmian postanowień treści zawartej umowy w przypadku zaistnienia okoliczności określonych w § 17 wzoru umowy.
3. Zamawiający nie przewiduje możliwości udzielenia zaliczek na poczet wykonania zamówienia.

**XXIV. POUCZENIE O ŚRODKACH OCHRONY PRAWNEJ
PRZYSŁUGUJĄCYCH WYKONAWCY W TOKU POSTĘPOWANIA
O UDZIELENIE ZAMÓWIENIA**

1. Środki ochrony prawnej określone w niniejszym dziale przysługują wykonawcy, uczestnikowi konkursu, a także innemu podmiotowi, jeżeli ma lub miał interes w uzyskaniu danego zamówienia oraz poniósł lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez zamawiającego przepisów ustawy.
2. Środki ochrony prawnej wobec ogłoszenia o zamówieniu oraz specyfikacji istotnych warunków zamówienia przysługują również organizacjom wpisanym na listę, o której mowa w art. 154 pkt 5 ustawy.
3. Odwołanie przysługuje wyłącznie od niezgodnej z przepisami ustawy czynności zamawiającego podjętej w postępowaniu o udzielenie zamówienia lub zaniechania czynności, do której zamawiający jest zobowiązany na podstawie ustawy.
4. Odwołanie przysługuje wyłącznie wobec czynności:
 - a) określenia warunków udziału w postępowaniu;
 - b) wykluczenia odwołującego z postępowania o udzielenie zamówienia;
 - c) odrzucenia oferty odwołującego;
 - d) zaniechania odrzucenia oferty uznanej za najkorzystniejszą;
 - e) zaniechania wykluczenia wykonawcy, którego oferta została uznana za najkorzystniejszą;
 - f) opisu przedmiotu zamówienia;
 - g) wyboru najkorzystniejszej oferty.
5. Odwołanie wnosi się do Prezesa Izby w formie pisemnej lub w postaci elektronicznej, podpisane bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu lub równoważnego środka, spełniającego wymagania dla tego rodzaju podpisu.
6. Odwołanie powinno wskazywać czynności lub zaniechanie czynności zamawiającego, której zarzuca się niezgodność z przepisami ustawy, zawierać zwięzłe przedstawienie zarzutów, określać żądanie oraz wskazywać okoliczności faktyczne i prawne uzasadniające wniesienie odwołania.
7. Odwołujący przesyła kopię odwołania zamawiającemu przed upływem terminu do wniesienia odwołania w taki sposób, aby mógł on zapoznać się z jego treścią przed upływem tego terminu. Domniemywa się, iż zamawiający mógł zapoznać się z treścią odwołania przed upływem terminu do jego wniesienia, jeżeli przesłanie jego kopii nastąpiło przed upływem terminu do jego wniesienia przy użyciu środków komunikacji elektronicznej.
8. Odwołanie wnosi się w terminie 5 dni od dnia przesłania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia – jeżeli zostały przesłane w sposób określony w art. 180 ust. 5 zdanie drugie albo w terminie 10 dni – jeżeli zostały przesłane w inny sposób.
9. Odwołanie wobec treści ogłoszenia o zamówieniu oraz wobec postanowień specyfikacji istotnych warunków zamówienia wnosi się w terminie: 5 dni od dnia zamieszczenia ogłoszenia w Biuletynie Zamówień Publicznych lub specyfikacji istotnych warunków zamówienia na stronie internetowej.

10. W przypadku wniesienia odwołania po upływie terminu składania ofert bieg terminu związania ofertą ulega zawieszeniu do czasu ogłoszenia przez Izbę orzeczenia.
11. Pozostałe kwestie związane ze środkami ochrony prawnej określone są w dziale VI „Środki ochrony prawnej” ustawy.

Warszawa, dnia 10 grudnia 2020 r.

.....
(podpis zamawiającego)

Załączniki do niniejszej SIWZ:

1. wzór formularza ofertowego,
2. oświadczenia o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu,
3. oświadczenie o niepodleganiu wykluczeniu,
4. wzór umowy,
5. opis przedmiotu zamówienia,
6. wykaz usług – wzór,
7. wykaz osób – wzór.

Załącznik nr 1 do SIWZ – wzór formularza ofertowego

FORMULARZ OFERTY

Wykonawca/Wykonawcy:

.....

Nazwa, adres, e-mail

Działając w imieniu wymienionego powyżej wykonawcy(ów), oferując realizację na rzecz Zamawiającego **Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy** zamówienia publicznego na: „Budowę platformy cyfrowej dla warszawskiej kultury”

OŚWIADCZAM(Y), ŻE:

1. zapoznałem się z treścią SIWZ dla niniejszego zamówienia,
2. akceptuję w pełni i bez zastrzeżeń postanowienia: SIWZ oraz wzoru umowy dla niniejszego zamówienia, wyjaśnień do SIWZ oraz jej zmian,
3. oferuję realizację przedmiotu zamówienia na następujących warunkach:
 - 3.1. **Cena** mojej (naszej) oferty za realizację niniejszego zamówienia wynosi:
.....(netto) PLN (słownie:złotych) plus należny podatek VAT 23% w wysokości PLN, co czyni łącznie cenę brutto PLN (słownie..... złotych),
 - 3.2. **jakość** - dostarczona platforma będzie dostępna jako aplikacja telewizyjna w ramach systemu:
 - Android TV - **TAK/NIE***
 - LG TV - **TAK/NIE***
 - Smart TV - **TAK/NIE***
 - Apple TV - **TAK/NIE***
4. składam(y) niniejszą ofertę we własnym imieniu / jako wykonawca w ofercie wspólnej*),
5. Oświadczam (my), iż posiadam (my) adres e-mail do kontaktu z Zamawiającym w okresie trwania postępowania.
6. Oświadczam, iż jestem związany ww. ofertą przez okres 30 dni licząc od dnia złożenia ofert.
7. Oświadczam(y), iż przedmiot zamówienia wykonamy sami/z udziałem podwykonawców*)
8. Przy realizacji zamówienia zamierzam(y) korzystać z pomocy podwykonawców w następującym zakresie.....
9. Nazwy firm podwykonawców (o ile są znane)
10. Oświadczam, że wypełniłem ciążące na mnie jako Administratorze danych osobowych w rozumieniu RODO obowiązki informacyjne przewidziane w art. 13 i/lub art. 14 RODO¹⁾ wobec osób fizycznych, od których dane osobowe bezpośrednio lub pośrednio pozyskałem w celu ubiegania się o udzielenie zamówienia publicznego w niniejszym postępowaniu.
11. Wszelkie dane osobowe wskazane przeze mnie w treści jakichkolwiek dokumentów złożonych w celu ubiegania się o udzielenie zamówienia publicznego w niniejszym postępowaniu pozyskałem i przetwarzam zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa.
12. Wykonawca **należy/nie należy*** do grupy małych lub średnich przedsiębiorstw
*) **niepotrzebne skreślić**

PODPIS(Y):

.....

(miejsowość, data, podpis(y))

Podpis(y) i pieczętka(i) imienna(e) osoby(osób) umocowanej(ych) do reprezentowania wykonawcy

Załącznik nr 2 do SIWZ – wzór oświadczenia wykonawcy o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu.

ZAMAWIAJĄCY:
Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy
ul. Szpitalna 5/18, 00-031 Warszawa

Wykonawca:

.....

(pełna nazwa/firma, adres, w zależności od podmiotu: NIP/PESEL, KRS/CEiDG)
reprezentowany przez:

.....

(imię, nazwisko, stanowisko/podstawa do reprezentacji)

Oświadczenie wykonawcy

składane na podstawie art. 25a ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r.

Prawo zamówień publicznych (dalej jako: ustawa Pzp),

DOTYCZĄCE SPEŁNIANIA WARUNKÓW UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU

Na potrzeby postępowania o udzielenie zamówienia publicznego pn. „Budowa platformy cyfrowej dla warszawskiej kultury” prowadzonego przez Zamawiającego – Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy oświadczam, co następuje:

INFORMACJA DOTYCZĄCA WYKONAWCY:

Oświadczam, że spełniam warunki udziału w postępowaniu określone przez zamawiającego w rozdz. VIII SIWZ.

..... *(miejsowość)*, dnia r.

.....

(podpis)

INFORMACJA W ZWIĄZKU Z POLEGANIEM NA ZASOBACH INNYCH PODMIOTÓW:

Oświadczam, że w celu wykazania spełniania warunków udziału w postępowaniu, określonych przez zamawiającego w rozdz. VIII SIWZ, polegam na zasobach następującego/ych podmiotu/ów....., w następującym zakresie:

.....
(wskazać podmiot i określić odpowiedni zakres dla wskazanego podmiotu).

..... (miejsowość), dnia r.

.....

(podpis)

OŚWIADCZENIE DOTYCZĄCE PODANYCH INFORMACJI:

Oświadczam, że wszystkie informacje podane w powyższych oświadczeniach są aktualne i zgodne z prawdą oraz zostały przedstawione z pełną świadomością konsekwencji wprowadzenia zamawiającego w błąd przy przedstawianiu informacji.

..... (miejsowość), dnia r.

.....

(podpis)

Załącznik nr 3 do SIWZ – wzór oświadczenia wykonawcy o niepodleganiu wykluczeniu z postępowania.

ZAMAWIAJĄCY:
Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy
ul. Szpitalna 5/18, 00-031 Warszawa

Wykonawca:

.....
(pełna nazwa/firma, adres, w
zależności od podmiotu:
NIP/PESEL, KRS/CEiDG)
reprezentowany przez:

.....
(imię, nazwisko,
stanowisko/podstawa do
reprezentacji)

Oświadczenie wykonawcy

składane na podstawie art. 25a ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r.

Prawo zamówień publicznych (dalej jako: ustawa Pzp),

DOTYCZĄCE PRZESŁANEK WYKLUCZENIA Z POSTĘPOWANIA

Na potrzeby postępowania o udzielenie zamówienia publicznego pn. „Budowa platformy cyfrowej dla warszawskiej kultury” prowadzonego przez Zamawiającego – Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy, oświadczam, co następuje:

OŚWIADCZENIA DOTYCZĄCE WYKONAWCY:

Oświadczam, że nie podlegam wykluczeniu z przedmiotowego postępowania na podstawie art. 24 ust 1 pkt 12-23 ustawy Pzp.

..... (miejscowość), dnia r.

.....
(podpis)

Oświadczam, że zachodzą w stosunku do mnie podstawy wykluczenia z postępowania na podstawie art. 24 ust. 1 pkt 13-14, 16-20 ustawy Pzp. Jednocześnie oświadczam, że w związku z ww. okolicznością, na podstawie art. 24 ust. 8 ustawy Pzp podjąłem następujące środki naprawcze:

.....

..... (miejsowość), dnia r.

.....
(podpis)

OŚWIADCZENIE DOTYCZĄCE PODMIOTU, NA KTÓREGO ZASOBY POWOŁUJE SIĘ WYKONAWCA:

Oświadczam, że w stosunku do następującego/ych podmiotu/tów, na którego/ych zasoby powołuję się w niniejszym postępowaniu, tj.:

..... (podać pełną nazwę/firmę, adres, a także w zależności od podmiotu: NIP/PESEL, KRS/CEiDG) nie zachodzą podstawy wykluczenia z postępowania o udzielenie zamówienia.

..... (miejsowość), dnia r.

.....
(podpis)

OŚWIADCZENIE DOTYCZĄCE PODANYCH INFORMACJI:

Oświadczam, że wszystkie informacje podane w powyższych oświadczeniach są aktualne i zgodne z prawdą oraz zostały przedstawione z pełną świadomością konsekwencji wprowadzenia zamawiającego w błąd przy przedstawianiu informacji.

..... (miejsowość), dnia r.

.....
(podpis)

UMOWA nr – wzór

zawarta w dniu _____ 2020 r. w Warszawie pomiędzy:

Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy z siedzibą ul. Szpitalna 5/18, 00-031 Warszawa, posiadającym nr NIP 113-298-90-37, wpisanym do Rejestru Instytucji Kultury Urzędu M. St. Warszawy 02/2018, nr REGON 381891140, reprezentowanym przez:

Joannę Rożen-Wojciechowską – Dyrektorkę,
zwanym dalej w umowie „Zamawiającym”,

a

..... z siedzibą wpisaną/nym do,
posiadającą/cym nr NIP REGON, reprezentowaną/nym przez:

..... –

zwaną/ym dalej w umowie „Wykonawcą”

zwanymi osobno „Stroną” lub łącznie „Stronami”

Zgodnie z wynikiem przeprowadzonego na podstawie ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tj. Dz. U z 2019 r. poz. 1843, ze zm.) postępowania o udzielenie zamówienia publicznego w trybie przetargu nieograniczonego Strony zawierają umowę o następującej treści:

§ 1 Definicje

1. Wyrażenia i terminy użyte w Umowie będą miały znaczenie nadane im w Słowniku pojęć, zawartym w Załączniku nr 5 do SIWZ lub w treści Umowy.
2. Wyrażenia i terminy w treści Umowy zapisane wielką literą stanowią pojęcia zdefiniowane lub nazwę własną.
3. Wyrażenia i terminy zapisane wielką literą w załącznikach do Umowy będą miały znaczenia nadane im w przywołanych w ust. 1 dokumentach, chyba że są one bezpośrednio zdefiniowane w załącznikach.
4. Słownik pojęć odnoszących się do Umowy:
 - a) Czas Naprawy – czas liczony od momentu prawidłowego przekazania Zgłoszenia o Wadzie do momentu Naprawy; do Czasu Naprawy wliczany jest Czas Reakcji.
 - b) Czas Obejścia – oznacza czas liczony od momentu prawidłowego przekazania Zgłoszenia o Wadzie do momentu zastosowania Obejścia; do Czasu Obejścia wliczany jest Czas Reakcji.
 - c) Czas Reakcji – oznacza czas liczony od momentu prawidłowego przekazania Zgłoszenia o Wadzie do momentu podjęcia przez Wykonawcę działań zmierzających do ustalenia przyczyn i usunięcia Wady.
 - d) Częściowy Protokół Odbioru – dokument potwierdzający prawidłową realizację Umowy objętą danym Etapem, stanowiący podstawę do wystawienia faktury częściowej.
 - e) Dzień Roboczy – oznacza każdy dzień od poniedziałku do piątku, z wyłączeniem dni ustawowo wolnych od pracy na terenie Rzeczypospolitej Polskiej; jeśli w Umowie wskazano termin, nie określając go wyraźnie jako termin w Dniach Roboczych, termin ten oblicza się w dniach kalendarzowych.

- f) Dokumentacja Platformy – Projekt funkcjonalny Platformy, instrukcje obsługi, podręczniki użytkownika, specyfikacje techniczne sporządzone przez Wykonawcę w ramach wykonania Umowy lub wspólnie przez Strony Umowy i przekazane zgodnie z Umową Zamawiającemu w formie wydruku lub w formie elektronicznej.
- g) Etap – zrealizowana zgodnie z przyjętym harmonogramem część przedmiotu Umowy, podlegająca odbiorowi na podstawie Częściowego Protokołu Odbioru.
- h) Końcowy Protokół Odbioru – dokument potwierdzający wykonanie Przedmiotu Zamówienia w całości, będący podstawą do wystawienia faktury końcowej.
- i) Naprawa – trwałe usunięcie Wady, w tym przyczyn jej powstania i jej skutków, oraz przywrócenie poprawnego działania Platformy.
- j) Oprogramowanie – wszelkie programy komputerowe tj. zestaw instrukcji (rozkazów, poleceń) adresowanych do komputera, których wykonanie przez komputer prowadzi do uzyskania określonych wyników, w szczególności Oprogramowanie Standardowe, Oprogramowanie Niestandardowe.
- k) Oprogramowanie Standardowe – Oprogramowanie powszechnie dostępne, dostarczone przez Wykonawcę w ramach realizacji Umowy, na które Wykonawca pozyska stosowne licencje od producenta Oprogramowania w celu przekazania ich Zamawiającemu wraz ze stosowną dokumentacją.
- l) Oprogramowanie Niestandardowe – Oprogramowanie wytworzone i dostarczone przez Wykonawcę w ramach realizacji Umowy, na które Wykonawca udzieli licencji na wskazanych przez Zamawiającego polach eksploatacji, na warunkach i zasadach określonych w Umowie.
- m) Obejście – tymczasowe zminimalizowanie skutków Wady poprzez doprowadzenie Platformy do poprawnego działania bez usuwania przyczyny wystąpienia Wady, w szczególności poprzez zmianę parametrów Platformy; zastosowanie Obejścia nie stanowi Naprawy i nie zwalnia Wykonawcy od obowiązku Naprawy, jak również nie może powodować utraty funkcjonalności Platformy.
- n) Produkt – oznacza każdy rezultat wykonywania Umowy w formie materialnej lub niematerialnej, wytworzony zgodnie z wymaganiami określonymi w SIWZ, Umowie i Dokumentacji Platformy, w tym w szczególności: Oprogramowanie, moduły, podmoduły, komponenty, dokumentację, materiały i informacje, modyfikacje i zmiany wprowadzone do Oprogramowania lub dokumentacji.
- o) Przedmiot Umowy (Przedmiot Zamówienia) – ma znaczenie przypisane mu w Umowie.
- p) Siła Wyższa – każde zdarzenie zewnętrzne, które zakłóca wykonywanie Umowy przez Wykonawcę lub Zamawiającego: (i) na które żadna ze Stron nie ma wpływu, (ii) którego żadna ze Stron z dołożeniem należytej staranności nie mogła uniknąć lub mu zapobiec oraz (iii) które nie zostało wywołane przez żadną ze Stron, w tym między innymi:
- wojna lub każde inne wydarzenie o charakterze militarnym, akty terroru lub każde inne podobne wydarzenie zagrażające porządkowi publicznemu,
 - wystąpienie klęski żywiołowej takiej jak powódź, huragan, trzęsienie ziemi lub innego nadzwyczajnego zjawiska atmosferycznego,
 - strajk wywierający wpływ na należyte wykonywanie Umowy, za wyjątkiem strajku pracowników Wykonawcy lub jakichkolwiek jego podwykonawców;
- q) Utwór – wszelkie utwory stworzone lub dostarczone przez Wykonawcę w ramach realizacji Umowy, stanowiące utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. Dz. U. 2006, Nr 90, poz. 631 ze zm.).

- r) Wada – oznacza każdą niezgodność działania Platformy w tym jej elementu lub świadczonych Usług z Umową, specyfikacją lub Dokumentacją, uniemożliwiająca całkowicie lub w ograniczonym zakresie niezakłócone korzystanie z wszystkich funkcjonalności Platformy lub wszystkich Usług oraz każda niezgodność Dokumentacji Platformy lub Produktów z Umową, za którą odpowiada Wykonawca; pojęcie Wady obejmuje w szczególności: (a) działanie niezgodne z Dokumentacją Platformy, (b) pogorszenie wydajności utrudniające znacznie pracę Użytkowników końcowych, (c) brak dostępności Platformy dla jego Użytkowników końcowych (z wyłączeniem okoliczności niezależnych od Wykonawcy), (d) naruszenie bezpieczeństwa Platformy (dostęp do danych lub funkcji Platformy z pominięciem mechanizmów zabezpieczeń); Wady mogą mieć charakter Wady Krytycznej, Wady Istotnej lub Wady Zwyczajnej.
- s) Wada Istotna – zakłócenie działania Platformy lub poszczególnych jej elementów polegające na nienależytym działaniu lub niedziałaniu jednej z funkcji lub na wystąpieniu uciążliwości w korzystaniu z Platformy, które jednak nie uniemożliwia Użytkownikom normalnego korzystania z Platformy.
- t) Wada Krytyczna – oznacza Wadę uniemożliwiającą całkowicie pracę Platformy lub poszczególnych jej elementów uniemożliwiająca normalne korzystanie z Platformy, dla której nie ma alternatywnej metody wykonania danej operacji dostępnej dla Użytkownika końcowego oraz Użytkownika Systemu.
- u) Wada Prawna – oznacza każdą wadę prawną Produktów, w tym Oprogramowania i Dokumentacji Platformy, dostarczanych w ramach wykonania Umowy przez Wykonawcę, w szczególności wadę ograniczającą lub mogącą ograniczać możliwość korzystania i rozwoju Platformy przez Zamawiającego w zakresie wskazanym w Umowie.
- v) Wada Zwyczajna – oznacza każdą Wadę, która nie jest Wadą Krytyczną lub Wadą Istotną, w szczególności każde zakłócenie działania Platformy lub poszczególnych elementów, polegające na nienależytym działaniu jego części, nieograniczające działania całej Platformy. Wadą Zwyczajną są także wszelkie odchylenia od Umowy i Opisu Przedmiotu Zamówienia, które nie mają istotnego wpływu na funkcjonowanie Platformy oraz korzystanie z Platformy przez jej Użytkowników końcowych.
- w) Zgłoszenie – przekazanie Wykonawcy informacji o wystąpieniu Wady.

§2 Przedmiot Umowy

1. Przedmiot Umowy stanowi wykonanie i wdrożenie Platformy cyfrowej dla warszawskiej kultury (dalej: System lub Platforma) oraz świadczenie usług związanych z jej utrzymaniem do dnia 31 grudnia 2021 roku.
2. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia określony został w załączniku nr 5 do SIWZ, który stanowi integralną część Umowy jako załącznik nr 1 do Umowy.

§ 3 Oświadczenia Wykonawcy

1. Wykonawca oświadcza, że posiada niezbędne umiejętności oraz możliwości techniczne konieczne do wykonania Przedmiotu Umowy zgodnie z zamówieniem.
2. Wykonawca oświadcza, że wykona Przedmiot Umowy przy wykorzystaniu materiałów, utworów, danych i informacji oraz programów komputerowych, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa oraz bez naruszania praw osób trzecich, a w szczególności nie naruszając dóbr osobistych, majątkowych i osobistych praw autorskich, praw pokrewnych, praw do znaków towarowych lub wzorów użytkowych bądź innych praw własności intelektualnej, a także danych osobowych osób

trzecich. Gdyby doszło do takiego naruszenia, wyłączną odpowiedzialność względem podmiotów, których prawa zostały naruszone, ponosi Wykonawca. W przypadku wystąpienia z roszczeniami przez osoby trzecie przeciwko Zamawiającemu z wyżej wymienionych tytułów, Wykonawca zobowiązuje się do ich zaspokojenia i zwolnienia Zamawiającego od obowiązku świadczeń z tych tytułów.

§ 4 Termin realizacji/odbiór przedmiotu Umowy

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać i wdrożyć System w następujących terminach:
 - a) Etap I, przygotowanie CMS – zakończony nie później niż 22 marca 2021 r. przekazaniem CMS do testów Zamawiającego, w tym także udostępnieniem narzędzi do transkodowania i przesyłania plików.
 - b) Etap II, przygotowanie Platformy dla użytkownika końcowego – zakończony nie później niż 10 maja 2021 r. przekazaniem Platformy dla użytkownika końcowego.
 - c) Etap III, oddanie Przedmiotu Zamówienia zgodnego z OPZ – zakończony nie później niż 12 lipca 2021 r.
2. Wykonawca zobowiązuje się świadczyć usługi związane z utrzymaniem Systemu:
 - a) po zakończeniu Etapu I, od 22 marca 2021 r. do 31 grudnia 2021 r. – zapewnienie transferu danych w celu transkodowania plików źródłowych,
 - b) po zakończeniu Etapu II, od 10 maja 2021 r. do 31 grudnia 2021 r. – zapewnienie transferu danych do użytkowników końcowych oraz serwisu technicznego.
3. Zamawiający przeprowadzi testy każdego z Etapów w terminie nie dłuższym niż 10 dni roboczych od dnia przekazania danego Etapu przez Wykonawcę. W przypadku zastrzeżeń Zamawiającego dotyczących funkcjonowania przedmiotu umowy zgłoszonych podczas testowania, Wykonawca zobowiązuje się przedstawić Zamawiającemu do ponownej oceny Etap uwzględniający złożone zastrzeżenia w terminie nie dłuższym niż 7 dni roboczych.
4. Wykonawca zobowiązuje się przekazać Zamawiającemu Przedmiot Umowy w postaci Systemu oraz pełnych uprawnień dostępu do administrowania Systemem.
5. Wykonawca zobowiązuje się ponadto do przekazania wraz z Przedmiotem Umowy, opisanym w ust. 4, dokumentacji technicznej w postaci elektronicznej.
6. Odbiór przedmiotu Umowy nastąpi w chwili podpisania przez reprezentantów Stron Protokołu Odbioru Częściowego w przypadku odbioru opisanego w pkt 1 lit. a) i b) powyżej oraz Końcowego w przypadku odbioru opisanego w pkt 1 lit. c) powyżej) przygotowanego przez Zamawiającego.

§ 5 Oświadczenia Wykonawcy

1. Przed datą odbioru Wykonawca przedstawi Zamawiającemu oświadczenie swoje i osób, którym ewentualnie powierzył realizację części przedmiotu Umowy, o zobowiązaniu do niewykonywania wobec Zamawiającego, jego następców prawnych bądź licencjobiorców autorskich praw osobistych do Utworów w ten sposób, że nie oznaczą autorstwa tych utworów w żaden sposób oraz nie będą żądali oznaczenia autorstwa przedmiotowych utworów w przyszłości – przez okres 20 lat od daty zawarcia Umowy.
2. Wykonawca zobowiązuje się powstrzymać się od wykonania prawa do sprzeciwu wobec formy, w jakiej nastąpić ma publiczne udostępnienie utworu lub jego modyfikacji albo w stosunku do zmian dokonanych przez lub z inicjatywy Zamawiającego w okresie 20 lat od daty podpisania Umowy. Wykonawca przed odbiorem dostarczy Zamawiającemu oświadczenia twórców w powyższym przedmiocie.
3. Wykonawca zobowiązuje się nie korzystać z przysługujących mu osobistych praw autorskich do utworu, w całości lub w części, w sposób uniemożliwiający lub znacznie utrudniający korzystanie

i rozporządzanie utworem przez Zamawiającego lub przez podmioty, na które Zamawiający przeniesie autorskie prawa majątkowe do przedmiotowego utworu lub udzieli im licencji – w okresie 20 lat od daty zawarcia Umowy.

§ 6 Współdziałanie Stron

1. Strony zobowiązują się współdziałać w zakresie koniecznym do prawidłowego wykonania Przedmiotu Umowy.
2. Każda ze Stron zobowiązuje się dołożyć należytej staranności w celu zapewnienia drugiej Stronie informacji oraz danych niezbędnych do wykonania Umowy, w szczególności do wzajemnego informowania się o wszelkich okolicznościach, które mogłyby spowodować nienależyte wykonanie lub niewykonanie Umowy.
3. Wykonawca zobowiązuje się na bieżąco przedstawiać informacje oraz efekty prac podejmowanych w związku z wykonaniem Przedmiotu Umowy, w tym udzielać wyjaśnień dotyczących realizacji Umowy na każde żądanie Zamawiającego, w szczególności w razie uzasadnionego przypuszczenia, że doszło do nienależytego wykonania Umowy lub że takie nienależyte wykonanie Umowy może nastąpić w przyszłości.
4. Wykonawca zobowiązuje się uwzględniać w toku prac nad wykonaniem Przedmiotu Umowy uwagi i opinie Zamawiającego dotyczące realizowanego przedmiotu Umowy.

§ 7 Prawa autorskie

1. Postanowienia ogólne.
 - 1) Wykonawca oświadcza, że na podstawie Umowy – odpowiednio – przeniesie na Zamawiającego majątkowe prawa autorskie lub zapewni udzielenie / udzieli mu licencji opisanych Umową lub w inny sposób opisany Umową upoważni go do korzystania ze wszystkich dóbr własności intelektualnej wykonanych lub dostarczonych w ramach Umowy. Celem jest zapewnienie Zamawiającemu możliwości korzystania z Platformy w sposób i w celu opisanym w Umowie. Wszystkie oświadczenia Wykonawcy i zapisy Umowy należy interpretować zgodnie z powyższym celem Umowy.
 - 2) Przeniesienie autorskich praw majątkowych lub udzielenie licencji następuje z chwilą przekazania lub udostępnienia Zamawiającemu Produktów tak, aby każdy przypadek korzystania przez Zamawiającego z Produktów, w tym w trakcie testowania, następował po udzieleniu licencji lub przejściu autorskich praw majątkowych na Zamawiającego. Przeniesienie autorskich praw majątkowych lub udzielenie licencji oraz udzielenie zgód, o których mowa w punktach powyżej, dotyczy zarówno Produktów jako całości, jak i ich poszczególnych elementów, składników lub części powstałych w ramach realizacji Umowy, w każdej postaci – zarówno ukończonej, jak i nieukończonej oraz w wersjach roboczych.
 - 3) Wykonawca jest świadomy, że celem Zamawiającego jest możliwość samodzielnego zarządzania treściami publikowanymi na Platformie. Wykonawca oświadcza, że warunki, na których Oprogramowanie jest udostępniane Zamawiającemu, nie zawierają ograniczeń, które uniemożliwiałyby dokonanie takich czynności przez Zamawiającego lub osoby trzecie.
 - 4) Wykonawca oświadcza, że przekazane w ramach Umowy dobra własności intelektualnej nie będą posiadały żadnych wad prawnych ani nie będą ograniczać Zamawiającego w korzystaniu z tych dóbr w inny sposób niż wyraźnie opisany Umową. Wykonawca pokryje wszelkie opłaty, koszty, odszkodowania lub zadośćuczynienia, które będzie musiał zapłacić Zamawiający, jeżeli powyższe zapewnienia nie okażą się prawdziwe.

- 5) W zakresie, w jakim z brzmienia Umowy lub właściwości Oprogramowania wynika, że Oprogramowanie lub jego komponenty przeznaczone są do udostępnienia osobom trzecim, udzielone lub zapewniane przez Wykonawcę upoważnienie (licencja) na korzystanie z Oprogramowania obejmuje również obrót takim Oprogramowaniem lub jego komponentami, w tym ich wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem, a także inne rozpowszechnienie, w tym publiczne wykonywanie, wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie, a także publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym. W zakresie, w jakim jest to niezbędne dla zapewnienia zgodnego z prawem korzystania z komponentów Oprogramowania przez osoby trzecie, Zamawiający jest uprawniony do udzielania takim osobom sublicencji.
 - 6) Wykonawca oświadcza i gwarantuje, że warunki korzystania z Oprogramowania są zgodne z wymaganiami opisanymi w Umowie. Jeżeli z Umowy nie wynika wyraźnie co innego, ilekroć Umowa przewiduje udzielenie licencji lub zapewnienie licencji na Oprogramowanie, licencja taka udzielana jest na czas obowiązywania Umowy i nie jest terytorialnie ograniczona, w szczególności uprawnia do korzystania z Oprogramowania na terytorium Polski i całego świata.
 - 7) Wykonawca oświadcza i gwarantuje, że warunki korzystania z Oprogramowania nie wymagają ponoszenia dodatkowych opłat na rzecz Wykonawcy lub producentów takiego Oprogramowania. Wynagrodzenie obejmuje całość wynagrodzenia za korzystanie z Oprogramowania w terminie obowiązywania Umowy.
 - 8) Wykonawca zapewnia, że korzystanie z Oprogramowania podczas realizacji Umowy i na cele z nią związane, a w szczególności w okresie testów, nie będzie naruszać praw osób trzecich i nie będzie wymagało żadnych opłat na rzecz takich osób. Gdyby okazało się to konieczne, Wykonawca w ramach Wynagrodzenia udzieli lub zapewni udzielenie stosownej licencji na czas realizacji Umowy obejmującej prawo korzystania z Oprogramowania na potrzeby realizacji Umowy do czasu uzyskania – odpowiednio – praw majątkowych lub docelowych licencji opisanych Umową. Prawo do korzystania obejmuje w szczególności trwałe lub czasowe zwielokrotnianie Oprogramowania w całości lub w części.
 - 9) Wykonawca oświadcza, że posiada uprawnienia niezbędne do korzystania z Oprogramowania w celu wykonania Umowy.
 - 10) W przypadku, w którym w wyniku świadczenia przez Wykonawcę gwarancji lub Usług Utrzymania dojdzie do zmiany Oprogramowania, Dokumentacji lub innych utworów, postanowienia umowne dotyczące odpowiednio przeniesienia praw lub udzielenia licencji na Oprogramowanie, Dokumentację lub inne utwory poddane zmianom stosuje się odpowiednio do takich zmian. Przeniesienie praw lub udzielenie licencji następuje z chwilą odbioru takich zmian.
 - 11) Jakikolwiek postanowienie Umowy, w tym załączników do niej, nie ogranicza uprawnień Zamawiającego wynikających z obowiązujących przepisów prawa, w tym z art. 75 ust. 1 do 3 Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
2. Oprogramowanie Standardowe i Niestandardowe
- 1) Wykonawca zobowiązuje się dostarczyć Oprogramowanie Standardowe i Niestandardowe, do którego zobowiązuje się udzielić lub zapewnić udzielenie licencji na warunkach określonych poniżej.
 - 2) Zamawiający nabywa z chwilą odbioru uprawnienia wynikające z licencji na korzystanie z Oprogramowania i jego Dokumentacji.

- 3) Licencja na Oprogramowanie Standardowe i Niestandardowe obejmuje trwałe lub czasowe zwielokrotnianie w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, w tym zwielokrotnianie dokonywane podczas wprowadzania, wyświetlania, stosowania, przekazywania lub przechowywania Oprogramowania Standardowego i Niestandardowego, w tym także utrwalanie i zwielokrotnianie dowolną techniką, w tym techniką zapisu magnetycznego lub techniką cyfrową, taką jak zapis na płycie, zapis na płycie CD, DVD, Blue Ray, urządzeniu z pamięcią flash lub jakimkolwiek innym nośniku pamięci.
- 4) Licencja na Oprogramowanie Standardowe i Niestandardowe obejmuje także:
 - a) zezwolenie na wykonywanie zależnych praw autorskich do wszelkich opracowań Oprogramowania Standardowego i Niestandardowego, tj. rozporządzanie i korzystanie z takich opracowań w zakresie wszystkich uprawnień nabytych przez Zamawiającego, stosowanie do postanowień niniejszego paragrafu;
 - b) rozpowszechnianie Oprogramowania Standardowego i Niestandardowego, jeżeli jest to potrzebne do wykorzystania Platformy w celu opisanym w OPZ, w szczególności udostępnienie Oprogramowania Standardowego i Niestandardowego osobom trzecim w celu korzystania z Platformy, w tym integracji z Platformą.
- 5) Licencja na Dokumentację dotyczącą Oprogramowania Standardowego i Niestandardowego obejmuje:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – wytwarzanie dowolną techniką egzemplarzy utworów, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
 - b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których ją utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarza;
 - c) w zakresie rozpowszechniania utworów w sposób inny niż określony powyżej – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnienie tej dokumentacji w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
- 6) Licencja na Dokumentację dotyczącą Oprogramowania Standardowego i Niestandardowego obejmuje także zezwolenie na wykonywanie zależnych praw autorskich do wszelkich opracowań tej Dokumentacji, tj. rozporządzanie i korzystanie z takich opracowań, w zakresie wszystkich uprawnień nabytych przez Zamawiającego, stosownie do postanowień niniejszego paragrafu.
- 7) Wykonawca oświadcza, że w zakresie, w jakim licencje te mogłyby zostać uznane za sprzeczne z wymaganiami Umowy opisanymi powyżej i w OPZ, uzyskał od podmiotu, któremu przysługują prawa majątkowe zgodę na modyfikację tych warunków tak, aby licencje były zgodne z wymaganiami opisanymi Umową.
- 8) Licencja na Standardowe Oprogramowanie obejmuje co najmniej tłumaczenie, przystosowywanie, zmiany układu, wprowadzanie jakiegokolwiek innych zmian w Oprogramowaniu oraz zezwolenie na wykonywanie zależnych praw autorskich do wszelkich opracowań Oprogramowania, tj. rozporządzanie i korzystanie z takich opracowań w zakresie wszystkich uprawnień nabytych przez Zamawiającego, stosownie do postanowień Umowy.
- 9) W ramach Standardowego Oprogramowania Wykonawca może posłużyć się Oprogramowaniem Open Source. Wykonawca wówczas zapewni, że licencje na takie Oprogramowanie będzie spełniać powyżej wskazane warunki.

- 10) Uprawnienia z licencji na korzystanie z Gotowego Oprogramowania Zamawiający nabywa z chwilą odbioru Produktu, w którego zakres dane Oprogramowanie wchodzi.
3. Pozostałe postanowienia.
- 1) O ile Umowa wyraźnie nie stanowi inaczej, w przypadku, w którym Wykonawca w wykonaniu zobowiązań wynikających z Umowy dostarczy lub stworzy inne utwory w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych niż opisane w poprzednich paragrafach, w tym instrukcje, opisy i inne materiały dla użytkowników końcowych, zbiory informacji słownikowe lub materiały graficzne, struktury raportów, Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do takich utworów na następujących polach eksploatacji:
 - a) trwale lub czasowe zwielokrotnianie utworów w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, w tym także utrwalanie i zwielokrotnianie utworów dowolną techniką, w tym techniką zapisu magnetycznego lub techniką cyfrową, tj. zapis na płycie CD, DVD, Blue Ray, urządzenie z pamięcią flash lub jakimkolwiek innym nośniku pamięci;
 - b) obrót utworami, w tym wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem utworów, a także rozpowszechnianie utworów w inny sposób, w tym ich publiczne wykonywanie, wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie a także publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w sposób przez siebie wybranym.
 - 2) Dla uniknięcia wątpliwości Strony potwierdzają, że Zamawiający ma prawo dowolnej modyfikacji takich utworów. Wykonawca przenosi na Zamawiającego:
 - a) prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do wszelkich opracowań utworów (lub ich poszczególnych elementów), tj. prawo zezwalania na rozporządzenie i wykorzystanie takich opracowań na polach eksploatacji wskazanych powyżej;
 - b) własność wydanych Zamawiającego nośników, na których zostały utrwalone utwory (lub ich poszczególne elementy) w celu ich przekazania Zamawiającego, z chwilą wydania tych nośników Zamawiającemu – jeśli doszło do utrwalenia tych utworów na fizycznych nośnikach.
 - 3) Przeniesienie przez Wykonawcę na Zamawiającego praw do utworów, o których mowa powyżej, nastąpi z chwilą ich wydania Zamawiającemu.
 - 4) W przypadku przekazania przez Wykonawcę jakichkolwiek utworów na nośnikach fizycznych, ich własność przechodzi na Zamawiającego w ramach wynagrodzenia z chwilą ich wydania Zamawiającemu.
 - 5) Niezależnie od postanowień poprzednich punktów, Wykonawca zezwala Zamawiającemu na korzystanie z wiedzy technicznej, organizacyjnej i innej zawartej w przekazanych Zamawiającemu oprogramowaniu komputerowym, dokumentacji lub innych utworach w ramach realizacji Umowy oraz w celu korzystania z Platformy.
 - 6) W celu uniknięcia wątpliwości przyjmuje się, iż Zamawiający jest uprawniony do modyfikacji Oprogramowania w sytuacji, kiedy Wykonawca w sposób trwały zaprzestanie działalności gospodarczej w zakresie tworzenia i wdrażania serwisów internetowych lub kiedy ogłoszona została upadłość Wykonawcy, a wówczas, w przypadku zaistnienia którejkolwiek z tych dwóch sytuacji, Zamawiający w ramach licencji wskazanych w § 6 ust. 2 Umowy uzyskuje prawo do modyfikacji Oprogramowania zarówno samodzielnie przez Zamawiającego, jak i przy wykorzystaniu podmiotów trzecich

§ 8 Gwarancja i rękojmia, Utrzymanie

1. Wykonawca udziela gwarancji oraz rękojmi na prawidłowe funkcjonowanie Platformy, Oprogramowania i wszelkich Produktów wykonywania Umowy, w tym modyfikacji i uaktualnień powstałych w wyniku świadczenia Usług Utrzymania.
2. Okres gwarancyjny i rękojmi rozpoczyna się z dniem podpisania przez Strony Protokołu Odbioru poszczególnych Etapów przedmiotu umowy i obowiązuje do dnia 31 grudnia 2021 r.
3. Gwarancja udzielana przez Wykonawcę obejmuje usuwanie Wad w Platformie.
4. Gwarancja udzielana jest w ramach Wynagrodzenia, a Wykonawcy nie jest należne jakiegokolwiek dodatkowe wynagrodzenie z tytułu wykonania świadczeń gwarancyjnych.
5. W ramach udzielonej gwarancji Zamawiający jest uprawniony do żądania usunięcia Wad, które ujawnią się w trakcie okresu obowiązywania gwarancji. Wykonawca będzie zobowiązany do usuwania Wad niezwłocznie, nie później niż w terminach określonych w Umowie dla poszczególnych kategorii Wad.
6. Jeżeli Wykonawca stwierdzi, że przyczyna Wady leży poza Platformą, w szczególności w infrastrukturze Zamawiającego, a Wykonawca nie ponosi odpowiedzialności za jej wystąpienie, Wykonawca nie jest zobowiązany do usunięcia Wady, lecz w takim przypadku powinien:
 - a) wskazać przyczynę nieprawidłowego działania Platformy poprzez wskazanie elementu, który ją powoduje, a jeżeli to możliwe także podmiotu odpowiedzialnego za usunięcie takiej nieprawidłowości,
 - b) w razie zgłoszenia takiej potrzeby przez Zamawiającego – do wsparcia osoby trzeciej usuwającej przyczynę zgłoszenia, w tym udzielenia takiej osobie wszelkich informacji o Platformie, potrzebnych do przywrócenia pełnej jej funkcjonalności.
7. Niniejsza Umowa ma charakter dokumentu gwarancji.
8. W przypadku złożenia przez Zamawiającego oświadczenia o odstąpieniu od Umowy wywołującym skutek wyłącznie w odniesieniu do jej części, gwarancja w zakresie Produktów nieobjętych skutkiem odstąpienia, a już odebranych trwa do upływu terminu zakładanego obowiązywania Umowy.
9. Zamawiający może według swojego wyboru dochodzić roszczeń ustawowo z tytułu rękojmi lub umownie z tytułu gwarancji.
10. W razie otrzymania przez Wykonawcę Platformy zgłoszenia lub w razie uzyskania przez Wykonawcę Platformy wiedzy o wystąpieniu Wady z innego źródła niż Zgłoszenie (w tym we własnym zakresie), Wykonawca Platformy zobowiązuje się do niezwłocznego usunięcia takiej Wady.
11. W zależności od kategorii wady Wykonawca gwarantuje w ramach gwarancji lub utrzymania:

Kategoria Wady	Czas Reakcji	Czas Naprawy
Krytyczna	Do 2 godzin	Do 5 godzin
Istotna	Do 5 godzin	Do 5 dni
Zwykła	Do 8 godzin	Do 10 dni

12. Wykonawca zapewni przyjmowanie Zgłoszeń przez całą dobę przez wszystkie dni w roku. Czasy wskazane w tabeli powyżej liczone są od chwili dokonania Zgłoszenia, w sposób ciągły.
13. Jeśli Wykonawca Platformy stwierdzi w trakcie działań naprawczych, że dla dokonania Naprawy lub zastosowania Obejścia niezbędne jest podjęcie przez Zamawiającego określonych czynności, Wykonawca Platformy niezwłocznie zwróci się do Zamawiającego o wykonanie takich czynności.

Wszelkie koszty powstałe po stronie Zamawiającego w związku z podjęciem czynności, o którym mowa w zdaniu pierwszym, obciążają Wykonawcę Platformy.

14. Usunięcie Wady nie może prowadzić do naruszenia struktur i integralności danych, do utraty danych lub wpływać negatywnie na funkcjonowanie Platformy lub innych składników Infrastruktury Zamawiającego.
15. Wykonawca Platformy dokonywać będzie Naprawy Wad w sposób zapobiegający utracie jakichkolwiek danych.
16. Jeżeli okaże się, że całkowite usunięcie Wady innej niż Krytyczna możliwe jest wyłącznie poprzez wprowadzenie zmian do Platformy, Wykonawca Platformy może wystąpić do Zamawiającego o zgodę na wydłużenie czasu Naprawy, wprowadzając jednocześnie jej Obejście. Wprowadzenie Obejścia odbywa się w terminie odpowiednim dla kategorii Wady. Nowy termin Naprawy zostanie ustalony wspólnie przez Strony biorąc pod uwagę zakres koniecznych zmian.
17. Zastosowanie Obejścia nie zwalnia Wykonawcy Platformy z obowiązku Naprawy.
18. Czas Naprawy uznaje się za dotrzymany, jeżeli przed jego upływem Wada została usunięta lub zastosowano Obejście celem uzyskania rezultatu tożsamego z usunięciem Wady lub czasowym wykluczeniem występowania Wady.
19. Jeżeli Wykonawca nie usunie Wady w terminie wymaganym zgodnie z niniejszym dokumentem, Zamawiający może:
 - a) zawiadamiając uprzednio Wykonawcę Platformy usunąć Wadę we własnym zakresie lub powierzyć jej usunięcie innemu podmiotowi trzeciemu na ryzyko i koszt Wykonawcy Platformy, co nie spowoduje utraty przysługujących Zamawiającemu uprawnień z tytułu Umowy; przy czym koszty poniesione przez Zamawiającego przy usunięciu Wady mogą być potrącone z wynagrodzenia przysługującego Wykonawcy Platformy lub z zabezpieczenia należytego wykonania przedmiotu Umowy lub
 - b) obciążyć Wykonawcę Platformy karą umowną na zasadach opisanych w Umowie.
20. Po dokonaniu Naprawy lub Obejścia, Wykonawca Platformy informuje Zamawiającego za pośrednictwem wiadomości e-mail o zakończeniu działań.
21. Po dokonaniu Naprawy Wykonawca z przedstawicielem Zamawiającego zobowiązani są do przygotowania i przeprowadzenia testów sprawdzających poprawność działania Platformy w zakresie wprowadzonych zmian.
22. W przypadku konieczności zmiany Dokumentacji w wyniku dokonania Naprawy, Wykonawca Platformy zobowiązany jest doręczyć zaktualizowaną Dokumentację nie później niż w ciągu 5 Dni Roboczych od zakończenia Naprawy.
23. Zgłoszenie Wady odbywa się:
 - a) pocztą elektroniczną na adres:
 - b) telefonicznie pod numerem telefonu:
 - c) adres Wykonawcy

§ 9 Wynagrodzenie Wykonawcy

1. Za wykonanie przedmiotu umowy określonego w § 1 umowy Wykonawca otrzyma wynagrodzenie w wysokości: złotych netto plus należny podatek VAT (słownie: złotych netto);
2. Wynagrodzenie wskazane w ust. 1 obejmuje wszystkie koszty, jakie powstaną w trakcie wykonywania Przedmiotu Umowy, w tym wynagrodzenie z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych i/lub udzielenia lub pozyskania na rzecz Zamawiającego licencji na wszystkich

polach eksploatacji określonych w umowie wraz z prawem zezwalania na wykonywanie autorskich praw zależnych.

3. Wynagrodzenie wskazane w ust. 1 będzie płatne w czterech częściach w następujący sposób:
 - a) pierwsza część w wysokości 30% wynagrodzenia wskazanego w ust. 1 po wykonaniu przez Wykonawcę i zaakceptowaniu przez Zamawiającego Etapu I określonego w § 4 ust. 1 umowy;
 - b) druga część w wysokości 50% wynagrodzenia wskazanego w ust. 1 po wykonaniu przez Wykonawcę i zaakceptowaniu przez Zamawiającego Etapu II określonego w § 4 ust. 1 umowy;
 - c) trzecia część w wysokości 10% wynagrodzenia wskazanego w ust. 1 po wykonaniu przez Wykonawcę i zaakceptowaniu przez Zamawiającego Etapu III określonego w § 4 ust. 1 umowy
 - d) czwarta część w wysokości 10% wynagrodzenia wskazanego w ust. 1 za Utrzymanie serwisu przez Wykonawcę na podstawie dokumentu wystawionego w dniu 30.11.2021 r.
4. Każda z części wynagrodzenia będzie płatna na rachunek Wykonawcy wskazany na fakturze VAT w terminie 21 dni kalendarzowych od dnia złożenia prawidłowo wystawionej faktury VAT, do której załączony będzie bezwarunkowy, ostateczny protokół odbioru każdej z części przedmiotu zamówienia (w trybie określonym w §4 umowy).
5. Dniem zapłaty jest dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
6. Zapłata wynagrodzenia wskazanego w ust. 1 będzie dokonana z zastosowaniem mechanizmu podzielonej płatności, o którym mowa w art.108a-108d ustawy o podatku od towaru i usług (tj. Dz. U. z 2019 poz. 1520).
7. Wykonawca zobowiązuje się do umieszczenia na fakturze rachunku bankowego, który widnieje na tzw. „białej liście podatników” prowadzonej przez Szefa Krajowej Administracji Skarbowej.

§ 10 Podwykonawstwo

1. Zakres prac wykonywanych przez podwykonawców określa oferta Wykonawcy, przy czym Wykonawca w trakcie realizacji zamówienia może wprowadzić nowego podwykonawcę pod warunkiem spełnienia przesłanek wyrażonych w ustawie z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych. Wprowadzenie nowego podwykonawcy nie stanowi zmiany Umowy. W przypadku, gdy po stronie Wykonawcy występuje więcej niż jeden podmiot (konsorcjum), Zamawiający wymaga, aby umowa o podwykonawstwo zawarta była przez wszystkich członków konsorcjum.
2. Wykonawca ponosi odpowiedzialność na podstawie Umowy za wszelkie usługi zlecone do wykonania podwykonawcom, a także za wszystkie działania i zaniechania podwykonawców osób zatrudnionych i innych osób działających na jego rzecz i na jego zlecenie, jak za działania własne.
3. Zamawiającemu przysługuje prawo żądania od Wykonawcy zmiany podwykonawcy, jeżeli realizuje on powierzone usługi w sposób wadliwy, niezgodny z zapisami umowy.
4. Wykonawca zobowiązany jest do koordynacji prac realizowanych przez podwykonawców
5. W przypadku zamiaru zawarcia przez Wykonawcę umowy z podwykonawcą, Wykonawca będzie zobowiązany do uzyskania uprzedniej zgody Zamawiającego w następującym trybie:
 - a) Wykonawca przedstawi Zamawiającemu wniosek wraz z projektem umowy z podwykonawcą ze wskazaniem wynagrodzenia podwykonawcy,
 - b) Jeżeli Zamawiający w terminie 3 (trzech) dni od daty przedstawienia mu przez Wykonawcę projektu umowy z podwykonawcą, nie zgłosi na piśmie sprzeciwu lub zastrzeżeń, uważa się, iż Zamawiający wyraził zgodę na zawarcie umowy z podwykonawcą,
 - c) Zgłoszenie w powyższym terminie sprzeciwu lub zastrzeżeń przez Zamawiającego do projektu umowy będzie równoznaczne z odmową udzielenia zgody,

- d) W przypadku odmowy określonej w pkt. 3, Wykonawca ponownie przedstawi projekt umowy z tym samym podwykonawcą w powyższym trybie, uwzględniający zastrzeżenia i uwagi zgłoszone przez Zamawiającego, bądź przedstawi projekt umowy z nowym podwykonawcą.
6. Zastrzeżenia lub sprzeciw Zamawiającego do projektu umowy o podwykonawstwo mogą dotyczyć:
- a) niespełnienia wymagań określonych w SIWZ;
 - b) gdy przewidywany termin zapłaty wynagrodzenia jest dłuższy niż 30 dni.
7. Wykonawca zapewni, aby wszystkie umowy z podwykonawcami, zostały sporządzone na piśmie i przekaze Zamawiającemu kopię każdej, niezależnie od kwoty wynagrodzenia, umowy poświadczoną za zgodność z oryginałem niezwłocznie, lecz nie później niż do 7 dni od daty jej zawarcia.
8. Wykonawca zobowiązuje się do przedłożenia poświadczonej za zgodność z oryginałem kopii zawartej umowy o podwykonawstwo, której przedmiotem są usługi, w terminie 7 dni od dnia jej zawarcia.
9. Zamawiający nie ponosi odpowiedzialności za zawarcie umowy z podwykonawcami bez wymaganej zgody Zamawiającego, zaś skutki z tego wynikające, będą obciążały wyłącznie Wykonawcę.
10. Powierzenie wykonania części Umowy podwykonawcom nie zmienia zobowiązań Wykonawcy wobec Zamawiającego za wykonane usługi. Wykonawca jest odpowiedzialny wobec Zamawiającego oraz osób trzecich za działania, zaniechanie działania, uchybienia i zaniedbania podwykonawców w takim samym stopniu, jakby to byłyby działania, uchybienia lub zaniedbania jego własnych pracowników.
11. W przypadku bezpośredniego zaspokojenia przez Zamawiającego roszczeń podwykonawców, Zamawiający jest uprawniony do potrącenia równowartości zaspokojonych roszczeń podwykonawców z wynagrodzenia Wykonawcy, a jeżeli wartość zaspokojonych roszczeń podwykonawców przekroczy wartość wynagrodzenia należnego Wykonawcy do dochodzenia pozostałych kwot od Wykonawcy w drodze regresu.
12. Postanowienia niniejszego paragrafu stosuje się odpowiednio do dalszych podwykonawców.
13. W sprawach nieuregulowanych dotyczących podwykonawców lub dalszych podwykonawców stosuje się przepisy art.143a-143d ustawy Prawo zamówień publicznych.
14. W przypadku zmiany lub rezygnacji z Podwykonawcy, na którego zasoby Wykonawca powoływał się na zasadach określonych w art. 22a ust. 1 ustawy Prawo zamówień publicznych w celu wykazania spełniania warunków udziału w postępowaniu, Wykonawca jest obowiązany wykazać Zamawiającemu, iż proponowany inny podwykonawca lub Wykonawca samodzielnie spełnia je w stopniu nie mniejszym niż podwykonawca, na którego zasoby Wykonawca powoływał się w trakcie postępowania o udzielenie zamówienia.

§ 11 Kary umowne

1. Wykonawca przyjmuje na siebie odpowiedzialność odszkodowawczą za szkodę wynikłą z niewykonania Umowy z przyczyn zależnych od Wykonawcy także w wypadku wykonania przez Zamawiającego prawa odstąpienia od Umowy z tej przyczyny.
2. Zapłata jakiegokolwiek kary umownej nie wyłącza możliwości dochodzenia przez Zamawiającego odszkodowania przenoszącego wysokość zastrzeżonej kary umownej od Wykonawcy na zasadach ogólnych lub dochodzenia świadczeń od ubezpieczyciela Wykonawcy.

3. Kary umowne mają charakter autonomiczny; w przypadku, gdy jedno zdarzenie lub stan faktyczny powoduje powstanie odpowiedzialności z tytułu dwóch i więcej kar umownych, Zamawiający jest uprawniony do dochodzenia poszczególnych kar niezależnie.
4. Kary umowne przewidziane Umową są płatne w terminie 14 dni od przesłania przez Zamawiającego wezwania do ich zapłaty. Zamawiający, przed wysłaniem wezwania do zapłaty, przedstawi Wykonawcy zestawienie zawierające przypadki, za które zostaną naliczone kary umowne. Wykonawca ma możliwość w terminie 3 dni od dnia otrzymania zestawienia do ustosunkowania się i wskazania, które przypadki nie są w jego ocenie zwłoką Wykonawcy.
5. Zamawiający ma prawo dochodzenia kary umownej za zwłokę w wykonaniu Umowy w przypadku:
 - a) zwłoki w terminie wykonania któregokolwiek z Etapów w wysokości 0,02% wynagrodzenia za wykonanie danego Etapu za każdy rozpoczęty dzień zwłoki.
 - b) zwłoki w terminie wdrożenia Platformy, tj. w terminie Odbioru Końcowego Platformy, w wysokości 0,02% wynagrodzenia za wykonanie Etapu III za każdy rozpoczęty dzień zwłoki.
6. Zamawiający ma prawo dochodzenia następujących kar umownych za zwłokę w usuwaniu Wad:
 - a) w wysokości 0,4% wynagrodzenia, o którym mowa w § 9 ust. 3 lit. d) Umowy, za każdą rozpoczętą godzinę zwłoki w dotrzymaniu Czasu Reakcji na Wadę krytyczną,
 - b) w wysokości 0,3% wynagrodzenia, o którym mowa w § 9 ust. 3 lit. d) Umowy, za każdą rozpoczętą godzinę zwłoki w dotrzymaniu Czasu Reakcji na Wadę istotną,
 - c) w wysokości 0,2% wynagrodzenia, o którym mowa w § 9 ust. 3 lit. d) Umowy, za każdą rozpoczętą godzinę zwłoki w dotrzymaniu Czasu Reakcji na Wadę zwykłą,
 - d) w wysokości 0,2% wynagrodzenia, o którym mowa w § 9 ust. 3 lit. d) Umowy, za każdą rozpoczętą godzinę zwłoki w dotrzymaniu Czasu Obejścia lub Czasu Naprawy Wady krytycznej,
 - e) w wysokości 0,2% wynagrodzenia, o którym mowa w § 9 ust. 3 lit. d) Umowy, za każdy rozpoczęty dzień zwłoki w dotrzymaniu Czasu Obejścia lub Czasu Naprawy Wady istotnej,
 - f) w wysokości 0,2% wynagrodzenia, o którym mowa w § 9 ust. 3 lit. d) Umowy, za każdy rozpoczęty dzień zwłoki w dotrzymaniu Czasu Naprawy Wady zwykłej.
7. Zamawiający ma prawo do naliczenia kary umownej w wysokości 0,2% wynagrodzenia, o którym mowa w § 9 ust. 1 Umowy, za każde zdarzenie, które zgodnie z OPZ lub Umową może być uznane za nienależyte wykonanie umowy.
8. Zamawiający ma prawo dochodzenia następujących kar umownych:
 - a) w przypadku naruszenia postanowień Umowy dotyczących ochrony Informacji Poufnych – w wysokości 0,2% wynagrodzenia, o którym mowa w § 9 ust. 1 Umowy, za każdy przypadek naruszenia;
 - b) w przypadku naruszenia zasad ochrony lub przetwarzania danych osobowych – w wysokości 0,2% wynagrodzenia, o którym mowa w § 9 ust. 1 Umowy, za każdy przypadek naruszenia;
 - c) W przypadku odstąpienia przez Zamawiającego od Umowy z powodu okoliczności leżących po stronie Wykonawcy – w wysokości 10% wynagrodzenia wskazanego w § 9 ust. 1 Umowy.
9. Całkowita łączna odpowiedzialność Wykonawcy z tytułu kary umownych w związku z Umową jest ograniczona do wartości 50% łącznego wynagrodzenia, o którym mowa w § 9 ust. 1 Umowy.
10. Jeżeli Wykonawca wystąpi do Zamawiającego z uzasadnionym wnioskiem o przedłużenie terminu wykonania określonych prac przed jego upływem, a Zamawiający wyrazi zgodę, nie powstaje obowiązek zapłaty kary umownej.
11. Żadna ze Stron nie jest odpowiedzialna za niewykonanie lub nienależyte wykonanie swoich zobowiązań wynikających z Umowy, jeżeli udowodni, że niewykonanie zostało spowodowane okolicznością Siły Wyższej.

12. Strona powołująca się na działanie Siły Wyższej („Strona Poszkodowana”) przekaze powiadomienie w tej sprawie drugiej Stronie tak szybko, jak to praktycznie możliwe, jednakże w każdym wypadku nie później, niż w terminie 48 godzin od późniejszego z następujących zdarzeń: (i) wystąpienia Siły Wyższej lub (ii) powzięcia wiadomości o rozpoczęciu działania Siły Wyższej. Strona Poszkodowana w swoim powiadomieniu wskaże skutki działania Siły Wyższej, podając datę rozpoczęcia i szacowany czas przez jaki trwała. Następnie Strona Poszkodowana będzie przekazywać dalsze powiadomienia w sprawie sposobu i zakresu, w jakim dane działanie Siły Wyższej ma wpływ na wykonywanie przez Stronę Poszkodowaną jej zobowiązań wynikających z Umowy.
13. W razie zaistnienia okoliczności Siły Wyższej terminy realizacji umowy przedłużają się o okres jej trwania.
14. Jeśli działanie Siły Wyższej ustanie, Strona niemogąca wykonywać swoich zobowiązań niezwłocznie przystąpi do należytego wykonywania Umowy.

§12 Odstąpienie od Umowy

1. Strony mogą odstąpić od Umowy w przypadkach przewidzianych w Umowie oraz w obowiązujących przepisach prawa.
2. Zamawiający ma prawo odstąpić od całości Umowy, Etapu lub części Etapu.
3. W przypadku wykonywania przez Wykonawcę Umowy w sposób wadliwy lub sprzeczny z Umową, Zamawiający wezwie Wykonawcę do zmiany sposobu jej wykonywania i wyznaczy w tym celu dodatkowy termin nie krótszy niż 10 dni. Po bezskutecznym upływie tego terminu Zamawiający może odstąpić od Umowy. Wezwanie będzie wystosowane w formie pisemnej pod rygorem bezskuteczności wezwania.
4. Wykonując prawo odstąpienia od Umowy Zamawiający wskaże, czy odstąpienie dotyczy całej Umowy czy jej części.
5. Odstąpienie od całości Umowy wywołuje taki skutek, jakby nigdy nie doszło do zawarcia Umowy, zaś odstąpienie częściowe wywołuje skutek na dzień złożenia oświadczenia o odstąpieniu.
6. W razie odstąpienia od całości Umowy, Strony zobowiązane będą do zwrotu wszystkich otrzymanych świadczeń; Wykonawca zobowiązany będzie do zwrotu całego otrzymanego od Zamawiającego wynagrodzenia w terminie 14 dni od daty otrzymania oświadczenia Zamawiającego o odstąpieniu; w tym samym terminie Zamawiający zwróci wszelkie otrzymane Produkty z możliwością zatrzymania kopii Produktów do chwili przedawnienia roszczeń z tytułu Umowy.
7. W przypadku odstąpienia od Umowy w części, Zamawiający zwróci Wykonawcy lub usunie w sposób uniemożliwiający produkcyjne wykorzystanie inne Produkty lub otrzymane świadczenia, aniżeli odebrane lub co do których Zamawiający wskazał, iż chce je zatrzymać, z możliwością zatrzymania kopii Produktów do chwili przedawnienia roszczeń z tytułu Umowy.
8. Z tytułu korzystania przez Zamawiającego z Produktów, usług lub innych świadczeń, o których mowa powyżej Wykonawcy, w okresie od ich dostarczenia do dnia ich zwrotu lub zniszczenia, nie przysługuje jakiegokolwiek wynagrodzenie lub odszkodowanie.
9. W przypadku odstąpienia od części Umowy, Strony uzgadniają, iż oświadczenie o odstąpieniu ma skutek wyłącznie do nieodebranych Produktów i Etapów.
10. W przypadku odstąpienia od części Umowy Zamawiający wskaże, czy i które Produkty nieodebrane, a wykonane w ramach Umowy Zamawiający chce zatrzymać.
11. W razie zatrzymania przez Zamawiającego jakichkolwiek Produktów, Zamawiający zobowiązany będzie do zapłaty Wykonawcy wynagrodzenia za te Produkty. Wysokość tego wynagrodzenia

zostanie ustalona w oparciu o Wynagrodzenie opisane w Umowie, a jeżeli będzie to niewystarczające (np. w przypadku niedokończonych prac – proporcjonalnie do stanu zaawansowania prac).

12. Jeżeli do odebranych Produktów lub Etapów Zamawiający nie nabył praw lub licencji, zgodnie z postanowieniami Umowy dotyczącymi autorskich praw majątkowych, Zamawiający – w ramach należnego Wykonawcy wynagrodzenia – nabywa do nich stosowane prawa lub licencje z chwilą złożenia oświadczenia o odstąpieniu.
13. Oświadczenie o odstąpieniu od Umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem jego bezskuteczności.
14. Odstąpienie od Umowy przez którąkolwiek ze Stron nie powoduje wygaśnięcia:
 - a) zobowiązań Wykonawcy w zakresie gwarancji i rękojmi odnośnie odebranych Produktów zatrzymanych przez Zamawiającego; w takim przypadku okres gwarancji i rękojmi biegnie od daty odstąpienia,
 - b) ważności i skuteczności przeniesienia autorskich praw majątkowych lub udzielonych licencji w stosunku do Produktów zatrzymanych przez Zamawiającego,
 - c) zobowiązań Stron wynikających z postanowień Umowy dotyczących poufności oraz ochrony danych osobowych.
15. Zamawiający uprawniony jest do odstąpienia od Umowy, w szczególności przypadku:
 - a) zwłoki w rozpoczęciu realizacji któregośkolwiek z Etapów wynoszącej co najmniej 10 Dni Roboczych;
 - b) zwłoki w przedstawieniu Produktów Etapu do Odbioru wynoszącej co najmniej 30 Dni Roboczych;
 - c) jeśli czynności Odbioru zostały przeprowadzone co najmniej 3 razy w stosunku do tego samego Produktu lub Etapu, a przedmiot Odbioru nadal jest niezgodny z Umową i nie został odebrany przez Zamawiającego;
 - d) rażącego lub uporczywego naruszenia zobowiązań Wykonawcy dotyczących poufności lub ochrony danych osobowych;
 - e) wystąpienia Wad prawnych w przekazanych Zamawiającemu Produktach.
16. Zamawiający ma prawo do odstąpienia od Umowy na podstawie przepisu art. 145 ustawy Prawo zamówień publicznych. W takim przypadku Wykonawca zachowa wynagrodzenie otrzymane od Zamawiającego, a ponadto Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie za wszystkie prace i Usługi wykonane do dnia odstąpienia od Umowy, które nie zostały dotychczas rozliczone, przy czym wysokość wynagrodzenia zostanie ustalona w oparciu o stopień ich zaawansowania, ponadto Zamawiający nabędzie w ramach zapłaconego wynagrodzenia prawa do wszelkich rezultatów prac Wykonawcy, również tych nieukończonych, w tym nabędzie Prawa Własności Intelektualnej do Produktów będących utworami w zakresie opisanym w Umowie.

§ 13 Obowiązki po rozwiązaniu Umowy

1. Strony w terminie 10 dni od dnia rozwiązania Umowy sporządzą protokół, który będzie stwierdzał stan realizacji Umowy do dnia jej rozwiązania.
2. W przypadku częściowego odstąpienia od Umowy i zachowania przez Zamawiającego części Produktów Wykonawca zobowiązany jest do:
 - a) niezwłocznego przekazania Zamawiającemu lub podmiotowi wskazanemu przez Zamawiającego wszelkich dokumentów, danych oraz informacji koniecznych dla Zamawiającego do kontynuowania prac objętych przedmiotem tej Umowy, świadczenia usług przy pomocy Platformy lub świadczenia Usług Utrzymania przez inny podmiot. Zobowiązanie to obejmuje

- w szczególności obowiązek Wykonawcy do przekazania Zamawiającemu wszelkich informacji, haseł itp. koniecznych dla dalszego rozwoju Platformy i korzystania z niej,
- b) podjęcia, w ramach należnego na podstawie Umowy wynagrodzenia, przez okres 30 dni od daty wskazanej przez Zamawiającego niezbędnej współpracy z Zamawiającym lub podmiotami wskazanymi przez Zamawiającego w celu umożliwienia Zamawiającemu dalszego realizowania usług objętych przedmiotem tej Umowy.
3. Niezależnie od powyższych postanowień Wykonawca jest zobowiązany do przygotowania projektu planu zdawczo-odbiorczego w terminie 2 miesięcy od dnia złożenia oświadczenia o odstąpieniu od Umowy.
4. Obowiązek, o którym mowa powyżej dotyczy również sytuacji, w której pełnienie usług Utrzymania przejmuje inny podmiot w związku z upływem okresu obowiązywania Umowy, z zastrzeżeniem, że projekt planu zdawczo-odbiorczego powinien być przygotowany na minimum 2 miesiące przed wygaśnięciem Umowy.
5. Plan zdawczo-odbiorczy powinien zawierać co najmniej następujące informacje:
- 1) harmonogram przekazania oraz szczegółowe określenie zakresu obowiązków poszczególnych Stron,
 - 2) poziom zasobów wykorzystywanych przez Wykonawcę do świadczenia Usług Utrzymania, w tym, między innymi, liczebność personelu zatrudnionego przy świadczeniu Usług Utrzymania oraz wykorzystywane narzędzia i Oprogramowanie,
 - 3) opis kluczowych czynności przewidzianych do podjęcia w trakcie realizacji procedury zdawczo-odbiorczej, w tym, między innymi:
 - a) ustalenie dotyczące utrzymania ciągłości świadczenia Usług Utrzymania;
 - b) przekazanie Zamawiającemu lub innemu wykonawcy: historii świadczonych Usług Utrzymania oraz wszystkich innych podobnych dokumentów i informacji wykorzystywanych bądź powstałych w trakcie świadczenia Usług Utrzymania przez Wykonawcę;
 - c) organizacja spotkań informacyjnych dotyczących przekazywania oraz transferu wiedzy dotyczącej Usług Utrzymania;
 - d) przygotowanie rozwiązań zapobiegających przerwom w świadczeniu Usług Utrzymania;
 - e) przeniesienie na rzecz Zamawiającego (na pozostałą część okresu obowiązywania odnośnej licencji) wszystkich licencji na Oprogramowanie oraz innych licencji wykorzystywanych do świadczenia Usług przez Wykonawcę, lub stosownych sublicencji, o ile takie licencje/sublicencje nie zostały wcześniej przeniesione na Zamawiającego lub nie zostały mu udzielone;
 - f) opracowanie opisu procedur przenoszenia lub usuwania danych z Platformy z zachowaniem przepisów dotyczących ochrony danych osobowych;
 - g) szczegółowe informacje dotyczące przeszkolenia personelu Zamawiającego bądź nowego wykonawcy konieczne do realizacji uporządkowanego i skutecznego przeniesienia Usług Utrzymania;
 - h) opracowanie procedur i harmonogramu zwracania lub niszczenia dokumentów, do których druga Strona posiada prawa autorskie lub które zawierają Informacje Poufne przygotowanie i testowanie migracji danych, ich ewentualnej anonimizacji.
6. Plan Zdawczo-Odbiorczy podlega zatwierdzeniu przez Zamawiającego zgodnie z Procedurą Odbioru.

§ 14 Zabezpieczenie należytego wykonania Umowy

1. Tytułem zapewnienia należytego wykonania Umowy Wykonawca wniesie w dniu zawarcia Umowy zabezpieczenie w wysokości 5% wartości Umowy, co stanowi kwotę: _____ zł (słownie zł: _____, 00/100).
2. Zabezpieczenie może być wnoszone według wyboru Wykonawcy w jednej lub w kilku z następujących form:
 - 1) pieniądzu na rachunek bankowy Zamawiającego,
 - 2) poręczeniach bankowych lub poręczeniach spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej, z tym, że zobowiązanie kasy jest zawsze zobowiązaniem pieniężnym,
 - 3) gwarancjach bankowych lub
 - 4) gwarancjach ubezpieczeniowych.
3. Wymaga się, aby zabezpieczenie należytego wykonania Umowy było bezwarunkowe i płatne na pierwsze żądanie Zamawiającego.
4. Zabezpieczenie należytego wykonania Umowy służy pokryciu roszczeń z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy przez Wykonawcę. Zamawiający jest upoważniony do potrącania z zabezpieczenia należytego wykonania Umowy, jak również z innych kwot należnych Wykonawcy, kar umownych lub innych odszkodowań na rzecz Zamawiającego z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy przez Wykonawcę.
5. W trakcie realizacji Umowy Wykonawca może dokonać zmiany formy zabezpieczenia na jedną lub kilka form, o których mowa w ust. 2 niniejszego paragrafu.
6. Zmiana formy zabezpieczenia jest dokonywana z zachowaniem ciągłości zabezpieczenia i bez zmniejszenia jego wysokości.
7. Zabezpieczenie należytego wykonania Umowy zostanie Wykonawcy zwrócone w następujących kwotach:
 - a) 70% kwoty zabezpieczenia – _____ zł (słownie zł: _____, 00/100), zostanie zwrócone w terminie 30 dni od dnia wykonania przedmiotu Umowy, podpisania protokołu końcowego przedmiotu Umowy i uznania przez Zamawiającego za należyte wykonaną,
 - b) 30% kwoty na zabezpieczenie roszczeń z tytułu rękojmi za wady – _____ zł (słownie zł: _____, 00/100), zostanie zwolnione najpóźniej w 15 dniu po upływie okresu rękojmi za wady.
8. Jeżeli zabezpieczenie wniesiono w pieniądzu, Zamawiający przechowuje je na nieoprocentowanym rachunku bankowym. Zamawiający zwraca zabezpieczenie wniesione w pieniądzu pomniejszone o koszt prowizji bankowej za przelew pieniędzy na rachunek bankowy Wykonawcy.
9. W sytuacji, gdy skutek nieprzewidzianych okoliczności wystąpi konieczność przedłużenia terminu realizacji Umowy w stosunku do terminu przedstawionego w ofercie, Wykonawca przed podpisaniem aneksu lub najpóźniej w dniu jego podpisywania, zobowiązany jest do przedłużenia terminu ważności wniesionego zabezpieczenia należytego wykonania Umowy, albo jeśli nie jest to możliwe, do wniesienia nowego zabezpieczenia na okres wynikający z aneksu do Umowy w wysokości określonej w ust. 1 powyżej. W przypadku naruszenia obowiązku wynikającego z niniejszego ustępu Zamawiający ma prawo zrealizować roszczenia z istniejącego zabezpieczenia, a to uprawnienie Zamawiającego winno wprost wynikać z dokumentu zabezpieczenia.

§ 15 Informacja publiczna i klauzula informacyjna RODO

1. W celu realizacji Umowy Strony podpiszą umowę o powierzeniu przetwarzania danych osobowych regulującą zasady przetwarzania danych.
2. Wykonawca oświadcza, że znany jest mu fakt, iż treść umowy, a w szczególności przedmiot umowy i wysokość wynagrodzenia, stanowią informację publiczną w rozumieniu art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej, która podlega udostępnieniu w trybie przedmiotowej ustawy, z zastrzeżeniem ust. 2 poniżej.
3. Wykonawca wyraża zgodę na udostępnianie w trybie ustawy, o której mowa w ust. 1 powyżej, zawartych w umowie dotyczących go danych osobowych w zakresie obejmującym imię i nazwisko.
4. Zgodnie z art. 13 ust. 1 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE. L Nr 119, str. 1) (dalej: „RODO”) Zamawiający informuje, że:
 - Administratorem danych osobowych Wykonawcy jest Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy z siedzibą ul. Szpitalna 5/18, 00-031 Warszawa
 - Administrator wyznaczył inspektora ochrony danych, z którym kontakt realizowany jest za pośrednictwem adresu e-mail: daneosobowe@ckf.waw.pl
 - Dane osobowe Wykonawcy będą przetwarzane na podstawie na podstawie art. 6 ust.1 lit. c RODO dla wypełnienia obowiązków określonych w ustawach podatkowych, na podstawie których Zamawiający dokumentuje rozliczenia należności publicznoprawnych związanych z zawartą umową oraz na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO zgodnie z pkt. 5 /dane identyfikujące postępowanie, np. nazwa, numer/ prowadzonym w trybie przetargu nieograniczonego. W przypadku przetwarzania danych osobowych na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f) RODO za prawnie uzasadniony interes Administratora uznaje się:
 - c) ustalenie lub dochodzenie przez Administratora roszczeń cywilnoprawnych wynikających z realizacji niniejszej Umowy, a także obrona przed takimi roszczeniami;
 - d) weryfikacja danych osobowych w publicznych rejestrach.
 - Odbiorcami danych osobowych Wykonawcy będą osoby lub podmioty upoważnione zgodnie z przepisami prawa powszechnie obowiązującego, którym udostępniona zostanie dokumentacja postępowania, w tym w szczególności w oparciu o art. 8 oraz art. 96 ust. 3 ustawy Pzp. Odbiorcami państwa danych będą: podmioty i organy, którym Administrator jest zobowiązany lub upoważniony udostępnić dane osobowe na podstawie powszechnie obowiązujących przepisów prawa, oraz podmioty, które na podstawie stosownych umów przetwarzają dane osobowe powierzone do przetwarzania przez Administratora w związku z realizacją usług gwarantujących należyte wykonanie niniejszej Umowy;
 - Dane osobowe Wykonawcy będą przechowywane, zgodnie z art. 97 ust. 1 ustawy Pzp, przez okres 4 lat od dnia zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia, a jeżeli czas trwania umowy przekracza 4 lata, okres przechowywania obejmuje cały czas trwania umowy. W przypadku zawarcia i realizacji umowy obejmuje również okres niezbędny do zabezpieczenia ewentualnych roszczeń wynikających z umowy, chyba, że przepisy szczegółowe stanowią inaczej.
 - Obowiązek podania przez Wykonawcę danych osobowych bezpośrednio dotyczących jest wymogiem ustawowym określonym w przepisach ustawy Pzp w związku z art. 6 ust. 1 lit. c RODO związanym z udziałem w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego; konsekwencje niepodania określonych danych wynikają z ustawy Pzp;

- W odniesieniu do danych osobowych Wykonawcy decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosowanie do art. 22 RODO;
- Wykonawca posiada:
 - na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych dotyczących Wykonawcy;
 - na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania danych osobowych Wykonawcy;
 - na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO;
 - prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy Wykonawca uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO;
 - prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych, który administrator przetwarza na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO w związku z treścią pkt 3 i 5;
- Wykonawcy nie przysługuje:
 - w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych;
 - prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO;
 - na podstawie art. 21 RODO, prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania danych osobowych Wykonawcy jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO.

§ 16 Poufność danych i informacji

1. Wszystkie dokumenty, informacje i materiały dotyczące działalności jednej ze Stron, przekazane lub udostępnione drugiej Stronie w związku z wykonaniem Umowy, w szczególności informacje finansowe, organizacyjne, techniczne, osobowe, które posiadają wartość gospodarczą i mogą być uznane za tajemnicę przedsiębiorstwa lub które zostały wyraźnie oznaczone jako poufne („Informacje Poufne”), będą traktowane jako informacje, co do których istnieje obowiązek zachowania ich w tajemnicy.
2. Strony zobowiązane są w szczególności do nieujawniania i nierozpowszechniania Informacji Poufnych, niewykorzystywania Informacji Poufnych do celów innych niż realizacja przedmiotu Umowy, przechowywania Informacji Poufnych w sposób uniemożliwiający dostęp do nich osobom nieuprawnionym oraz zabezpieczenia Informacji Poufnych drugiej Strony w taki sposób, w jaki Strona zabezpiecza własne informacje tego rodzaju.
3. Każda Strona podejmie lub spowoduje podjęcie odpowiednich zasadnych środków ostrożności, jakie mogą być konieczne w celu zapobieżenia ujawnieniu Informacji Poufnych lub ich części, w tym będzie udostępniać Informacje Poufne osobom trzecim tylko za uprzednią, pisemną zgodą drugiej Strony. Powyższe nie ogranicza prawa Stron do korzystania z Informacji Poufnych zgodnie z postanowieniami Umowy, ani prawa do przekazywania Informacji Poufnych zaangażowanym przez siebie doradcom, którzy podlegają albo zostaną zobowiązani do zachowania obowiązku poufności, o ile jest to konieczne dla wykonania Umowy.
4. Obowiązek zachowania poufności nie dotyczy informacji:
 - a) które stanowią informację publiczną w rozumieniu ustawy o dostępie do informacji publicznej z 6 września 2001 roku lub ustawy Prawo zamówień publicznych,
 - b) które w dacie ujawnienia były powszechnie znane lub stały się powszechnie dostępne w sposób inny niż związany z nienależytym wykonaniem Umowy,
 - c) w zakresie, w jakim ich ujawnienie jest wymagane zgodnie z obowiązującym prawem, przez organ władz państwowych lub inny organ regulacyjny lub nadzorczy, z zastrzeżeniem, że Strona ujawniająca informacje dołoży należytych starań, aby ograniczyć zakres niezbędnego ujawnienia i powiadomi o tym drugą Stronę,

- d) które zostały niezależnie opracowane przez Stronę bez dostępu do Informacji Poufnych,
 - e) które Strona uzyskała od osoby trzeciej, jeżeli przepisy obowiązującego prawa lub zobowiązanie umowne wiążące tę osobę nie zakazują ujawniania przez nią tych informacji i o ile Strona nie zobowiązała się do zachowania poufności.
5. Dostęp do Informacji Poufnych będą mieć ci członkowie personelu Wykonawcy oraz pracownicy podwykonawców, którzy są zaangażowani w wykonywanie Umowy i dla których znajomość Poufnych Informacji jest konieczna dla wykonywania Umowy.
 6. Wykonawca zobowiązany jest zapewnić, iż personel Wykonawcy nie wykorzystał Poufnych Informacji dla celów innych niż wykonywanie Umowy.

§17 Zmiany Umowy

1. Z zastrzeżeniem wyjątków przewidzianych Umową zmiany treści niniejszej Umowy wymagają pod rygorem nieważności zgody obu Stron, z zachowaniem formy pisemnej.
2. Zmiana postanowień zawartej Umowy w stosunku do treści oferty Wykonawcy, na podstawie której dokonano wyboru Wykonawcy, jest możliwa w przypadkach opisanych w ust. 3, z zastrzeżeniem, iż zmiany te nie wykraczają poza określenie przedmiotu zamówienia zawarte w SIWZ oraz strony Umowy wyraziły zgodę na wprowadzenie zmian. Zmiany do Umowy następują na pisemny wniosek jednej ze Stron wraz z uzasadnieniem konieczności wprowadzenia tych zmian.
3. Niezależnie od treści innych zapisów niniejszej Umowy, zmiana postanowień zawartej Umowy w stosunku do treści oferty Wykonawcy jest możliwa w przypadku wystąpienia któregośkolwiek z następujących przypadków:
 - 1) w zakresie przedmiotu zamówienia, jeżeli zmiany są na korzyść Zamawiającego albo zaszły okoliczności, których nie można było przewidzieć w chwili zawierania umowy, niezależne od Wykonawcy, a w szczególności:
 - zmniejszenie zakresu wykonywanej usługi lub zmiana sposobu jej wykonania.
 - zmiana terminu wykonania przedmiotu zamówienia;
 - zmiana zakresu usług wykonywanych przez podwykonawców, w stosunku do treści oferty;
 - 2) w zakresie terminu realizacji umowy, jeśli zaszły okoliczności, których nie można było przewidzieć, jedynie jednak w sytuacji, gdy nieprzewidziane okoliczności nie wynikają z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy;
 - 3) w zakresie wynagrodzenia, w przypadku ustawowej zmiany stawki podatku VAT;
4. Zmiany treści umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem bezskuteczności.
5. Przyczyny dokonania zmian postanowień Umowy oraz uzasadnienie takich zmian należy opisać w stosownych dokumentach (notatka służbowa, pismo Wykonawcy, itp.).
6. Projekt aneksu przygotowuje Zamawiający.

§ 18 Postanowienia końcowe

1. Wszelkie zmiany i uzupełnienia w treści Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. W sprawach nieuregulowanych Umową stosuje się przepisy Kodeksu Cywilnego, ustawy Prawo zamówień publicznych oraz Ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2020 r. poz. 288 j.t.).
3. Umowa podlega prawu polskiemu.
4. Do rozstrzygania ewentualnych sporów ustala się sąd właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.

5. Wykonawca nie może przenieść wierzytelności wynikającej z niniejszej Umowy na rzecz osoby trzeciej bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego.
6. Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, jeden dla Wykonawcy i dwa dla Zamawiającego.

§ 19 Załączniki do Umowy

Integralną częścią niniejszej Umowy są załączniki:

- 1) Załącznik nr 1 – Szczegółowy Opis Przedmiotu Zamówienia,
- 2) Załącznik nr 2 – Oferta Wykonawcy.

Zamawiający

Wykonawca

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1. SŁOWNIK POJĘĆ DOTYCZĄCYCH PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

15. Admin – użytkownik systemu posiadający uprawnienia do zarządzania funkcjonalnościami systemu oraz uprawnieniami innych użytkowników.
16. Artykuł (tekst) – pojedynczy rekord w postaci tekstowej; może być wzbogacony multimediami (grafiką, materiałem video lub audio).
17. Back-end – warstwa zaplecza systemu, ogół mechanizmów i narzędzi realizujący wszystkie funkcje systemu, warstwa niewidoczna dla użytkownika końcowego.
18. BOK – biuro obsługi klienta, użytkownik odpowiedzialny za kontakt z użytkownikami końcowymi, posiadający odpowiednie uprawnienia w systemie.
19. CDN (*content delivery network*) – rozproszony system dostarczania treści do wielu centrów danych i punktów wymiany ruchu w Internecie.
20. CMS (*content management system*) – oprogramowanie pozwalające na prowadzenie serwisu www, dostępne z poziomu przeglądarki internetowej, służące do zarządzania wszystkimi treściami: do ich wprowadzania, importu, edycji i publikowania na stronie www.
21. Częściowy Protokół Odbioru – dokument potwierdzający prawidłową realizację Umowy objętą danym Etapem, stanowiący podstawę do wystawienia faktury częściowej.
22. DRM (*digital rights management*) – systemy zabezpieczeń i kontroli dostępu do danych w formie cyfrowej.
23. Edytor – użytkownik odpowiedzialny za wprowadzanie treści na platformę przez narzędzia CMS.
24. Etap – zrealizowana zgodnie z przyjętym harmonogramem część przedmiotu Umowy, podlegająca odbiorowi na podstawie Częściowego Protokołu Odbioru.
25. Front-end – warstwa serwisu prezentująca treści oraz służąca do nawigowania po nich za pomocą interfejsu graficznego.
26. Harmonogram – plan produkcji systemu określający zakres prac wymaganych do realizacji w poszczególnych etapach, zawarty w punkcie 9 OPZ.
27. Instrukcja CMS – instrukcja użytkownika CMS w języku polskim, przeznaczona dla redaktorów, edytorów, administratorów oraz BOK, zawierająca opis działania wszystkich funkcji CMS.
28. KV (*key visual*) – koncepcja graficzna strony www, zawierająca ogólną koncepcję jej warstwy prezentacyjnej.
29. Końcowy Protokół Odbioru – dokument potwierdzający wykonanie Przedmiotu Zamówienia w całości, będący podstawą do wystawienia faktury końcowej.
30. Oferta – złożona przez Wykonawcę i wybrana przez Zamawiającego zgodnie z zasadami postępowania o udzielenie zamówienia publicznego pod nazwą CPWK.
31. Oprogramowanie – wszelkie programy komputerowe tj. zestaw instrukcji (rozkazów, poleceń) adresowanych do komputera, których wykonanie przez komputer prowadzi do uzyskania określonych wyników; w szczególności Oprogramowanie Standardowe, Oprogramowanie Niestandardowe.
32. Oprogramowanie Standardowe – oprogramowanie powszechnie dostępne, dostarczone przez Wykonawcę w ramach realizacji Umowy, na które Wykonawca pozyska stosowne licencje od

producenta oprogramowania w celu przekazania ich Zamawiającemu wraz ze stosowną Dokumentacją.

33. Oprogramowanie Niestandardowe – oprogramowanie wytworzone i dostarczone przez Wykonawcę w ramach realizacji Umowy, na które Wykonawca udzieli licencji na wskazanych przez Zamawiającego polach eksploatacji, na warunkach i zasadach określonych w Umowie.
34. OPZ – niniejszy Opis Przedmiotu Zamówienia.
35. Player (odtwarzacz) – komponent umieszczony na stronie www, służący do odtwarzania pliku video lub audio.
36. Projekt funkcjonalny – makieta Systemu prezentująca wszystkie mechanizmy jego działania w postaci schematycznej.
37. Platforma – „Cyfrowa Platforma dla warszawskiej kultury” (w skrócie: „CPWK”) w wersji polsko-, angielsko-, rosyjsko- oraz ukraińskojęzycznej, działająca w formie: (a) responsywnej strony www, współdziałającej w sposób optymalny pod najnowszymi wersjami przeglądarek, (b) aplikacji mobilnych oraz (c) aplikacji telewizyjnych; dostępna zgodnie z wytycznymi WCAG 2.1 na poziomie AA lub wyższym.
38. SIWZ – oznacza Specyfikację Istotnych Warunków Zamówienia na „Budowę platformy cyfrowej dla warszawskiej kultury” wraz z utrzymaniem, z ewentualnymi zmianami.
39. System – zbiór wszystkich komponentów wchodzących w skład Przedmiotu Zamówienia; w szczególności są to: strona www, aplikacje, system CMS, bazy danych, infrastruktura serwerowa wraz z wszelkimi narzędziami towarzyszącymi.
40. Redaktor – użytkownik posiadający uprawnienia do zatwierdzania treści do publikacji na platformie oraz tworzenia struktury i zawartości serwisu.
41. RWD (*responsive web design*) – technika projektowania strony www tak, aby jej wygląd i układ dostosowywał się automatycznie do rozmiaru okna urządzenia, na której jest wyświetlany np. przeglądarki, smartfonów czy tabletów.
42. Treści – wszystkie treści w postaci artykułów, multimediów (materiały video, materiały audio, zdjęcia), linki, metadane etc. możliwe do wprowadzenia do systemu CMS i opublikowania na stronie www.
43. Treści darmowe – treści dostępne dla wszystkich, nie wymagają żadnych opłat; część z nich może wymagać założenia konta i zalogowania się.
44. Treści odpłatne – treści dostępne tylko dla osób posiadających konto; treści, które wymagają uiszczenia opłaty za dostęp do nich.
45. Umowa – oznacza umowę wraz z załącznikami stanowiącymi jej integralną część, podpisaną z Wykonawcą po wyborze najkorzystniejszej Oferty.
46. Usługi – usługi świadczone przez Wykonawcę w ramach Umowy, mające na celu wykonanie, wdrożenie i utrzymanie Platformy będącej Przedmiotem Zamówienia.
47. Usługi Utrzymania – świadczenia Wykonawcy na podstawie Umowy w tym m. in: transkodowania, transferu danych na Platformę, transferu danych do użytkownika końcowego, serwis techniczny.
48. Utwór – wszelkie utwory stworzone lub dostarczone przez Wykonawcę w ramach realizacji Umowy, stanowiące utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. Dz. U. 2006, Nr 90, poz. 631 ze zm.)
49. Użytkownik końcowy – użytkownik korzystający z platformy/serwisu jako klient, użytkownik korzystający z treści prezentowanych w ramach serwisu.

50. Warunki gwarancji – wskazane w Umowie warunki realizacji zobowiązań gwarancyjnych Wykonawcy.
51. WCAG (*Web Content Accessibility Guidelines*) – wymogi dostępności stron internetowych zgodne z Ustawą z dnia 4 kwietnia 2019 r. o dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych (Dz. U. 2019, poz. 848).
52. Wytyczne – informacje od Zamawiającego dotyczące wszelkich wymagań stawianych przed realizowanym Przedmiotem Zamówienia w części dotyczącej samego Systemu; w szczególności są to kwestie dot. dostępności, responsywności, wydajności, monitoringu, bezpieczeństwa, zakresu i sposobu integracji.

2. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

2.1 Przedmiotem Zamówienia jest wykonanie i wdrożenie Cyfrowej Platformy dla Warszawskiej Kultury („CPWK”) oraz świadczenie usług związanych z jej obsługą i utrzymaniem od dnia uruchomienia dla użytkowników końcowych do dnia 31.12.2021 roku.

2.2 W skład przedmiotu zamówienia wchodzi:

- a) **Platforma** – wykonanie i wdrożenie Serwisu internetowego „CPWK”, prezentującego treści multimedialne, który będzie skierowany do użytkowników końcowych;
- b) **wykonanie i wdrożenie systemu CMS witryny**, czyli aplikacji webowej dostępnej z poziomu przeglądarki dla osób uprawnionych, służącej do wprowadzania, zarządzania i publikacji treści;
- c) wykonanie i wdrożenie warstwy **back-end**, będącej zapleczem dla pozostałych komponentów Systemu;
- d) zapewnienie infrastruktury niezbędnej do działania Systemu w tym: **hostingu / utrzymania serwera / serwerów** w lokalizacji zapewniającej obsługę do 100 tys. użytkowników rocznie, **posiadającej lokalizację w Unii Europejskiej**;
- e) zapewnienie **mechanizmu transkodowania** materiałów audiowizualnych;
- f) opracowanie i dostarczenie **mechanizmu backupu** zapewniającego ciągłość pracy systemu oraz łatwe odtworzenie z cyklicznych kopii w razie awarii;
- g) zapewnienie **integracji systemu przedmiotowego** z innymi systemami, które są lub zaczną być użytkowane przez Zamawiającego w trakcie wdrożenia „CPWK”, tj. jednym z wiodących systemów płatności on-line wskazanym przez Zamawiającego.
- h) zapewnienie **możliwości integracji systemu przedmiotowego** z innymi systemami, które są lub zaczną być użytkowane przez Zamawiającego w przyszłości, tj. systemem Karty Warszawiaka.
- i) **zapewnienie infrastruktury chmurowej do dystrybucji materiałów** (warstwa back-end systemu, CDN) niezbędnej do uruchomienia systemu oraz jego funkcjonowania od dnia uruchomienia dla użytkowników końcowych do dnia 31.12.2021 roku,
- j) dostarczenie **instrukcji użytkownika** do Systemu,
- k) przeprowadzenie we wskazanym przez Zamawiającego miejscu **szkoleń dla administratorów, redaktorów, edytorów oraz BOK** witryny „CPWK”,
- l) **udzielenie niewyłączonej i nieograniczonej w przestrzeni licencji na Oprogramowanie Niestandardowe** „CPWK” na okres od dnia uruchomienia Platformy dla użytkowników końcowych do dnia 31.12.2021 roku,
- m) **zapewnienie skutecznych prawnie licencji na Oprogramowanie Standardowe**, które zostanie dostarczone przez Wykonawcę najpóźniej w dniu podpisania Protokołu Odbioru Końcowego,

- n) **udzielenie i świadczenie gwarancji na System** na warunkach określonych w Umowie,
- o) **świadczenie usług transkodowania i transferu danych** na warunkach określonych w Umowie przez okres od dnia podpisania Częściowego Protokołu Odbioru Etapu I (uruchomienie CMS do testów dla Zamawiającego) do dnia 31.12.2021 roku,
- p) **udzielenie i świadczenie usług serwisowych i wsparcia technicznego** dla Systemu na warunkach określonych w Umowie przez okres od dnia podpisania Częściowego Protokołu Odbioru Etapu II (uruchomienia Platformy dla użytkowników końcowych) do dnia 31.12.2021 roku.

3. FUNKCJONALNOŚĆ I CECHY STRONY WWW

3.1 WYTYCZNE OGÓLNE

- 3.1.1. Platforma powinna odznaczać się wysoką użytecznością, czerpać z najlepszych praktyk *user experience* oraz zostać zaprojektowana zgodnie z najnowszymi trendami.
- 3.1.2. Platforma powinna zapewniać wysoką jakość i komfort przy odtwarzaniu przez użytkowników końcowych plików video i audio oraz lekturze tekstów. W przyszłości planowane jest udostępnianie przez platformę treści AR/VR (projektowana platforma powinna umożliwiać zaimplementowanie tych treści bez konieczności przebudowy całego systemu) oraz rozwój narzędzi interaktywnych, angażujących odbiorców / użytkowników końcowych.
- 3.1.3. Platforma powinna zostać zaprojektowana i wykonana zgodnie z technologią RWD: strona w sposób elastyczny powinna dostosować swój wygląd oraz zachowanie swoich funkcjonalności do wymagań urządzeń mobilnych (smartfon/tablet) wyposażonych w interfejs dotykowy.
- 3.1.4. Platforma powinna być dostępna w formie aplikacji mobilnych w systemach Android oraz iOS.
- 3.1.5. Zamawiający planuje udostępnienie platformy także w formie aplikacji telewizyjnych. Udostępnienie serwisu w formie aplikacji telewizyjnych jest punktowane jako kryterium jakościowe w ramach postępowania przetargowego.
- 3.1.6. Platforma powinna udostępniać treści audio i video w formacie *on demand* (na żądanie) oraz LIVE STREAM. W trybie LIVE powinno być możliwe uruchomienie chatu dla zalogowanych użytkowników końcowych.
- 3.1.7. Platforma musi spełniać wymagania norm WCAG 2.1 na poziomie AA (lub wyższym) i być przyjazna dla osób niepełnosprawnych. Do niektórych materiałów video będzie dołączona audiodeskrypcja. W niektórych treści video obecny będzie tłumacz języka migowego.
- 3.1.8. Platforma powinna być przygotowana w czterech wersjach językowych: polskiej, angielskiej, rosyjskiej i ukraińskiej.
- 3.1.9. Platforma powinna zapewniać bezpieczeństwo użytkownikom, tzn. mieć możliwość wprowadzenia ograniczeń wiekowych przy poszczególnych materiałach, oznaczeń ograniczeń wiekowych na filmach oraz możliwość wprowadzenia tzw. kontroli rodzicielskiej w ramach konta użytkownika końcowego (hasło lub pin warunkujące dostęp), oznaczeń materiału filmowego ze względu na kategorie wiekowe.

3.2 MEDIA SPOŁECZNOŚCIOWE

- 3.2.1 Na podstronach lub w formie pop-over „Zaloguj się” oraz „Zarejestruj się” należy zapewnić możliwość logowania za pomocą konta w wybranych portalach (Facebook, Google) oraz za pomocą adresu e-mail.
- 3.2.2 Na podstronach z zasobami oraz na wybranych podstronach agregujących zasoby należy zapewnić możliwość dzielenia się informacjami o zasobach za pośrednictwem mediów społecznościowych np. Facebook, Twitter.
- 3.2.3 Na portalach społecznościowych powinny być dostępne tylko linki do treści – odesłanie do platformy (brak możliwości „zaciągnięcia” np. trailerów przez media społecznościowe).
- 3.2.4 W przypadku udostępnienia przez użytkownika końcowego linku do treści, która wymaga zalogowania, po kliknięciu w link powinien się pokazać panel logowania lub rejestracji a następnie użytkownik powinien zostać przekierowany do konkretnej, linkowanej treści.

3.3 KOMPATYBILNOŚĆ

- 3.3.1 Do prawidłowego działania Systemu nie ma konieczności instalowania dodatkowego oprogramowania po stronie użytkownika końcowego.
- 3.3.2 Wymagane jest poprawne działanie Systemu w przeglądarkach typu: Safari, Firefox, Chrome, MS Edge w najnowszej wersji na dzień podpisania protokołu odbioru określonego w Umowie. Wykonawca zapewni kompatybilność Systemu z ww. listą przeglądarek przez cały okres gwarancji.
- 3.3.3 Wymagane jest poprawne działanie Platformy na urządzeniach mobilnych z systemem iOS oraz z systemem Android. Kryterium kompatybilności musi być spełnione dla nowych wersji ww. systemów operacyjnych, które zostaną wprowadzone przez producentów w trakcie trwania gwarancji, tzn. wsparcie dla bieżącej (aktualnej) wersji i co najmniej dwóch wersji wcześniejszych obu systemów operacyjnych.

3.4 WYMOGI DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA

- 3.4.1 Wszystkie uprawnione i nieuprawnione próby dostępu zarówno do Systemu, jak i do jego danych powinny być rejestrowane.
- 3.4.2 Rejestrowanie zdarzeń takich jak próba/uzyskanie dostępu lub wyrejestrowanie z Systemu powinno obejmować: identyfikator użytkownika; identyfikator stacji roboczej (adres IP), datę i czas rejestracji w systemie i wyrejestrowania z Systemu; zapisy o udanych i nieudanych próbach dostępu do Systemu, danych i innych zasobów.
- 3.4.3 System musi zapewniać rejestrowanie historii zmian w danych systemu. Rejestracja zmian powinna obejmować co najmniej: pełną historię zawartych treści oraz dokonywanych zmian; datę i czas dokonywanych zmian; informacje o zalogowanym użytkowniku dokonującym zmian; informacje o adresie IP, z którego dokonywano zmian. System musi zapewniać wykonanie raportu informującego o historii zmian dla danego obiektu oraz o historii logowania i prac wykonywanych przez wybranego użytkownika. Informacje o logowaniach i historia zmian muszą być zabezpieczone przed ingerencją użytkownika.
- 3.4.4 System musi zapewnić zabezpieczenie przed automatycznymi próbami uzyskania dostępu do systemu.
- 3.4.5 System musi być zintegrowany z systemami DRM umożliwiającymi zabezpieczenie treści na trzech platformach: Microsoft, Google, Apple.

- 3.4.6 System powinien mieć możliwość określenia limitu urządzeń zarejestrowanych na jednego użytkownika oraz możliwość określenia limitu jednoczesnego odtwarzania strumieniowego.
- 3.4.7 W związku z ograniczeniem terytorialnym licencji system powinien mieć możliwość geoblokowania (z uwzględnieniem Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2017/1128 w sprawie transgranicznego przenoszenia na rynku wewnętrznym usług online w zakresie treści) a także możliwość wprowadzenia znaku wodnego lub analogicznych zabezpieczeń przed publicznym udostępnianiem.
- 3.4.8 System nie powinien umożliwiać nagrywania materiałów audio i video, zapisywania ich na dysku, kopiowania linków prowadzących bezpośrednio do materiału poza platformą przez użytkowników.
- 3.4.9 System powinien umożliwiać ograniczenie dostępu do niektórych treści ze względu na wiek użytkownika (oznaczenie poszczególnych materiałów, kontrola rodzicielska).

3.4 PROJEKT GRAFICZNO-FUNKCJONALNY

- 3.5.1 W terminie do 30 dni od podpisania Umowy Wykonawca i Zamawiający odbędą spotkanie robocze (w formie np. warsztatów UI / UX / service design), którego efektem będzie dookreślenie wymagań dotyczących wyglądu i zachowania strony oraz aplikacji, określenie ról w CMS itd. Efektem końcowym tego etapu będzie doprecyzowanie wszystkich funkcjonalności i start prac właściwych.
- 3.5.2 W terminie do 14 dni od spotkania roboczego Wykonawca jest zobowiązany dostarczyć makietę funkcjonalną Systemu. Makietę może przybrać postać tzw. wire frame'ów.
- 3.5.3 Po uzgodnieniu schematu działania Platformy Zamawiający proponuje koncepcję graficzną w postaci projektów kluczowych ekranów. Projekt graficzny Platformy musi być zgodny z identyfikacją wizualną i wytycznymi dostarczonymi przez Zamawiającego.

3.5 JĘZYKI

- 3.6.1 Serwis powinien być dostępny w czterech wersjach językowych: polskiej, angielskiej, rosyjskiej i ukraińskiej. Dotyczy to zarówno strony głównej serwisu, nawigacji (menu), możliwości wgrywania napisów w czterech wersjach językowych oraz możliwości wprowadzania treści w czterech wersjach językowych.
- 3.6.2 Język strony powinien dokonywać się automatycznie w oparciu o adres IP lub ustawienia urządzenia użytkownika końcowego. Dodatkowo, na górnym pasku powinna być możliwość przełączenia na inną wersję językową.

3.6 STRONA GŁÓWNA SERWISU

- 3.7.1 Moduł górny: w górnej partii strony musi znaleźć się logo i/lub nazwa serwisu oraz elementy graficzne nadające odpowiednią identyfikację wizualną serwisowi. Integralną częścią modułu jest nawigacja górna, która powinna dzielić się na pozycje na stałe i edytowalne:
 - a) pozycje edytowalne zarządzane z poziomu CMS; zawierać mają pozycje dotyczące kontentu – np. kategorie udostępnionych treści;
 - b) pozycje stałe:
 - wyszukiwarka – pole typu input do wpisywania zapytania,
 - zaloguj się – przycisk logowania dla użytkowników końcowych,
 - języki (zmiana ustawień językowych serwisu)
 - instytucje / organizacje – pole odsyłające do zbioru podstron z „profilami” poszczególnych instytucji / organizacji

- 3.7.2 Moduł główny powinien w atrakcyjny sposób prezentować polecane treści, może przyjąć formę slajdera zawierającego zdjęcia, tytuł rekordu oraz link do strony wynikowej. Powinien być edytowalny z poziomu CMS.
- 3.7.3 Moduły prezentujące treści: zadaniem Wykonawcy jest zaprojektowanie i wykonanie takich mechanizmów modułów na stronie głównej, aby redakcja serwisu posiadała swobodę w zarządzaniu nimi. Każdy z modułów powinien być możliwy do odpowiedniego zatytułowania z poziomu CMS.
- 3.7.4 Przycisk „Zaloguj się” – po jego kliknięciu otworzyć powinien się ekran logowania (np. w postaci pop-up’u lub osobnej podstrony); w przypadku braku konta możliwość przejścia do opcji „Zarejestruj się”.
- 3.7.5 Przycisk „Wyszukiwarka” – pole input z ikonką lupy służące do wpisywania i wysłania zapytania do silnika wyszukiwarki.
- 3.7.6 Stopka serwisu – konfigurowalna z poziomu CMSa, powinna zawierać zbiór linków stanowiących mapę strony, link do regulaminu / regulaminów, polityki prywatności, pole zapisu do newslettera oraz ikonki do mediów społecznościowych prowadzące do stron podanych przez Zamawiającego,
- 3.7.7 Pop over dotyczący akceptacji plików cookies, zgodny z aktualnymi wymaganiami prawnymi.

3.8 PODSTRONY INSTYTUCJI / ORGANIZACJI

- 3.8.1 Poszczególne instytucje / organizacje posiadające swoje konto w systemie (profil Edytora) powinny mieć możliwość zarządzania swoimi „profilami”, funkcjonującymi na zasadzie dodatkowych podstron.
- 3.8.2 Preferowane jest nadawanie każdej podstronie adresu zbudowanego w sposób następujący: nazwaportalu.pl/nazwainstytucji.
- 3.8.3 Podstrony powinny mieć możliwość dodania i edycji informacji o instytucji / organizacji, zdjęcia „profilowego” (logo organizacji), informacji kontaktowych.

3.9 WIDOK ELEMENTU VIDEO (FILM)

- 3.9.1 Widok elementu video powinien składać się z następujących elementów: tytuł, metadane, player video, opis oraz moduły towarzyszące.
- 3.9.2 Tytuł i metadane mogą różnić się w zależności od jego rodzaju materiału (mogą to być: tytuł, rok produkcji / data premiery, czas trwania, kategoria wiekowa, twórcy).
- 3.9.3 Moduł towarzyszący SHARE – ikonki pozwalające udostępniać link do treści na portalach społecznościowych oraz przez e-mail.
- 3.9.4 Moduł towarzyszący REKOMENDACJA – powinny zawierać propozycje innych treści mogących zainteresować użytkownika.
- 3.9.5 Rekordy typu video mogą występować pojedynczo lub mogą być agregowane w zbiory / listy / kolekcje.
- 3.9.6 Zbiór / lista / kolekcja video może składać się z równoważnych rekordów lub rekordu nadrzędnego i rekordów z zależnością (np. przypadku serii lub cyklu materiałów; rekordem nadrzędnym jest tutaj rekord cyklu posiadający swój tytuł i metadane, a jego rekordami podrzędnymi są poszczególne odcinki mające swoje autonomiczne metadane). Cały cykl może zawierać opis ogólny, a każda z części może mieć swój osobny opis.
- 3.9.7 Podstawową częścią widoku video jest player, czyli aplikacja służąca do jego odtwarzania.
- 3.9.8 Aktualnie odtwarzany odcinek powinien być wyraźnie zaznaczony.

- 3.9.9 Platforma powinna mieć możliwość udostępniania linka prowadzącego zarówno całej serii, jak i do poszczególnego odcinka.

3.10 WIDOK ELEMENTU ZDJĘCIE (OBRAZ) ORAZ GALERIA ZDJĘĆ

- 3.10.1 Pojedyncze zdjęcie może być elementem samodzielnym, głównym np. w artykule lub elementem dodatkowym, zamieszczonym np. w paragrafie. Tym samym zdjęcia mogą występować w kilku rozmiarach na stronie.
- 3.10.2 Każde zdjęcie może posiadać następujące elementy: tytuł, autor zdjęcia, źródło, opis.
- 3.10.3 Galeria zdjęć (kolekcja) to komponent wyświetlający połączoną ze sobą grupę zdjęć. Galeria zdjęć powinna posiadać dodatkowo własny tytuł, opis, źródło i autora (pola opcjonalne).

3.11 WIDOK ELEMENTU AUDIO ORAZ KOLEKCJI AUDIO

- 3.11.1 Obiekty audio wyświetlają się w postaci playera audio z możliwością odtworzenia.
- 3.11.2 Pliki audio można łączyć z poziomu CMS w kolekcje, co spowoduje wyświetlanie takiej kolekcji (playlisty) także w warstwie frontowej.
- 3.11.3 Z poziomu odtwarzacza audio użytkownik może odtworzyć zarówno jeden pojedynczy plik, jak i ułożoną przez redakcję playlistę (kolekcję).

3.12 PLAYER (VIDEO I AUDIO)

- 3.12.1 Player składa się z obszaru wyświetlania multimedium oraz tzw. kontrolki, czyli przycisków pełniących różne funkcje:
- a) przycisk „play” – uruchamia materiał video / audio
 - b) przycisk „pauza” – wstrzymuje materiał video / audio
 - c) przycisk „przewiń do przodu” o x sekund
 - d) przycisk „przewiń do tyłu” o x sekund
 - e) przycisk „wybierz jakość” (standardowe wartości: 1080p, 720p, 480p, 360p, 240p, 144p w przypadku video),
 - f) ustawienia natężenia głośności oraz przycisk „wycisz” (ikonka) automatycznie zerujący poziom dźwięku.
- 3.12.2 Obsługa adaptacyjnego przesyłania strumieniowego: jakość przełącza się automatycznie na niższą w momencie spadku prędkości łącza.
- 3.12.3 Player powinien mieć:
- a) tryb standardowy,
 - b) tryb pełny ekran,
 - c) tryb mini player w przypadku zwinięcia strony; użytkownik może oglądać wideo na zminimalizowanym odtwarzaczu i korzystać z aplikacji / portalu internetowego np. przeszukać katalog w tym samym czasie
- 3.12.4 Przyciski „następny / poprzedni” – opcjonalna funkcjonalność dająca możliwość załadowania kolejnego / poprzedniego materiału video lub audio z kolekcji.
- 3.12.5 Standardowa obsługa klawiatury w trybie pełnoekranowym np. przycisk Esc wyłącza tryb pełnoekranowy, strzałka w bok przesuwa film o określoną ilość sekund, strzałka do góry zwiększa głośność, w dół zmniejsza etc.
- 3.12.6 Obsługa plików audio – wyświetlanie plików audio bez obrazu, możliwość zmiany wersji językowej (jeśli jest dostępna).
- 3.12.7 Możliwość włączenia i wyłączenia napisów oraz audiodeskrypcji.

- 3.12.8 Możliwość powrotu do odtwarzania w miejscu zatrzymania po przerwaniu oglądania, nawet gdy wiąże się to z powtórny zalogowaniem.

3.13 ARTYKUŁY

- 3.13.1 Platforma powinna umożliwiać dodawanie artykułów (tekstów), bez limitu długości.
3.13.2 Artykuły mogą być wzbogacone multimediami (zdjęcia, nagrania audio, nagrania video).

3.14 LIVE STREAM

- 3.14.1 Możliwość planowania i prezentowania transmisji na żywo w określonym przedziale czasowym (od-do).
3.14.2 Wydarzenia na żywo są oparte na kanale na żywo z programem EPG.
3.14.3 Funkcjonalności dla użytkownika końcowego:
a) możliwość powrotu do początku transmisji na żywo.
b) możliwość ponownego odtworzenia filmu między początkiem filmu a punktem „live”,
c) funkcja wstrzymaj i wznów transmisję na żywo.
d) po zakończeniu wydarzenia na żywo, jeśli użytkownik nadal znajduje się w przesunięciu w czasie, będzie mógł kontynuować oglądanie (z zachowaniem bufora czasowego).
3.14.4 Możliwość włączenia chatu dla użytkowników oglądających live; możliwość wyłączenia funkcjonalności; chat powinien być moderowany.

3.15 OGÓLNE ZASADY DOSTĘPU DO TREŚCI

- 3.15.1 Konieczność utworzenia konta do oglądania pełnowartościowych treści (odpłatnych i nieodpłatnych).
3.15.2 Treści dostępne przed zalogowaniem: trailery, zdjęcia promocyjne, wybrane materiały edukacyjne, wybrane materiały bezpłatne, opisy.

3.16 LOGOWANIE

- 3.16.1 Użytkownik może zalogować się do usługi z poziomu większości widoków z poziomu górnej nawigacji (przycisk „Zaloguj się”).
3.16.2 Użytkownik może zostać poproszony o zalogowanie się w przypadku próby otworzenia treści dostępnego tylko dla zalogowanych użytkowników. Po kliknięciu w taką treść powinien pojawić się pop-over z prośbą o logowanie.
3.16.3 Przy nieudanej próbie logowania, pojawi się stosowny komunikat błędu.
3.16.4 W przypadku utraty hasła lub loginu logowania użytkownik ma możliwość go odzyskać poprzez mechanizm *recovery password*, który wyśle nowo wygenerowane hasło tymczasowe na e-mail skojarzony z kontem.
3.16.5 Po zalogowaniu na górnej pasku widoczny jest stan „zalogowany”: użytkownik uzyskuje dostęp do treści tylko dla zalogowanych oraz – w przypadku ważności opłat – do treści płatnych.

3.17 REJESTRACJA

- 3.17.1 Użytkownik nieposiadający konta ma możliwość rejestracji w systemie.
3.17.2 Możliwa rejestracja za pomocą konta Facebook i Google.
3.17.3 W przypadku rezygnacji z możliwości rejestracji za pomocą kont z mediów społecznościowych użytkownik zakłada konto dedykowane poprzez wypełnienie formularza. Formularz składa się z następujących danych: imię i nazwisko, adres e-mail (login), wiek (data

urodzenia), akceptacji wszystkich niezbędnych dokumentów jak regulamin oraz zgód na przetwarzanie danych czy wysłania informacji drogą mailową (dokładne typy zgód zostaną ustalone w etapie produkcji).

- 3.17.4 System musi przewidzieć miejsce na wprowadzenie treści zgód, regulaminów i innych treści towarzyszących zakładaniu konta w „CPWK”.
- 3.17.5 W przypadku wykupienia konta z dostępem do treści płatnych w trybie abonamentu konieczne może być podanie danych zapewniających skuteczne przeprowadzenie transakcji sprzedaży.
- 3.17.6 Po wysłaniu formularza użytkownik otrzymuje e-mail z linkiem potwierdzającym; dopiero po kliknięciu w link, konto zostaje potwierdzone i założone.
- 3.17.7 Użytkownik ma wgląd w swoje dane na ekranie „konta użytkownika”.

3.18 KONTO UŻYTKOWNIKA

- 3.18.1 Użytkownik otrzymuje dostęp do tego ekranu po skutecznym założeniu konta i zalogowaniu się.
- 3.18.2 Użytkownik ma możliwość edycji swoich danych.
- 3.18.3 Użytkownik ma możliwość zmiany hasła, danych osobowych oraz danych dotyczących płatności.
- 3.18.4 Użytkownik ma możliwość cofnięcia zgód i usunięcia konta.

3.19 POWIADOMIENIA

- 3.19.1 System powinien mieć możliwość automatycznego powiadamiania użytkownika (informacje o założeniu konta, informacje o rozpoczęciu transakcji, dokonaniu płatności, powiadomienia push w aplikacjach).
- 3.19.2 Istotną funkcjonalnością jest możliwość generowania powiadomień / przypomnień o wydarzeniach, do których użytkownicy wykupili dostęp, w tym wydarzeniach LIVE.

3.20 PŁATNOŚCI – MODELE

- 3.20.1 Koncepcja serwisu zakłada jego integrację z zewnętrznymi serwisami zawierającymi usługę płatności online. Zadaniem Wykonawcy jest integracja systemów – system musi być przygotowany na taką funkcjonalność.
- 3.20.2 Zamawiający zakłada następujące modele płatności:
 - a) dostęp subskrypcyjny (abonament) – dostęp czasowy, płatny w modelu miesięcznym, odnawialny co miesiąc; użytkownik może w każdej chwili z niego zrezygnować; rezygnacja ma skutek w najbliższym okresie rozliczeniowym;
 - b) dostęp do kolekcji (zbioru) treści – dostęp np. do 5 materiałów, do spektakli danego reżysera albo do materiałów danej instytucji; dostęp płatny jednorazowo z góry;
 - c) dostęp do pojedynczej treści – model dostępu jednorazowego, jednorazowa płatność, ważna na określony materiał;
 - d) dostęp darmowy, czasowy, testowy (trial) – dostęp uruchamiany przez redakcję / BOK np. w trakcie promocji dla nowych użytkowników, którzy mogą mieć dostęp do treści płatnych przez jego okres trwania;
 - e) kupony promocyjne/vouchery/kody zniżkowe – Zamawiający zakłada możliwość płatności lub obniżenia płatności za pomocą kodów. Do wydawania kodów promocyjnych służyć ma odpowiedni mechanizm zaimplementowany w CMS.
- 3.20.3 System musi posiadać listę wykonanych przez użytkownika zakupów.
- 3.20.4 System musi powiadać możliwość zrobienia zwrotu dla użytkownika.

3.20.5 System musi posiadać możliwość generowania raportów sprzedaży oraz zestawień finansowych.

3.21 FORMULARZE KONTAKTOWE

3.21.1 Z poziomu serwisu użytkownik ma mieć możliwość skontaktowania się z pracownikiem obsługi klienta (BOK) za pomocą formularza.

3.21.2 Korespondencja z użytkownikiem odbywa się drogą mailową lub w ramach systemu / platformy (rozwiązanie do ustalenia na etapie wstępnym).

3.22 TAGI

3.22.1 Każda z treści ma mieć możliwość dodania tagów.

3.22.2 Tagi dodane do danej treści (np. video) są widoczne w jej widoku. Kliknięcie w dany tag powinno wyświetlić listę rekordów oznaczonych tym samym tagiem.

3.22.3 Tagi wykorzystywane mają być także w przypadku wyszukiwania.

3.23 WYSZUKIWARKA

3.23.1 Narzędzia wyszukiwania treści mają mieć rozbudowane możliwości szczególnie w przypadku materiałów video.

3.23.2 W przypadku bazy materiałów video użytkownik powinien mieć możliwość zawężania (filtrowania) wyników wg różnych kryteriów.

3.23.3 Silnik wyszukiwarki powinien także korzystać także z tagów.

3.24 SYSTEM SUGESTII I PROPOZYCJI

3.24.1 Bazując na metadanych treści oraz systemie tagów w całym serwisie, w różnych jego miejscach powinny być obecne moduły z odsyłaczami kontekstowymi do innych treści; przykłady: „Inne materiały z tej kategorii” (kryterium kategoria), „inne dzieła tego reżysera” (kryterium reżyser / twórca), „Zobacz także” (połączenie kryterium katalog + tag) itp.

3.25 FAQ I POMOC

3.25.1 Dział „Najczęściej zadawane pytania” (FAQ) ma na celu udzielić użytkownikowi jak największej ilości informacji.

3.25.2 Link do działu FAQ znajduje się w stopce strony.

4 WYMAGANIA WOBEC CMS WITRYNY VOD (BACK-END)

4.1 ZAŁOŻENIA OGÓLNE

4.1.1 CMS (back-end) powinien być dostępny jako aplikacja webowa dla uprawnionych użytkowników po zalogowaniu. Aplikacja powinna być dostępna z poziomu przeglądarki internetowej na stanowisku typu Desktop oraz w przeglądarkach na urządzeniach mobilnych.

4.1.2 System powinien być zaprojektowany z wykorzystaniem nowoczesnych rozwiązań UX: przejrzysty i przyjazny dla użytkownika.

4.1.3 CMS powinien posiadać zróżnicowane poziomy dostępu: admin (administrator) / redaktor / edytor / BOK itp.

4.1.4 CMS posiada podstawowy rejestr zdarzeń: logowanie, historia zmian rekordów.

- 4.1.5 CMS w sposób przejrzysty ma prezentować strukturę danych i umożliwiać sprawne poruszanie się po bazie danych dla osób wprowadzających treści (redaktorów i edytorów portalu).
- 4.1.6 Z poziomu list rekordów widać ich status: opublikowany, oczekujący na publikację, „odpublikowany” (wycofany z publikacji).
- 4.1.7 Aby móc się zalogować do CMS, użytkownik musi posiadać ważne konto w systemie.
- 4.1.8 Po zalogowaniu użytkownik widzi tylko te zasoby (treści), do których posiada uprawnienia i tylko te może edytować.
- 4.1.9 System powinien posiadać podobne zabezpieczenia jak system logowania dla użytkowników końcowych.

4.2 TYPY UŻYTKOWNIKÓW SYSTEMU CMS

- 4.2.1 Administrator:
 - a) tworzy profile dla redaktorów, edytorów oraz BOK,
 - b) nadaje uprawnienia i poziomy dostępów,
 - c) ma dostęp do całego systemu.
- 4.2.2 Redaktor:
 - a) ma możliwość stworzenia widoku strony głównej („bieżącego wydania”) – wybrania treści z bazy danych oraz przyporządkowania ich do określonego obszaru na stronie głównej,
 - b) dodaje, edytuje, usuwa i archiwizuje nagrania (niezależnie od tego, kto je umieścił na stronie), zmienia ich parametry,
 - c) tworzy podstrony dla poszczególnych instytucji,
 - d) publikuje materiały przesłane przez edytorów,
 - e) dodaje i usuwa nagrania w trybie vod oraz live stream; ma możliwość zablokowania możliwości prezentowania nagrań w trybie live stream dla konkretnego edytora,
 - f) określa cenę dostępu jednostkowego.
- 4.2.3 Edytor (profil dla instytucji kultury, organizacji pozarządowych oraz innych podmiotów dostarczających kontent):
 - a) dodaje i usuwa nagrania w trybie vod oraz live stream (przy czym istnieje możliwość wyłączenia możliwości prezentowania nagrań w trybu live stream dla konkretnego edytora),
 - b) dodaje informacje o nagraniach oraz materiały promocyjne,
 - c) dodaje metadane dotyczące twórców kontentu np.: aktor, reżyser, producent,
 - d) dodaje i edytuje tekst oraz zdjęcie instytucji na podstronie instytucji,
 - e) nie ma możliwości samodzielnej publikacji treści,
 - f) nie ma możliwości określenia ceny dostępu do treści.
- 4.2.4 BOK:
 - a) tworzy i usuwa konta użytkowników końcowych,
 - b) dodaje i usuwa zniżki / vouchery / kody rabatowe,
 - c) dodaje i usuwa zgody RODO, zgody marketingowe oraz na otrzymywanie newslettera.

4.3 TWORZENIE MENU

- 4.3.1 Z poziomu CMS powinna istnieć możliwość tworzenia Menu i jego edycji.
- 4.3.2 Menu może zawierać pozycje pojedyncze lub listy rozwijalnej. Do każdej pozycji w menu można dodać link do strony docelowej / ekranu / kategorii lub poszczególnego rekordu (np. do strony „kontakt”).

- 4.3.3 Dokładny sposób działania i wyświetlania menu górnego oraz pozostałych elementów nawigacyjnych zostanie przedstawiony przez Wykonawcę w projekcie funkcjonalnym.

4.4 TWORZENIE REKORDÓW

- 4.4.1 Wszystkie pliki powinny być umieszczane w bazie danych z użyciem narzędzi back-endu lub za pomocą dedykowanych, bezpiecznie udostępnionych możliwości technicznych (dedykowany serwer, FTP itp).
- 4.4.2 Przed publikacją treści użytkownik powinien mieć możliwość zobaczenia tzw. „preview” rekordu, czyli podglądu wersji frontowej rekordu.
- 4.4.3 W ramach CMSu powinien znajdować się panel do zarządzania wszystkimi multimediami i dokumentami.
- 4.4.4 Z poziomu CMS można edytować: tytuł, opis, metadane, tagi etc. plików video, obrazków, audio oraz dokumentów.

4.5 UDOŚTĘPNIANIE MATERIAŁÓW ORAZ LICENCJE

- 4.5.1 Poszczególne materiały powinny mieć możliwość ustawienia dowolnego terminu udostępnienia danego materiału na platformie, w tym także zaplanowanie przyszłej publikacji treści.
- 4.5.2 Materiały video oraz audio powinny mieć możliwość określenia parametrów licencji, na której są udostępnione, czyli okresu i obszaru udostępnienia. Dane te powinny być wprowadzane do systemu przez Edytorów. Dane dotyczące obszaru udostępniania materiału powinny znaleźć odzwierciedlenie w dostępie użytkowników końcowych do danej treści na podstawie ich geolokalizacji.
- 4.5.3 Po wygaśnięciu ważności licencji lub terminu udostępniania, materiały powinny być automatycznie niedostępne dla użytkowników końcowych, powinny być jednak widoczne w panelu CMS dla zarządzających treścią.

4.6 USUWANIE (KOSZ)

- 4.6.1 Każdy rekord ma mieć możliwość usunięcia.
- 4.6.2 Usunięcie rekordu nie powoduje jego trwałego usunięcia, a jedynie zmianę jego statusu. Każdy rekord można przywrócić (zmienić status).
- 4.6.3 Trwałe usunięcie to czynność bezpowrotnego usunięcia rekordu z systemu. System musi zapewnić taką funkcjonalność dla wybranych użytkowników środowiska back-end.

4.7 PANEL ZARZĄDZANIA UŻYTKOWNIKAMI KOŃCOWYCH (DOSTĘP: ADMIN, BOK)

- 4.7.1 Panel służy do zarządzania kontami użytkowników końcowych.
- 4.7.2 W bazie wszystkich użytkowników zarejestrowanych w systemie powinny znajdować się: adresy mailowe, zgody, typ dostępu do treści odpłatnych oraz ważnością tego dostępu, zniżki i kody rabatowe.
- 4.7.3 Z poziomu tego panelu można zmienić dane użytkowników, zresetować hasło oraz zmienić dostęp do kontentu płatnego.

4.8 PANEL ZARZĄDZANIA UPRAWNIENIAMI (DOSTĘP: ADMIN)

- 4.8.1 Dostępny tylko dla najwyższego poziomu uprawnień, pełna funkcjonalność zarządzania uprawnieniami, możliwość dodawania i odbierania poziomu uprawnień oraz kasowania kont. Możliwość zmiany danych użytkowników CMS oraz haseł.

4.9 PANEL ZARZĄDZANIA KODAMI PROMOCYJNYMI (DOSTĘP: BOK, REDAKCJA)

- 4.9.1 Z poziomu CMS redaktor oraz BOK ma możliwość tworzenia kodów promocyjnych i generowania voucherów oraz kuponów zniżkowych.
- 4.9.2 W tym celu używa narzędzia konfiguracji promocji: wybiera typ promocji, a następnie procentową lub ilościową jej wysokość.
- 4.9.3 Dany typ promocji generuje kod lub kody.
- 4.9.4 Promocja może być czasowa lub ilościowa:
- a) czasowa promocja – jest ograniczona w czasie, posiada swoją datę końcową.
 - b) ilościowa – ważna do wyczerpania ilości.
- 4.9.5 Promocja może być kwotowa lub procentowa.
- 4.9.6 Zakończenie konfiguracji promocji kończy się wygenerowaniem pliku z kodem (kodami).
- 4.9.7 Każda promocja musi mieć swój status: aktywna, zakończona, anulowana.
- 4.9.8 W celu zrealizowania promocji użytkownik musi wpisać kod zniżkowy podczas dokonywania płatności lub w odpowiednim polu w swoim koncie. W tym drugim przypadku kod zadziała przy najbliższym okresie rozliczeniowym.

4.10 NEWSLETTER

- 4.10.1 Zamawiający dopuszcza zaimplementowanie newslettera z zewnętrznego systemu mailowego.
- 4.10.2 Z poziomu CMSa będzie można umieścić link do wybranego systemu.
- 4.10.3 Oczekiwana jest integracja z systemem mailingowym, w przypadku takiej możliwości minimalnym wymaganiem jest możliwość wyeksportowania bazy użytkowników do pliku csv.
- 4.10.4 Użytkownicy mają mieć możliwość rezygnacji z newslettera, co spowoduje usunięcie ich z bazy newslettera (ale nie z bazy użytkowników).

4.11 BANERY

- 4.11.1 Z poziomu CMS powinna istnieć możliwość tworzenia banerów, składających się z pliku graficznego i linka do strony docelowej.
- 4.11.2 Określenie miejsc wyświetlania banerów będzie wynikiem projektu funkcjonalnego i graficznego strony www.

4.12 TWORZENIE MODUŁU STOPKA

- 4.12.1 Moduł dolny strony powinien się składać z mapy strony, linków, ikonki do mediów społecznościowych i pola do zapisu newslettera.
- 4.12.2 Wszystkie elementy będące linkami powinny być edytowalne w analogiczny sposób jak elementy menu.

5 APLIKACJE MOBILNA I TELEWIZYJNA

5.1 W ramach wykonywanych prac Wykonawca dostarczy aplikację mobilną i – fakultatywnie – telewizyjną (zgodnie ze złożoną Ofertą) umożliwiającą obejrzenie treści wideo publikowanych na platformie. Dedykowane aplikacje: mobilna i telewizyjna powinny zostać skompilowane do plików wynikowych w formacie umożliwiającym dodanie ich do sklepów Google Play oraz AppStore. Aplikacje mobilne powinny działać z zastosowaniem responsywnego układu graficznego i być dostępne zarówno na telefonach, jak i tabletach.

5.2 Oferta musi uwzględnić wykonanie wersji aplikacji mobilnej i – fakultatywnie – telewizyjnej z następującymi funkcjonalnościami:

- a) funkcje użytkownika: logowanie do serwisu wcześniej utworzonym kontem za pomocą nazwy użytkownika i hasła,
- b) biblioteka mediów:
 - widok wszystkich dostępnych filmów podzielonych względem kategorii
 - możliwość nawigowania pomiędzy kategoriami
- c) szczegóły materiału video / audio: wyświetlanie podstawowych informacji o materiale (tytuł, opis, długość, obsada) oraz dedykowanego obrazu,
- d) odtwarzanie:
 - możliwość odtworzenia filmu,
 - podstawowe kontrolki (odtwórz, wstrzymaj, przewiń do przodu, przewiń do tyłu, wróć)
 - możliwość przewijania filmu z użyciem paska postępu,
 - widok zegara odtwarzania i całkowitego czasu trwania filmu,
 - możliwość wyboru napisów,
 - możliwość wyboru ścieżki dźwiękowej (język migowy, audiodeskrypcja).
- e) wyszukiwanie:
 - możliwość wyszukiwania po tytule, opisie lub obsadzie,
 - możliwość sortowania wyników wyszukiwania
- f) interfejs: możliwość wyboru języka interfejsu (polski, angielski, ukraiński, rosyjski).

5.3 Preferowaną przez Zamawiającego technologią aplikacji mobilnych są natywne aplikacje iOS i Android.

5.4 W przetargu dodatkowo punktowane jest zaproponowanie aplikacji telewizyjnych. Zamawiający pod pojęciem „aplikacji telewizyjnej” ma na myśli aplikację, która uruchamia się na współczesnych telewizorach typu smart TV.

6 PLATFORMA DO TRANSKODOWANIA I DYSTRYBUCJI TREŚCI

6.1 Zamawiający udostępni materiały źródłowe do transkodowania a Wykonawca zapewni transkodowanie plików do postaci obsługiwanej przez platformę. Najwyższa możliwa rozdzielczość materiałów źródłowych do transkodowania to 3840x2160. Najpopularniejsza rozdzielczość materiałów źródłowych to 1920x1080. Materiały udostępnione przez platformę będą miały co najwyżej rozdzielczość HD 25fps i będą udostępniane z wykorzystaniem adaptacyjnych technologii strumieniujących.

6.2 Zamawiający nie wyklucza w przyszłości:

- a) prezentacji w platformie obrazów o rozdzielczościach wyższych niż HD (np. 4K),
- b) klatkażu (kl/s) różnego od 25 kl/s,
- c) prezentowania treści przy użyciu technologii AR i VR

Zaoferowane rozwiązanie musi być gotowe do obsługi wspomnianych formatów, zaś ich wdrożenie musi być możliwe w ramach zaoferowanego rozwiązania poprzez rekonfigurację wybranych komponentów systemu.

- 6.3 Zamawiający zakłada, że udostępni do 50h treści audiowizualnych przed uruchomieniem platformy. Zakładany maksymalny miesięczny przyrost treści: do 50h miesięcznie.
- 6.4 W ramach zamówienia Wykonawca zapewni interfejs z systemem kodowania i szyfrowania plików, przeznaczony do transkodowania z formatów źródłowych do formatów dopasowanych do dystrybucji i zabezpieczania plików przy użyciu mechanizmów DRM.

7 INTEGRACJA Z ZEWNĘTRZNYMI SYSTEMAMI

7.1 Platforma powinna zapewniać moduł analityczny lub być zintegrowana z systemem analitycznym. Moduł analityczny ma na celu gromadzenie i prezentację przydatnych danych o widzach platformy. System analityczny musi umożliwić dostęp po API do danych działalności platformy przez okres trwałości projektu. Minimalny zakres zbieranych danych:

- a) ilość i kategorie użytkowników (np. powracający i nowi użytkownicy, użytkownicy z danego regionu, geolokalizacja, źródła dotarcia użytkowników),
- b) ilość danych przetransferowanych z systemu (z podziałem na użytkowników, regiony, urządzenia),
- c) zachowanie użytkownika w systemie (obejrzane materiały, oszacowanie czasu spędzonego w systemie, czas spędzony na odtwarzaniu materiałów, poziom oglądalności kontentu, wykonane przez użytkownika wyszukiwania, udostępnienia).

7.2 Platforma powinna być zintegrowana z wewnętrznym serwerem reklamowym (*adserver*), mającym na celu tworzenie i publikowanie reklam znajdującego się na stronie konentu oraz świadczenie usług reklamowych dla partnerów i sponsorów platformy.

7.3 Platforma powinna mieć możliwość generowania raportów finansowych w celu rozliczenia z poszczególnymi licencjodawcami oraz reklamodawcami.

7.4 Platforma musi być przygotowana do integracji z wybranym przez Zamawiającego systemem płatniczym oraz systemem transakcyjno-rozliczeniowym.

7.5 System powinien być przygotowany do integracji z zewnętrzną platformą e-mailingową (newsletter).

7.6 System musi być zintegrowany z systemami DRM umożliwiającymi zabezpieczenie treści na trzech platformach: Microsoft, Google, Apple.

7.7 System musi być zintegrowany z CDN w celu zapewnienia wysokiej dostępności treści audiowizualnych i wydajności końcowym użytkownikom Systemu.

7.8 W przyszłości Zamawiający przewiduje integrację z aplikacją Karta Warszawiaka.

8 ZGODNOŚĆ ZE STANDARDAMI

8.1 System powinien powstać w zgodzie z wymogami zawartymi w Rozporządzeniu Prezesa Rady Ministrów z dnia 9 listopada 2017 r. w sprawie Krajowych Ram Interoperacyjności, minimalnych wymagań dla rejestrów publicznych i wymiany informacji w postaci elektronicznej oraz minimalnych wymagań dla systemów teleinformatycznych (Dz.U. 2017 poz. 2247 z późn. zmianami), to znaczy m.in.:

- a) system powinien udostępniać API, do którego dostęp będzie możliwy wyłącznie po autoryzacji przez System, który umożliwi wymianę danych z innymi systemami teleinformatycznymi za pomocą protokołów komunikacyjnych.

- b) kodowanie znaków w Systemie odbywa się wg standardu Unicode UTF-8 określonego przez normę ISO/IEC 10646 wraz ze zmianami lub normę ją zastępującą,
 - c) system powstanie w standardzie World Wide Web Consortium (W3C).
- 8.2 Platforma musi zapewniać ochronę danych jej użytkowników zgodnie z zasadami określonymi w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE. L Nr 119, str. 1), tj. musi zapewnić stopień bezpieczeństwa odpowiadający ryzyku naruszenia praw lub wolności osób fizycznych, których dane osobowe będą przetwarzane w Platformie oraz umożliwiać realizację praw osób, których dane będą w niej przetwarzane.

8.3 System powinien:

- a) **być w całości lub w istotnych komponentach sprawdzony i gotowy do wdrożenia,**
- b) **umożliwiać realizację streamingu na żywo w tym także chat dla zalogowanych użytkowników końcowych,**
- c) **umożliwiać udostępnianie treści w formule on demand (na żądanie),**
- d) **oferować zróżnicowane systemy płatności za dostęp oraz możliwości promocji (vouchery, kupony, kody promocyjne, itp.)**
- e) **zawierać wbudowany mechanizm DRM obsługujący wiodące technologie DRM: Google Widevine, Apple Fairplay, Microsoft PlayReady,**
- f) **być zbudowany w sposób zapewniający wysoką dostępność, w tym dostępność dla osób niepełnosprawnych,**
- g) **zapewniać zintegrowany mechanizm SSO umożliwiający logowanie za pomocą konta Google oraz Facebook,**
- h) **być łatwo skalowalny, niezawodny, nowoczesny i przyszłościowy.**

9 HARMONOGRAM

9.1 Etap przygotowawczy, po podpisaniu Umowy:

- a) do 30 dni od podpisania Umowy spotkanie / warsztat dotyczący doprecyzowania poszczególnych funkcjonalności,
- b) do 14 dni od spotkania / warsztatu opisanego w pkt a) przedstawienie przez Wykonawcę makiety funkcjonalnej Platformy i zaakceptowanie jej przez Zamawiającego,
- c) przedstawienie identyfikacji przez Zamawiającego.

9.2 Etap I, przygotowanie CMS – zakończony nie później niż 22 marca 2021 r. przekazaniem CMS do testów Zamawiającego, w tym narzędzi do transkodowania i przesyłania plików.

9.3 Etap II, przygotowanie Platformy dla użytkownika końcowego – zakończony nie później niż 10 maja 2021 r. przekazaniem Platformy dla użytkownika końcowego. Zamawiający dopuszcza, aby na dzień przekazania Platformy dla użytkownika końcowego nie były gotowe do odbioru następujące funkcjonalności:

- a) chat w trakcie wydarzeń live stream (opisany w punkcie 3.13.4 OPZ)
- b) przypomnienie dla użytkowników o wydarzeniach (opisany w punkcie 3.18.2 OPZ).
- c) możliwość publikacji artykułów (opisanych w punkcie 3.13 OPZ)

9.4 Etap III, oddanie Przedmiotu Zamówienia zgodnego z OPZ – zakończony nie później niż 12 lipca 2021 r.

9.5 Usługi serwisowe i utrzymanie Platformy:

- a) po zakończeniu Etapu I opisanego w punkcie 9.2, od 22 marca 2021 r. do 31 grudnia 2021 r.
– świadczenie usług transferu danych oraz transkodowania plików źródłowych;
- b) po zakończeniu Etapu II opisanego w punkcie 9.3, od 10 maja 2021 r. do 31 grudnia 2021 r.
– świadczenie usług transferu danych do użytkowników końcowych oraz serwisu technicznego.

WYKAZ WYKONANYCH USŁUG

L.p.:	Przedmiot zamówienia:	Wartość zamówienia:	Okres realizacji zamówienia:	Podmiot, na rzecz którego realizowana była usługa
1.				

W załączeniu wykonawca ma obowiązek przedstawić dowody (poświadczenia lub inne) potwierdzające, że usługi wskazane w wykazie zostały wykonane należycie.

.....
(pieczęć wykonawcy)

WYKAZ OSÓB
dotyczy wykazania spełnienia warunku udziału w postępowaniu

	Imię i nazwisko	Stanowisko/doświadczenie	Podstawa dysponowania

Oświadczamy/my, że osoby wymienione w w/w wykazie spełniają warunek udziału w postępowaniu określony w treści SIWZ.

.....

(podpis)