

## REGULAMIN KONKURSU

### I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem konkursu (dalej jako: „**Konkurs**”) jest Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy z siedzibą w Warszawie przy ul. Szpitalnej 5/18, 00-031 Warszawa, wpisane do Rejestru Instytucji Kultury, prowadzone przez Urząd Miasta Stołecznego Warszawy pod numerem RIK/02/2018, posiadające numer identyfikacji podatkowej NIP 1132989037, (dalej jako „**Organizator**”).
2. Konkurs odbywa się na zasadach określonych w niniejszym regulaminie (dalej jako: „**Regulamin**”) oraz zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa.
3. Regulamin dostępny jest w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej [www.ckf.waw.pl](http://www.ckf.waw.pl).
4. Konkurs jest realizowany podczas i w ramach LET’S DOC Festiwalu Filmów Dokumentalnych dla Młodej Widowni odbywającego się w dniach 21-29 października 2023 r. w Warszawie (dalej jako: „**Festiwal**”).
5. W Konkursie biorą udział filmy wybrane według eksperckiego uznania Organizatora lub osób przez niego wskazanych (dalej jako „**Film**”).
6. Na program Festiwalu składają się dwie sekcje:
  - a. filmowe konkursowe:
    - i. Young Docs 10+
    - ii. Young Docs 14+
  - b. dwie sekcje o charakterze przeglądu – bez oceny jury:
    - i. Polskie podwórko
    - ii. Okno na świat
7. Konkurs nie jest grą losową, loterią fantową, zakładem wzajemnym, loterią promocyjną, których wynik zależy od przypadku, ani żadną inną formą przewidzianą w ustawie z dnia 19 listopada 2009 roku o grach hazardowych (tekst jednolity: (Dz.U. z 2022 r. poz. 888 ze zm.).

### II. UDZIAŁ W KONKURSIE

1. Organizator powołuje komisję selekcyjną do konkursów filmowych: Young Docs 10+, Young Docs 14+ oraz sekcji filmów panoramicznych: Polskie Podwórko i Okno na Świat.
2. W skład komisji selekcyjnej wchodzi Karolina Śmigiel, Katarzyna Ślesicka i Monika Górską, pracowniczkami i ekspertkami Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy w zakresie edukacji filmowej.

3. Komisja selekcyjna dokonuje doboru Filmów na podstawie monitoringu europejskich i polskich festiwali filmowych, prezentujących filmy dokumentalne dla młodej widowni (m.in. International Documentary Festival Amsterdam, Berlinale Generation, Millenium Docs Against Gravity), rekomendacji od partnerów merytorycznych festiwalu (m.in. Stowarzyszenie Filmowców Polskich, PWSFTiTv w Łodzi) a także własnego doświadczenia eksperckiego i edukacyjnego związanego z filmem dokumentalnym.
4. Przed Festiwalem Organizator powoła skład zespołów jury:
  - a. Jury konkursu Young Docs 10+
  - b. Jury konkursu Young Docs 14+
  - c. Jury ECFA (European Children Film Association)
5. Jury zapoznana się z Filmami podczas projekcji w Kinie Atlantic lub w formie online w terminie od 21 października 2023 do 27 października 2023 r. Jury konkursu Young Docs 10+ oraz konkursu Young Docs 14+ uzgodni i przedstawi werdykt w terminie do 27 października 2023. Jury ECFA w terminie do 29 października 2023 r.
6. Zwycięskie Filmy wyłaniane są biorąc pod uwagę takie kryteria jak: oryginalność podejścia do danego tematu, najwyższy możliwy poziom artystyczny, wartość społeczna, wartość edukacyjna, atrakcyjność dla młodego widza, odpowiednia forma i treść dla młodego widza. Zwycięski Film w ramach nagrody publiczności zostanie wyłoniony w wyniku plebiscytu publiczności.
7. W ramach Konkursu przyznawane są:
  - a. dwie główne nagrody w konkursie Young Docs 10+ i Young Docs 14+, nagroda ECFA w konkursie Young Docs 10+ (dodatkowo jury posiada możliwość przyznania dwóch dodatkowych wyróżnień we wskazanych konkursach),
  - b. nagroda publiczności oraz
  - c. nagroda specjalna przyznawana przez Dyrektora Organizatora przyznana dla polskiego filmu biorącego udział w Festiwalu;
8. Formy nagród zostały wymienione w Załączniku nr 1 do Regulaminu.
9. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone w dniu 29 października 2023 r. podczas gali zamknięcia Festiwalu w Kinie Atlantic ul. Chmielna w Warszawie oraz na stronach internetowych i social mediach Organizatora.
10. W przypadku, gdy przychód z tytułu nagrody będzie opodatkowany podatkiem – a co za tym idzie, Organizator będzie płatnikiem ww. podatku – nagroda zostaje powiększona o nagrodę pieniężną w wysokości odpowiadającej należnemu podatkowi dochodowemu, która zostanie przeznaczona na pokrycie podatku – tj. zgadza się, że kwota dodatkowej nagrody pieniężnej nie będzie podlegać wypłacie na jego rzecz, lecz przeznaczona zostanie na zapłatę podatku dochodowego z tytułu wygranej nagrody i zostanie wpłacona przez Organizatora na rachunek właściwego urzędu skarbowego.
11. Nagrody nie podlegają przeniesieniu na osoby trzecie. Nagrody rzeczowe nie podlegają wymianie na gotówkę.

12. Nagrody zostaną przekazane dystrybutorom zwycięskich Filmów (lub osobom przez niego wskazanym) w dniu 29 października 2023 r. podczas gali zamknięcia festiwalu w Kinie Atlantic ul. Chmielna w Warszawie. W przypadku nieobecności Dystrybutora lub osoby przez niego upoważnionej nagroda zostanie wysłana pocztą. Dystrybutor zobowiązuje się do przekazania otrzymanej nagrody właściwemu reżyserowi lub producentowi oraz przekazania mu treści Regulaminu.
13. W przypadku, gdy Organizatorowi nie uda się skontaktować z dystrybutorem zwycięskiego Filmu i doręczyć mu nagrody w terminie 30 dni od dnia ogłoszenia zwycięskich Filmów, nagroda przepada i pozostaje własnością Organizatora.
14. W przypadku otrzymania przez Organizatora lub któregokolwiek z członków jury informacji (po lub przed przyznaniem nagrody wskazanej w Regulaminie), iż Film narusza prawo lub postanowienia niniejszego Regulaminu, Organizatorowi Konkursu przysługuje prawo do:
  - a) wstrzymania się z przyznaniem lub wręczeniem nagrody do czasu wyjaśnienia zaistniałej sytuacji;
  - b) podjęcia decyzji o nieprzyznaniu nagrody,
  - c) żądania zwrotu nagrody już przyznanej.

### **III. DANE OSOBOWE**

1. Administratorem danych osobowych osób powiązanych z filmem konkursowym (np. Reżyser, Producent, Scenarzysta etc.), których dane są publicznie dostępne oraz innych osób kontaktujących się z Organizatorem w związku z organizowanym przez niego Konkursem jest Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy z siedzibą w Warszawie, ul. Szpitalna 5/18, 00-031 Warszawa.
2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony danych osobowych, z którym można kontaktować się w sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych pod adresem poczty elektronicznej: daneosobowe@ckf.waw.pl.
3. Dane osobowe przetwarzane będą w celach:
  - a. związanych z organizacją Konkursu (w przypadku osób powiązanych z filmem konkursowym), w szczególności wyłonienia zwycięzcy (zwycięskiego filmu konkursowego) i ewentualnego przyznania nagrody – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO, tj. uzasadniony interes administratora, polegający na konieczności przetwarzania danych osób powiązanych z filmem konkursowym, który został zgłoszony przez dystrybutora. Dane przetwarzane w tym celu obejmują wyłącznie dane osobowe publicznie dostępne, niezbędne do identyfikacji twórcy/ów filmu konkursowego.
  - b. kontaktu z osobami, których dane dotyczą, w sprawach związanych z Konkursem (podstawa prawna: art. 6 ust. 1 lit. f RODO, tzw. prawnie uzasadnione interesy realizowane przez administratora),
  - c. ustalenia istnienia, dochodzenia lub obrony przed ewentualnymi roszczeniami związanymi z Konkursem (podstawa prawna: art. 6 ust. 1 lit. f RODO, tzw. prawnie uzasadnione interesy realizowane przez administratora),
  - d. w celu realizacji obowiązku prawnych ciążących na administratorze, wynikających z konieczności rozliczenia na gruncie podatkowym przyznanych nagród – dotyczy Laureatów (podstawa prawna: art. 6 ust. 1 lit. c RODO).

4. Odbiorcami danych osobowych mogą być podmioty, którym przekazanie danych osobowych okaże się konieczne na potrzeby realizacji wymienionych wyżej celów przetwarzania. W szczególności, podmiotami tymi mogą być: podmioty publiczne, w tym organy szeroko rozumianego wymiaru sprawiedliwości, uprawnione na podstawie przepisów prawa do dostępu do danych oraz podmioty współpracujące z administratorem, m.in. świadczące na jego rzecz usługi IT, prawne, audytowe, itp.
5. Osobie, której dane dotyczą, przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich sprostowania lub uzupełnienia, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych.
6. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale konieczne do realizacji celów przetwarzania.
7. W uzasadnionych przypadkach dane osobowe, przechowywane będą do czasu upływu przedawnienia roszczeń związanych z uczestnictwem filmu konkursowego w Konkursie. Dane osobowe mogą być przechowywane do czasu upływu przedawnienia zobowiązań publicznoprawnych, związanych z przyznaną nagrodą. Dane osób innych niż wymienione wyżej przechowywane będą do czasu ustania konieczności ich dalszego przetwarzania z uwagi na cel, dla którego zostały pozyskane (do czasu zakończenia korespondencji w określonej sprawie lub sprawach).
8. Osoba, której dane dotyczą, ma również prawo wnieść skargę do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych w przypadku uznania, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO.
9. Administrator nie będzie przetwarzał danych osobowych w oparciu o zautomatyzowane podejmowanie decyzji, w tym o profilowanie. Nie planuje on także przekazywać pozyskanych danych osobowych do państw trzecich lub organizacji międzynarodowych, z siedzibą poza EOG.

## **V. REKLAMACJE**

1. Wszelkie reklamacje powinny być zgłaszane Organizatorowi na adres: ul. Szpitalnej 5/18, 00-031 Warszawa lub pod adresem [ckf@ckf.waw.pl](mailto:ckf@ckf.waw.pl).
2. Zgłoszenie reklamacyjne powinno zawierać imię i nazwisko zgłaszającego reklamację, opis sytuacji będącej podstawą reklamacji.
3. Postępowanie reklamacyjne, o którym mowa w Regulaminie, trwa 14 dni od daty wpłynięcia reklamacji. Składający reklamację zostanie powiadomiony o rozpatrzeniu reklamacji w sposób uzgodniony pomiędzy stronami.

## **IV. POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za podanie przez niewłaściwych lub nieprawdziwych danych, uniemożliwiających przekazanie nagrody.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu, pod warunkiem że taka zmiana nie naruszy praw przysługujących w ramach Konkursu. O wszelkich zmianach Regulaminu Organizator będzie bieżąco informować na stronie Organizatora [www.ckf.waw.pl](http://www.ckf.waw.pl).
3. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem zastosowanie mają odpowiednie przepisy Kodeksu cywilnego.
4. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem 21 października 2023 roku.

## **Załącznik nr 1**

- Dwie główne nagrody w konkursach Young Docs 10 + i Young Docs 14 +: po 500 euro (równowartość)
- Wyróżnienia – projektor
- Nagroda ECFA – projektor
- Nagroda Publiczności – projektor
- Nagroda Specjalna – bon na usługi filmowe firmy Non Stop Film Service sp. z o.o. o wartości 10 000 zł