

**Zarządzenie nr 1/2025**  
**Dyrektorki Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy**  
**z dnia 10 stycznia 2025 roku**

**w sprawie wprowadzenia Regulaminu Serwisu edukacyjnego FILMNEST**

Na podstawie Statutu Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy stanowiącego załącznik do uchwały nr XLIII/1345/2021 Rady Miasta Stołecznego Warszawy z dnia 14 stycznia 2021 r.

zarządzam co następuje:

**§ 1**

Wprowadzam „Regulamin Serwisu edukacyjnego FILMNEST” w brzmieniu stanowiącym Załącznik nr 1 do Zarządzenia.

**§ 2**

Wykonanie niniejszego Zarządzenia powierza się Kierownikowi Działu Mediateka.

**§ 3**

1. Zobowiązuję kierowników komórek organizacyjnych do zapoznania podległych pracowników z Zarządzeniem.
2. Zarządzenie podlega podaniu do wiadomości pracowników drogą elektroniczną.

**§ 5**

Zarządzenie oraz nowy Regulamin Serwisu edukacyjnego FILMNEST wchodzi w życie z dniem 10 stycznia 2025 roku.

Dyrektorka  
Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy

Joanna Rozeń-Wojciechowska

DYREKTORKA  
Joanna Rozeń-Wojciechowska  
*Joanna Rozeń-Wojciechowska*  
Centrum Kultury Filmowej  
im. Andrzeja Wajdy

## Regulamin Serwisu edukacyjnego FILMNEST

### §1

#### Postanowienia ogólne

1. Regulamin określa zasady i warunki korzystania z usług w Serwisie edukacyjnym FILMNEST, znajdującej się pod adresem internetowym: <https://filmnest.pl/>, administrowanej przez Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy w Warszawie.
2. Zgodnie z art. 8 ust. 3 ustawy z dnia 18 lipca 2002 roku o świadczeniu usług drogą elektroniczną regulamin określa w szczególności:
  - a. rodzaje i zakres usług świadczonych drogą elektroniczną,
  - b. warunki świadczenia usług drogą elektroniczną,
  - c. warunki zawierania i rozwiązywania umów o świadczenie usług drogą elektroniczną,
  - d. tryb postępowania reklamacyjnego.
3. Regulamin udostępniany jest nieodpłatnie każdemu Użytkownikowi pod adresem internetowym: <https://filmnest.pl/help/page/regulations>.
4. Przed rozpoczęciem korzystania z serwisu edukacyjnego należy zapoznać się dokładnie z postanowieniami Regulaminu. Rozpoczynając korzystanie z Serwisu edukacyjnego Użytkownik oświadcza, że zapoznał się z niniejszym Regulaminem oraz zobowiązuje się do przestrzegania jego postanowień.

### §2

#### Definicje

Ilekcroć w niniejszym regulaminie stosuje się poniższe określenia, należy je rozumieć w sposób następujący:

- 1) Operator – Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy z siedzibą w Warszawie przy al. Ujazdowskich 20 lok.4, 00-478 Warszawa, wpisany do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonym przez Urząd Miasta Stołecznego Warszawy pod numerem RIK/02/2018, posiadającym numer identyfikacji podatkowej NIP 1132989037, adres poczty elektronicznej: [ckf@ckf.waw.pl](mailto:ckf@ckf.waw.pl), nr tel. 518 640 875.
- 2) Konsument - osoba fizyczna dokonująca z przedsiębiorcą czynności prawnej niezwiązanej bezpośrednio z jej działalnością gospodarczą lub zawodową, a także osoba fizyczna korzystająca z Serwisu edukacyjnego w związku z czynnościami związanymi z prowadzoną przez nią działalnością gospodarczą, gdy z treści zawartej umowy wynika, że umowa nie posiada dla tej osoby charakteru zawodowego, wynikającego w szczególności

z przedmiotu wykonywanej przez takie osoby działalności gospodarczej, udostępnionego na podstawie przepisów o Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej.

- 3) Materiały (lub Materiał) – wszelkie treści cyfrowe publikowane w Serwisie edukacyjnym przez Operatora lub Organizatora w dowolnej formie, w szczególności treści tekstowe, graficzne, fotograficzne, dźwiękowe, audiowizualne, niezależnie od tego, czy mają charakter utworów w rozumieniu prawa autorskiego. Dostęp do wybranych Materiałów może być ograniczony geolokalizacją.
- 4) Materiały redakcyjne – dane przypisane do Materiałów będące informacjami o funkcji pomocniczej i promocyjnej, których celem jest promocja danego Materiału, w szczególności: zwiastuny (teasery, trailery, proma, zapowiedzi, animacje), materiały fotograficzne (zdjęcia, fotosy, werki, stopklatki), materiały graficzne (grafiki, plakaty, okładki, title treatments), treści tekstowe (krótkie i długie opisy). Dostęp Użytkownika do Materiałów redakcyjnych jest nieodpłatny i nie wymaga rejestracji, lecz może być ograniczony geolokalizacją.
- 5) Organizator - podmiot, którego Materiały zostały udostępnione za pośrednictwem Serwisu edukacyjnego na warunkach określonych w Regulaminie oraz Regulaminie Organizatora, któremu przysługują autorskie prawa majątkowe lub prawa pokrewne do Materiału lub prawo jego dystrybucji.
- 6) Serwis edukacyjny – oznacza stronę internetową znajdującą się pod adresem <https://filmnest.pl/>
- 7) Regulamin – oznacza niniejszy Regulamin wraz z późniejszymi zmianami.
- 8) Regulamin Organizatora – dokument określający zasady, na jakich Organizator udostępnia Materiały w Serwisie edukacyjnym. Korzystanie z Materiałów możliwe jest wyłącznie po zapoznaniu się oraz zaakceptowaniu Regulaminu i Regulaminu Organizatora.
- 9) Umowa – umowa o dostarczanie treści cyfrowych, zawierana przez Operatora lub Organizatora za pośrednictwem Operatora, na odległość, drogą elektroniczną z Użytkownikiem, polegająca na dostarczaniu Użytkownikowi na jego żądanie treści lub usług cyfrowych, w tym Usług .
- 10) Usługa – usługa dostarczana przez Operatora lub Organizatora za pośrednictwem Operatora drogą elektroniczną za pośrednictwem funkcjonalności serwisu edukacyjnego, polegająca na dostarczaniu bezpłatnych Materiałów, spośród dostępnego katalogu; usługa jest świadczona nieodpłatnie.
- 11) Użytkownik - podmiot korzystający albo zamierzający korzystać z Serwisu edukacyjnego i/lub Materiałów dostępnych w Serwisie edukacyjnym, to jest: osoba fizyczna posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych, a w przypadkach przewidzianych przez przepisy powszechnie obowiązujące także osoba fizyczna posiadająca ograniczoną zdolność do czynności prawnych lub też osoba prawna albo jednostka organizacyjna nieposiadająca osobowości prawnej, której ustawa przyznaje zdolność prawną.

## Ogólne warunki korzystania z Serwisu edukacyjnego

1. Serwis edukacyjny służy do oglądania oraz korzystania z Materiałów oraz Materiałów redakcyjnych lub innych funkcjonalności udostępnianych Użytkownikom Serwisu edukacyjnego, na zasadach określonych w Regulaminie, wyłącznie do celów prywatnych, niezwiązanych z prowadzoną działalnością gospodarczą lub zawodową.
2. Korzystanie z Serwisu edukacyjnego możliwe jest za pośrednictwem strony internetowej pod adresem <https://filmnest.pl/>.
3. Każdy Użytkownik Serwisu edukacyjnego zobowiązany jest do przestrzegania obowiązujących przepisów prawa polskiego oraz postanowień niniejszego Regulaminu. W szczególności zabronione jest dostarczanie oraz przetwarzanie treści mogących stanowić naruszenie prawa polskiego oraz prawa obowiązującego w Unii Europejskiej, w tym praw osób trzecich, a także Użytkownik zobowiązany jest do powstrzymania się od wszelkiej działalności mogącej zakłócić jego prawidłowe funkcjonowanie, w szczególności poprzez użycie określonego oprogramowania oraz urządzeń.
4. Użytkownik może w każdej chwili zakończyć korzystanie z Materiałów, Materiałów redakcyjnych i Usług udostępnionych w Serwisie edukacyjnym oraz opuścić Serwis edukacyjny.
5. Korzystanie z Serwisu edukacyjnego jest możliwe na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej. Operator lub Organizator uprawniony jest do wstrzymania dostępu do Materiałów, do momentu zweryfikowania miejsca pobytu Użytkownika.
6. Za pośrednictwem Serwisu edukacyjnego Użytkownik uzyskuje dostęp m.in. do Materiałów poprzez uruchomienie projekcji w formie transmisji w technologii przesyłu strumieniowego (dynamic streaming).
7. Organizator lub Operator każdorazowo określa kategorię wiekową dla danej Treści cyfrowej, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
8. Organizator lub Operator może ograniczyć dostęp do Materiałów oznaczonych jako przeznaczone dla osób pełnoletnich i/lub wprowadzić funkcjonalność służącą do potwierdzenia pełnoletności Użytkownika, a także wprowadzić inne zabezpieczenia techniczne chroniące osoby małoletnie.
9. Usługa nie jest przeznaczona dla dzieci korzystających z niej bez udziału, nadzoru i zgody rodziców lub opiekunów prawnych. Rodzice, opiekunowie prawni lub inni dorośli, którzy pozwalają dzieciom korzystać z Usługi, zobowiązani są zapoznać się z oznaczeniami kategorii wiekowej danego Materiału.
10. Organizator lub Operator podejmuje działania w celu zapewnienia zabezpieczeń technicznych lub innych odpowiednich środków, mających na celu ochronę małoletnich przed odbiorem treści przeznaczonych dla osób pełnoletnich.
11. Umowa w zakresie dostarczania treści lub usług cyfrowych tj. Materiałów realizowana jest poprzez nieodpłatne udostępnianie Materiałów, w ramach, których istnieje możliwość rozpoczęcia odtworzenia Materiału, bez konieczności zakładania konta przez Użytkownika w Serwisie edukacyjnym.



12. Operator lub Organizator zastrzegają sobie prawo do wycofania poszczególnych Materiałów oraz Materiałów redakcyjnych udostępnianych w Serwisie edukacyjnym.
13. Oznaczone Materiały dostępne w Serwisie edukacyjnym posiadają limit wyświetleń tj. limitowana jest dostępna liczba wyświetleń danego Materiału, co oznacza, że po jego wyczerpaniu Materiał staje się nieaktywny dla wszystkich Użytkowników. Po wyczerpaniu limitu Użytkownik nie będzie miał możliwości jego odtworzenia.

#### §4

##### Korzystanie z Materiałów i świadczenie usług

1. Korzystanie z Serwisu edukacyjnego w tym Materiałów nie wymaga zakładania Konta przez Użytkownika i jest nieodpłatne.
2. Użytkownik zawiera Umowę dotyczącą dostarczania Materiałów i świadczenia Usług z chwilą rozpoczęcia odtwarzania Materiału nieodpłatnego. Umowa dotycząca Materiałów i Usługi zawierana jest na czas korzystania z Materiałów.
3. Rozwiązanie Umowy o dostarczanie Materiałów i Usług może nastąpić w dowolny sposób, w szczególności przez zaprzestanie korzystania z Materiałów przez Użytkownika (w szczególności poprzez definitywne przerwanie przez Użytkownika odtwarzania Materiału, przez co rozumie się opuszczenie lub zmiana zawartości okna przeglądarki w której Materiał jest odtwarzana), lub Umowa dotycząca dostępu do Materiałów ulega również rozwiązaniu z momentem zakończenia odtwarzania Materiału, tj. wykonania całkowitego odtworzenia pojedynczego Materiału lub zakończenia okresu jego dostępności, w zależności od tego co nastąpi pierwsze.
4. Użytkownik może korzystać z Materiałów wyłącznie na własny użytek osobisty. W zakresie dopuszczalnym przez powszechnie obowiązujące przepisy prawa Użytkownik może korzystać z Materiałów w celach dydaktycznych lub w celu prowadzenia działalności naukowej. Użytkownika w szczególności zobowiązuje się:
  - a. nie korzystać z Materiałów dla celów handlowych, komercyjnych ani publicznych, chyba że jest to dopuszczalne na podstawie powszechnie obowiązujących przepisów prawa;
  - b. nie korzystać z Materiałów w sposób bezprawny;
  - c. nie kopiować ani rozpowszechniać w jakikolwiek sposób, zarówno w całości, jak i w części, Materiałów, do których uzyskał dostęp;
  - d. nie obchodzić, modyfikować, usuwać, zmieniać ani w inny sposób manipulować jakimikolwiek zabezpieczeniami, kodowaniem lub inną technologią czy też oprogramowaniem, stanowiącymi część Usługi ;
  - e. nie korzystać z Materiałów z naruszeniem przepisów o prawie autorskim, innych przepisów prawa lub postanowień niniejszego Regulaminu;
  - f. nie zachęcać, ułatwiać ani powodować podejmowanie wyżej wskazanych czynności przez osoby trzecie.

5. W przypadku uzyskania podejrzenia, że Użytkownik narusza niniejszy Regulamin lub powszechnie obowiązujące przepisy prawa Operator może zablokować Użytkownikowi dostęp do Materiałów.

## §5

### Wtyczki

1. Wtyczki polegają na udostępnieniu Użytkownikom narzędzia dostawców mediów społecznościowych, stosowanego w celu umożliwienia przejścia bezpośrednio z danej strony internetowej do fanpage (strony internetowej), lub kanału social mediów, podmiotu, który je zamieszcza, w wybranych przez siebie medium społecznościowym.
2. Wtyczki przekierowują do następujących serwisów społecznościowych: Facebook oraz Instagram.
3. W zakresie, w jakim Wtyczki prowadzą do innych stron i domen, Operator nie odpowiada za treści, dostępność, inne dane, materiały lub narzędzia dostępne lub stosowane pod daną Wtyczką przez podmioty trzecie.
4. Korzystanie przez Użytkownika z Wtyczek następuje przez kliknięcie w wybraną ikonę.
5. Operator zapewnia wyłącznie zamieszczenie Wtyczek w Serwisie edukacyjnym nie ma wpływu na sposób ich działania.
6. Korzystając z Wtyczek, Użytkownik powinien zapoznać się z regulaminem oraz polityką prywatności danego portalu społecznościowego oraz zwrócić szczególną uwagę na informacje o pozyskiwaniu informacji za pomocą Cookies stosowanych za pomocą Wtyczek.
7. Strony internetowe, w szczególności na serwisach społecznościowych, do których kierują Wtyczki, oraz wszystkie ich elementy są chronione przepisami prawa, w szczególności ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji.

## §6

### Linki

1. Linki polegają na zamieszczaniu w Serwisie edukacyjnym hipertączy do innych domen.
2. W zakresie, w jakim hipertącza prowadzą do innych stron i domen Operatora, ten nie odpowiada za treści, dostępność, inne dane, materiały lub narzędzia dostępne lub stosowane pod danym linkiem przez podmioty trzecie.
3. Operator zapewnia wyłącznie zamieszczenie hipertączy w Serwisie edukacyjnym i nie decyduje o sposobach ich działania.
4. Korzystanie przez Użytkownika z Linków następuje przez kliknięcia w wybrane hipertącze.
5. Korzystając z Linków, Użytkownik powinien zapoznać się z regulaminem oraz polityką prywatności danej strony internetowej oraz zwrócić szczególną uwagę na informacje o pozyskiwaniu informacji za pomocą Cookies stosowanych za pomocą linków.



6. Strony internetowe, do których kierują hiperłącza, oraz wszystkie ich elementy są chronione przepisami prawa, w szczególności ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji.

## §7

### Reklamacje

1. Reklamacje związane z korzystaniem z Serwisu edukacyjnego, w tym dotyczące nieprawidłowego odtwarzania Materiału oraz innych nieprawidłowości w funkcjonowaniu Serwisu edukacyjnego należy zgłaszać drogą elektroniczną na adres elektroniczny: bok@filmnest.pl lub pisemnie na adres korespondencyjny Operatora.
2. Zgłoszenie, o którym mowa w ust. 1 powinno zawierać:
  - a. opis nieprawidłowości, w tym datę i godzinę zaistnienia problemu,
  - b. tytuł Materiału (jeżeli dotyczy),
  - c. szczegóły dotyczące systemu operacyjnego oraz przeglądarki internetowej, którego dotyczy problem,
  - d. dane umożliwiające kontakt z Użytkownikiem, tj. imię, nazwisko, adres poczty elektronicznej oraz możliwie numer telefonu, a także adres korespondencyjny.
3. Operator zastrzega, że może zwrócić się do Użytkownika o podanie dodatkowych informacji, niezbędnych do prawidłowego rozpatrzenia zgłoszenia.
4. Jeżeli reklamacja zawiera inne braki niż wskazane ust. 2 powyżej lub jeżeli będzie to konieczne do prawidłowego rozpatrzenia reklamacji, Operator niezwłocznie wezwie Użytkownika do jej uzupełnienia, określając termin i zakres tego uzupełnienia z pouczeniem, że nieuzupełnienie reklamacji w określonym terminie spowoduje pozostawienie reklamacji bez rozpoznania. Po bezskutecznym upływie wyznaczonego terminu reklamację pozostawia się bez rozpoznania.
5. Operator, w przypadku złożenia reklamacji bez braków formalnych, o których mowa w ust. 2. powyżej lub braki te zostaną uzupełnione, potwierdza Użytkownikowi przyjęcie reklamacji w ciągu 7 dni od wpływu reklamacji bez braków lub wpływu ich uzupełnienia.
6. Jeżeli Materiały są niezgodne z umową, Użytkownik może żądać doprowadzenia ich do zgodności z Umową.
7. Jeżeli Materiały są niezgodne z Umową, Użytkownik może złożyć oświadczenie o odstąpieniu od umowy, gdy:
  - a. doprowadzenie do zgodności z Umową jest niemożliwe albo wymaga nadmiernych kosztów;
  - b. Operator nie doprowadził Materiałów do zgodności z Umową zgodnie z ust. 6 powyżej;
  - c. brak zgodności z Umową występuje nadal, mimo że Operator próbował doprowadzić Materiały do zgodności z Umową;
  - d. brak zgodności Materiałów z Umową jest na tyle istotny, że uzasadnia natychmiastowe obniżenie ceny albo odstąpienie od umowy;



- e. z oświadczenia Operatora lub okoliczności wyraźnie wynika, że nie doprowadzi on Materiałów do zgodności z Umową w rozsądnym czasie lub bez nadmiernych niedogodności dla Użytkownika.
8. Prawidłowo złożona reklamacja będzie rozpatrywana przez Operatora niezwłocznie, nie dłużej jednak niż w terminie 14 (czternaście) dni od dnia jej zgłoszenia w sposób wyżej podany. Operator udziela odpowiedzi, co do sposobu załatwienia reklamacji na adres poczty elektronicznej przypisany do konta Użytkownika, chyba, że w zgłoszeniu reklamacyjnym wskazano inny adres poczty elektronicznej na jaki ma być wysłana odpowiedź.
9. Wniesienie przez Użytkownika reklamacji, a także jej nieuznanie albo pozostawienie bez rozpoznania przez Operatora, nie wpływa na uprawnienia Użytkownika do dochodzenia roszczeń na drodze sądowej zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
10. Operator nie przewiduje korzystania z pozasądowych sposobów rozpatrywania reklamacji i dochodzenia roszczeń.
11. Operator nie ponosi odpowiedzialności, jeżeli środowisko cyfrowe Użytkownika nie jest kompatybilne z wymaganiami technicznymi o których mowa w §10.

#### §8

##### Odstąpienie od Umowy

1. Z uwagi na charakter Materiałów będących treściami cyfrowymi, Konsumentowi nie przysługuje prawo odstąpienia od Umowy w sytuacji, gdy spełnianie świadczenia rozpoczęło się za wyraźną zgodą Konsumenta przed upływem terminu do odstąpienia od Umowy i po poinformowaniu go o utracie prawa odstąpienia od Umowy.
2. W przypadku gdy po zawarciu Umowy Materiały nie zostały udostępnione niezwłocznie, Użytkownik powinien skontaktować się z Operatorem i wezwać do ich udostępnienia. Jeżeli Operator nie udostępni Materiałów niezwłocznie lub w uzgodnionym terminie, Użytkownik może odstąpić od Umowy.
3. Użytkownik może odstąpić od Umowy bez wzywania do udostępnienia Materiałów, jeżeli:
  - a. Operator oświadczył lub z okoliczności wyraźnie wynika, że nie udostępni Materiałów lub
  - b. Użytkownik i Operator uzgodnili lub z okoliczności zawarcia umowy wyraźnie wynika, że określony termin udostępnienia Materiałów miał istotne znaczenie dla Użytkownika, a Operator nie udostępnił ich w tym terminie.

#### §9

##### Wymagania techniczne

1. W celu prawidłowego odtwarzania Materiałów w ramach Serwisu edukacyjnego wymagany jest:
  - a. dostęp do sieci Internet o szybkości transmisji nie mniejszej niż 8 MB/s,
  - b. procesor o szybkości taktowania min. 2GHz, pamięć RAM min. 4GB, karta graficzna ze wsparciem dla sprzętowej akceleracji dekodowania wideo,



- c. system operacyjny Windows 7 lub nowszy, z jedną z przeglądarek internetowych: Microsoft Edge 126 lub nowsza, Mozilla Firefox 115 (64 bit) lub nowsza, Chrome 109 lub nowsza, lub system operacyjny Mac OS X 10.9.5 lub nowszy, z jedną z przeglądarek internetowych: Safari 14 lub nowsza, Mozilla Firefox 115 (64 bit) lub nowsza, Chrome 109 lub nowsza,
  - d. włączona obsługa plików „cookies”,
  - e. włączona obsługa JavaScript.
2. Transmisja danych związana z odtwarzaniem Materiałów objętych Umową ani koszty z nią związane nie wchodzi w zakres Umowy i obciążają Użytkownika, stosownie do łączącej go umowy z podmiotem dostarczającym Internet, z której usług w tym zakresie korzysta.
3. Operator zastrzega sobie prawo do przerw technicznych w funkcjonowaniu Serwisu edukacyjnego oraz do czasowego wyłączenia Serwisu edukacyjnego w celu naprawy, rozbudowy, modyfikacji lub konserwacji sprzętu lub też oprogramowania, bez wcześniejszego uprzedzenia o tym Użytkowników, co Użytkownik przyjmuje do wiadomości i wyraźnie akceptuje. Operator nie ponosi odpowiedzialności z ww. tytułu.
4. W przypadku korzystania przez Użytkownika z urządzenia niespełniającego któregokolwiek z wymagań technicznych wskazanych w postanowieniu ust. 1 powyżej, Operator nie odpowiada za brak zgodności treści cyfrowej z Umową, zaś Użytkownikowi nie przysługują uprawnienia związane z problemami z dostępem do Materiału.
5. Operator nie ponosi odpowiedzialności za szkody poniesione przez Użytkownika w przypadku braku możliwości korzystania z Serwisu edukacyjnego, spowodowanych brakiem lub ograniczeniem dostępu do Internetu, systemu operacyjnego, przeglądarki internetowej lub innych wymagań niezbędnych do prawidłowego korzystania z Serwisu edukacyjnego, które dostarczane są przed podmioty trzecie lub gdy podmioty te przeprowadzają okresowe prace modernizacyjnych, konserwacyjnych oraz dokonywaniem aktualizacji systemu należącego do podmiotów trzecich.

## §10

### Własność intelektualna

1. Materiały oraz Materiały redakcyjne dostępne w Serwisie edukacyjnym są chronione na podstawie przepisów ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz innych przepisów prawa.
2. Dysponentem praw autorskich i/lub pokrewnych do Materiałów i Materiałów redakcyjnych jest Organizator lub Operator, zaś w zakresie oprogramowania niezbędnego do funkcjonowania Serwisu edukacyjnego Operator.
3. Użytkownik nie jest uprawniony do jakiegokolwiek ingerencji w treść, strukturę, formę, grafikę lub mechanizm działania Serwisu edukacyjnego. Materiały i Materiały redakcyjne zamieszczone w Serwisie edukacyjnym, takie jak: tekst, grafika, logotypy, ikony, obrazy, zdjęcia, pliki z danymi, prezentacje, programy oraz wszelkie inne dane mogą być chronione prawami własności intelektualnej, w szczególności prawami autorskimi i pokrewnymi,

przystępującymi Operatorowi, Organizatorowi lub podmiotom, z którymi Organizator lub Operator zawarł umowę w zakresie korzystania z Materiałów lub Materiałów redakcyjnych na potrzeby prowadzenia Serwisu edukacyjnego. Żaden fragment Materiałów lub Materiałów redakcyjnych publikowany w Serwisie edukacyjnym nie może być powielany lub rozpowszechniany w żadnej formie i w żaden sposób bez uprzedniego, pisemnego zezwolenia Operatora, Organizatora lub podmiotu uprawnionego do korzystania z praw własności intelektualnej.

4. Użytkownik może jedynie oglądać, czytać lub odsłuchiwać Materiały lub Materiały redakcyjne, bez możliwości ich pobierania lub zapisu, w miejscu i czasie przez siebie wybranym.
5. Wyłącznie odpowiedzialność za Materiał i Materiały redakcyjne oraz za wszelkie roszczenia Użytkownika lub innej osoby związane z Materiałami i Materiałami redakcyjnymi ponosi Operator lub Organizator, który posiada prawa autorskie i/lub prawa pokrewne do Materiałów lub Materiałów redakcyjnych. W przypadku, gdy prawa autorskie i/lub prawa pokrewne do Materiałów lub Materiałów redakcyjnych posiada Operator, wówczas to on ponosi wyłączną odpowiedzialność za ich udostępnienie oraz za wszelkie roszczenia Użytkownika lub innej osoby, związane z tymi Materiałami lub Materiałami redakcyjnymi, o czym Użytkownik został poinformowany w Regulaminie Organizatora Wydarzenia.
6. Użytkownik nie ma prawa korzystać z Materiałów i Materiałów redakcyjnych w inny sposób, aniżeli określony Regulaminem, w szczególności Użytkownik nie może ich w żaden sposób utrzymywać, zwielokrotniać, modyfikować, rozpowszechniać, wprowadzać do obrotu, w całości bądź we fragmentach, ani dokonywać jakiegokolwiek ingerencji w Materiały i Materiały redakcyjne.
7. Materiały posiadają system bezpieczeństwa wykorzystujący rozwiązania techniczne zabezpieczające informacje cyfrowe przed pobraniem.

#### §11

##### Postanowienia końcowe

1. Regulamin wchodzi w życie z dniem 13 stycznia 2025 r.
2. Operator zastrzega sobie prawo do zmiany postanowień Regulaminu.
3. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem stosuje się obowiązujące przepisy prawa, w szczególności przepisy ustawy o prawach konsumenta, ustawy o świadczeniu usług drogą elektroniczną, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz ustawy Kodeks cywilny.
4. Organem nadzoru w sprawach usług udostępniania wideo jest Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji, ul. Skwer kard. S. Wyszyńskiego 9, 01-015 Warszawa.